

### Hermann Wolff

in Berlin SW., Grossbeerenstrasse 40.

2152—2153. Studienköpfe. Aquarelle. à 100 M

### Jules Worms

in Paris.

2154. Spanischer Bauer. Aquarell. 600 M

2155. Offizier der Guiden (Kaiserl. Leibwache). Desgl. 400 M

### Hermann Wunderlich

in Dresden, Liliengasse 6, III.

2156. Spitalstrasse in Rothenburg a. d. Tauber.  
Aquarell. 100 M

2157. An der Egatz in Reutlingen. Desgl. 100 M

2158. Stadtthor in Rothenburg a. d. Tauber. Desgl. 100 M

2159. Strandhäuser (Warnemünde). Desgl. 100 M

### Carl Wuttke

in München, Hess-Strasse 2, IV.

2160—2161. Bilder von Corfu. Tuschzeichnungen  
nach der Natur.

### Eduard Zetsche

in Wien IV., Mayerhofgasse 5.

2162. Die Schallaburg in Nieder-Oesterreich. Aquarell. 250 M

2163. Motiv aus Nieder-Oesterreich. Desgl. 250 M

2164. Motiv aus Dürnstein a. d. Donau. Desgl. 250 M

2165. Am alten Karner in Dürnstein a. d. Donau. Desgl. 180 M

2166. Bei Spitz a. d. Donau. Desgl. 180 M

2167. Garten im Spätherbst. Desgl. 200 M

\*2168. Ruine Senftenberg in Nieder-Oesterreich.  
Aquarell. Privatbesitz

### Alessandro Zezzos

in Venedig, Palazzo Da Mula S. Vio 725.

2169. Willst Du mir Modell sitzen? Aquarell. 3000 M

2170—2172. Studienköpfe. Desgl. à 675 M

### Alexander Zick

in Berlin.

2173. Todtenwacht. Tuschzeichnung. Verkäuflich

2174—2184. Elf Idyllen. Tuschzeichnungen. à 100 M

2185. Kleine Tritonen im Streit. Tuschzeichnung. 96 M