



TABLE DES CHOSES PLUS REMARQUABLES CONTENUES EN CESTE PREMIERE PARTIE.

A.

<b>A</b> RISTOXENE son opinion touchant la Musique.	1.
Anphion inuenteur du chant, avec la Cithre.	1.
Apotome maior ce que c'est.	5.
Apotome minor, ce que c'est.	5.b.

B.

Benedict Pape, enuiron son temps l'on trouua l'inuention de chanter en plusieurs vois.	1.b.
Boece son opinion, touchant l'inuention des proportions harmoniques.	3.
Son opinion de la Lire de Mercure.	11.b.

C.

Claudin le ieune n'arien composé, selon le genre Chromatique.	20.b.
Consonnante, ce que c'est.	3.
il ne s'en peut plus inuēter de nouvelles.	19.
Comma, ce que c'est.	5.
Constitution du Monochorde de Ptolomee.	6.
Consonnantes musicalles, contenues au nombre huitiesme.	11.
Calendrier reformé du temps de Iulius Cesar, & du temps du Pape Gregoire.	14.
Chromatique genre de Musique cōme les Grecs en ont usé.	19.b.

D.

Dissonnante, ce que cest.	3.b.
Diapason, ce que c'est.	3.b.
comme il est composé.	7.b.
Diapente ce que c'est.	3.b.
comme elle est composee.	7.b.
Diateffaron ce que c'est.	4.
comme elle composee.	7.b.
Diton ce que cest.	4.
comme il est composé.	8.
Demi ton maior ce que cest.	4.b.
Demi ton moyen, ce que cest.	5.
Demi ton minor, ce que cest.	5.
Diton, sa diuision en commas.	9.b.10.
Diuisions des tons en deux parties, necessaires en la Musique.	14.b.
Diapason, diuisé en deux esgualles parties.	16.b.
Diapente, diuisee en deux esgualles parties.	16.b.
Diton, diuisé eu deux esgualles parties.	17.

Diapason diuisé en trois parties esgualles.	17.
Diapente, diuisee en 3. parties esgualles.	17.b.

E.

Experience de l'Auther, touchant les proportions de son institution.	18.
Enharmonique, genre de Musique, lequel n'est plus en usage.	21.
comme les antiques en ont usé.	21.
ne se peut chanter avec les vois.	22.b.

G.

Guidon Aretin, en quel temps il viuoit.	1.b.
Game, sa description & inuention.	7.
Grecs n'ont rien oublié a escrire des sciences qu'ils ont congneus.	21.
ont usé de forts beaux termes en la science de Musique.	22.b.
ont donné grand honneur aux inuenteurs des sciences.	22.b.

H.

Harmonie, ce que cest.	2.b.
Hexachorde maior, ce que cest.	4.b.
comme elle est composee.	7.
Hexachorde minor, ce que cest.	4.b.
comme elle est composee.	7.b.
Hexacorde maior, diuisé en esgualles parties.	17.
Hexacorde minor diuisé en trois esgualles parties.	18.
Hierosme Cardan abusé au fait de la Musique chromatique.	19.b.

I.

Iuba inuēteur des instrumēts de Musique.	1.
Iean Pape defendit le chant de plusieurs varietez de vois.	1.b.
Interualle harmonique, ce que cest.	1.b.
Inuention des proportions harmoniques trouuees par Pitagoras.	
Interualles de Musique, se peuuent encores augmenter.	19.

L.

Lire de Mercure.	11.b.
Louys Fucillant de Modene, son opinion, touchant les interualles du Monochorde.	12.b.
l'Auther s'excuse de ce qu'il a esté contraint de parler contre les genres de musique Chromatiq. & Enharmonique.	23.
Lucas Maxenzio n'a rien composé, selon l'ancienne chromatique.	

Musique