

| | Seite |
|--|-------|
| Verpackung der Kirschen, Pflaumen, Stachelbeeren und Feigen | 169 |
| Verpackung der Weintrauben, Johannisbeeren, Himbeeren, Maulbeeren u. s. w. | 170 |
| 4. Benutzung des Obstes | 172 |

Elfter Abschnitt.

Kultureigenthümlichkeiten der einzelnen Obstsorten.

| | |
|---|-----|
| A. Kernobst | 174 |
| 1. Der Apfelbaum | 174 |
| Künstliche Formen des Apfelbaumes | 175 |
| 2. Der Birnbaum | 177 |
| Künstliche Formen des Birnbaumes | 177 |
| 3. Der Quittenstrauch und die Japanische Quitte | 178 |
| 4. Der Mispelstrauch | 179 |
| 5. Die Hagebuttenbirne | 179 |
| 6. Die Azerole oder welsche Mispel | 180 |
| 7. Der Speierlings- oder Escherizenbaum | 180 |
| 8. Der Schneebirnbaum | 180 |
| 9. Der Elzbeer- oder Darmbeerbaum | 180 |
| B. Steinobst | 181 |
| 10. Pflaumen und die Kirschpflaume | 181 |
| 11. Der Kirschbaum | 183 |
| Abweichende Kultur der Ostheimer Zwergkirsche | 185 |
| 12. Der Aprikosenbaum | 188 |
| 13. Der Pfirsichbaum am Spalier | 190 |
| " " als Hochstamm | 190 |
| 14. Der Mandelbaum | 191 |
| Die Strauchmandeln | 192 |
| 15. Die Korneliuskirsche oder Herlige | 192 |
| C. Schalen- oder Kapselobst | 193 |
| 16. Der Walnußbaum | 193 |
| 17. Der Kastanienbaum | 194 |
| 18. Der Haselnußstrauch | 195 |
| D. Beerenobst | 198 |
| 19. Der Maulbeerbaum | 198 |
| 20. Der Feigenbaum | 198 |
| 21. Der Weinstock | 199 |
| Kultur an Manern nach Recht | 199 |
| " als Doppelherzstamm nach Kolbe | 207 |
| " an freien Spalieren | 213 |
| " an Lauben | 213 |
| " an Rahmen | 215 |
| " in Busch- und Pyramidenform | 216 |
| " als Einfassung | 218 |