

Ein-und zweistimmige
LIEDER UND GESÄNGE
 (SONGS and BALLADS)
 mit
 Begleitung des Pianoforte
 von
Anton Dvořák.

Translated into English by Mrs Natalia Macfarren.

Op. 6.	Vier Lieder für eine Stimme	Mk3.
Op. 7.	Vier Lieder für eine Stimme	„ 3.
Op. 20.	Vier Duette für zwei Singstimmen	„ 3.
Op. 32.	{ Klänge aus Mähren } 13 Duette für Sopran und Alt. { Echoes of Moravia }	„ 4.50.
Op. 38.	Vier Duette für zwei Singstimmen	„ 3.
Op. 55.	{ Zigeunermelodien } Lieder Cyclus. { Gipsy songs }	„ 4.
Op. 73.	{ Im Volkston } Vier Lieder für eine Stimme { Folk-song. }	„ 4.
Op. 82.	Vier Lieder für eine Singstimme	„ 3.
Op. 83.	Liebeslieder für eine Singstimme.	n. 3.

Ausgabe für **hohe** Stimme

Ausgabe für **tiefe** Stimme.

Verlag und Eigenthum für alle Länder
 von
N. SIMROCK in BERLIN.

Lith. Anst. v. G. Röder, Leipzig

NY 80

18

2078
~~2079~~



G 6 18