

I. Oelgemälde.

Achenbach, Andreas, Düsseldorf.

1 — Emden am Dollart. *

Achenbach, Oswald, Düsseldorf.

2 — Mondschein (bei Florenz). *

3 — Motiv aus der Villa Pallazuola (Neapel). *

4 — Italienische Landschaft. *

Ahrweiler, Otto, München.

5 — Aprilmorgen. [Ill.] *

Aken, Leo van, Antwerpen.

6 — Schmerz. *

Albrecht, Carl, Hamburg.

7 — Sommerlandschaft. *

Alzheimer, Josef, Regensburg.

8 — Sterbende Erstcommunicantin. *

Arndt, Franz, Blasewitz b. Dresden.

9 — Erinnerung an das Sabinergebirge. *

10 — „Ueberm Abgrund“, Motiv aus Maxen. *

Asperger, Max, Weimar.

11 — Im Stadtwäldchen. *