

- Oppler, Ernst, München.**
- 321 — Am Klavier. * 329
- 322 — Sonntagnachmittag. (Aus dem Alten-
lande.) * 330
- Paczka, Cornelia geb. Wagner, Rom.**
- 323 — Felslandschaft mit Staffage. * 331
(Gemeinsam gemalt mit Franz Paczka.)
- Paczka, Franz, Rom.**
- 324 — Mädchenportrait im Freien. 332
- 325 — Ave Maria. * 333
(Gemeinsam gemalt mit Cornelia Paczka.) 334
- Papperitz, Georg, München.**
- 326 — Salome. [Ill.] * 335
- Pauwels, Ferdinand, Dresden.**
- 327 Flucht der Landgräfin Margarethe, Mutter
des Landgrafen Friedrich mit der
gebissenen Wange, von der Wart-
burg. [Ill.] * 336
- Durch den Einfluss einer Nebenbuhlerin sollte
sie ermordet werden. Der dazu ausersehene
Eselstreiber und ein Vertrauter der unglück-
lichen Fürstin, Rudolf von Bargula, retteten
ihr Leben durch die Flucht und brachten sie
in Sicherheit. 1268—1270. 338
339
- Peters, Anna, Stuttgart.**
- 328 — Türkischer Mohn. * 340
341
343