

# Institution harmonique,

## DEFINITION VII.

*Dissonante est ainsi dite, quand deux sons differens ne se peuvent mesler ensemble.*

**T**OUTES les interualles qui n'ont conuenable proportion, se disent dissonantes, aussi elles ne se peuvent mesler par l'air ensemble, ains chascun son, demeure en son entier, qui cause comme est dit en la precedente, vn tremblement discordant.

## DEFINITION VIII.

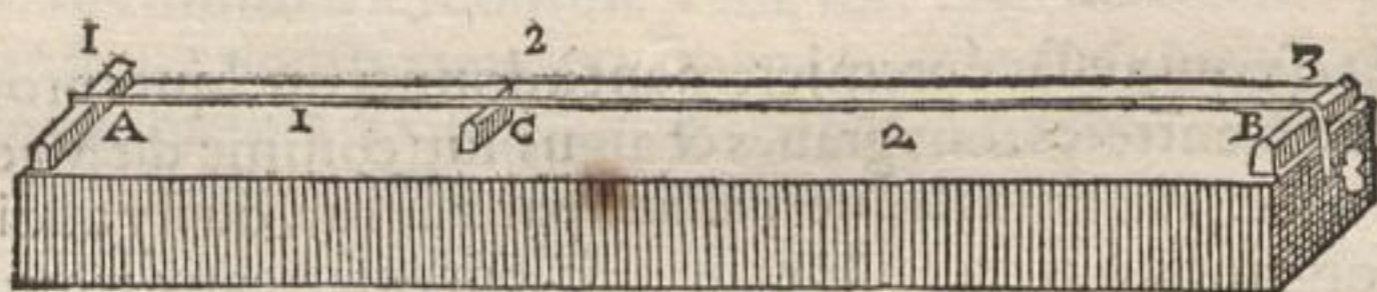
*Vnison ( appellé des Grecs isotonos, ) est composé de deux ou plusieurs sons semblables.*

**U**NISON ne peut estre dit harmonie, d'autant que aux choses semblables; il n'y a nulle interualle ny proportion, & Harmonie est comme a esté dit composée de proportions differentes.

## DEFINITION IX.

*Diapason, est vne consonnante la plus parfaite, ayant son interualle, du son graue à laigu, double.*

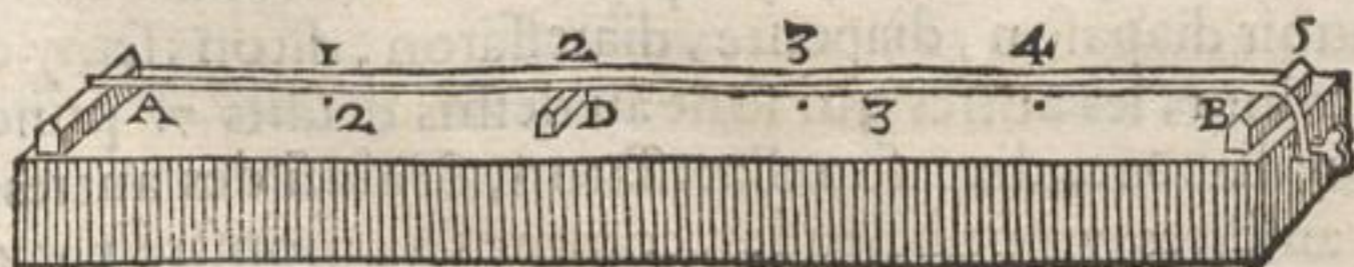
**D**ESTE consonnante est dite de nous huitiesme, & à celle fin de dōner plus claire intelligence à ceste interualle & aux suiuanes, ie representeray icy l'ancien monochorde, sur lequel (comme a esté dit) les interualles ont esté trouuees, soit donques vn instrument marqué A. B. sur lequel lon estendra vne corde entre deux cheualets, qui sont aux deux bouts del'instrument, lon aura aussi vn cheuallet glissant marqué C. apres lon diuifera ladite corde en trois parties esgualles, & lon mettra ledit cheuallet C. sous une desdites parties, ainsi ladite corde aura deux parties d'vn costé, & vne partie de l'autre, & sonnans la partie A. C. contre C. B. lon aura la consonnante dite diapason ayant du son graue à laigu vne interualle double.



## DEFINITION X.

*La seconde consonnante est dite des Grecs Diapente ayant son interualle comme de 2. à 3.*

**P**OUR trouuer ceste proportion, il faut diuifer la corde en 5. parties esgualles, puis mettre le cheuallet sous la deuziesme partie au point D. laissant 2. parties d'vn costé, & trois de l'autre, & ainsi sonnans les deux cordes A. D. & B. D. lon aura l'interualle de la consonnante diapente, dite de nous quinte, ayant sa proportion sesquialtera. ou de 2. à 3.



DEFI-