

7208.
~~7342.~~

H · G · H · Z · S · C ·

Junentharium
des
Bibl. Joh. Georg L.
1612.

III, 14⁶ fol. 10 Nr. 5.

Hauptstaatsarchiv für das Königreich Sachsen.

306

I 6 I Z

Bibl.-Arch.
I. Ba 306

I Ba 30a



1773

1773

1

INVENTARIUM

Über die Bücher welche der Durchlauchtichste Hochgeborne Fürst und Herr Herr
Johans George, Herzog zu Sachsen, Gulick,
Cleue, und Berg, des Heiligen Römischen Reichs
Erzmarschall, Churfürst und desselben Reichs in
den Landen des Sächsischen Reichs und an den
enden in solchen Vicariat gehörende dieser heit
Vicarius, Landgraffe in Turingen, Kurggraffe
zu Weissen, und Burggraffe zu Magdeburg,
Graffe zu der Marck und Ravensburg,
Herr zu Frauenstein Anno 1612.
in die Churf. Bibliothec al.,
hie zu Dresden einn.,
antworten und
benutzen
lassen.

[Faint, mostly illegible handwriting in a historical script, possibly Latin or German, with some decorative flourishes.]

Der die Schickel

[A block of text, likely a list or index, with several lines of handwriting. The text is difficult to decipher due to fading and the script.]

[A large section of text at the bottom of the page, consisting of several paragraphs of handwriting. The text is very faint and largely illegible.]

2

THEOLOGICI.
in Folio.

1. Biblia Inizps zu Wittenberg Anno. 1606. 8r.,
Drückt in einem Fappum 4to prächtig verguldet,
ist auch sehr schön mit Farben, mit Silber
und Gold gezieret, an jeder Seite
außerordentlich mit 3. runden Zeichen.

2. Biblia Inizps zu Wittenberg Anno. 1603. 8r.,
Drückt, in derselben Form, aber in 2. Theil 8r.,
bunden, und außerordentlich an jeder Seite
mit 5. runden Zeichen gezieret, mit Silber
und goldgelbem Binden.

3. Biblia Inizps zu Wittenberg Anno. 1576.
Drückt, in prächtigen Damast in 2. Theil
gebunden, sehr schön verguldet, auf jeder
Seite außerordentlich mit 4. Zeichen als Türk.
Contraposition und Capitul in Gold und Silber,
brun gezieret, inwendig mit schönen illuminierten
Figuren, mit silbernen Clavisuren, und
mangelt am ersten Theil 5. Clavisur.

4. Biblia Inizps zu Wittenberg Anno. 1594.

gedruckt in 2. theil in carten liden mit
brotten und clausuren gebunden, und
zu pfennig und mit Papier durchschlagen.

5. Biblia dreyßig zu Wittenberg durch Hans
Lufft Anno. 1541. gedruckt, in carten liden,
brotten, zu pfennig verguldet, auf jeder seite
mit fünf messinge locher, manageln dar,
an albrinds clausuren, Jarnnen in den
sechs zu finden, Welt fürst zu Anhalt,
D. Martini Luthers und Phil. Melanthonis
revisio et perhibens Hände und schriften.

6. Novum Testamentum in 12. sprachen von
Sia Lutero außgangen, und zu Wittenberg
Anno. M. D. XCI. D. gedruckt in 2. theil
in carten liden, zu pfennig und auß,
vergoldet an jeder seite mit
vier messinge locher, manageln und gelbe
bunden.

7. Corona Anni h. e. Explicatio Evangeliorum et
Epistolarum quae diebus Dominicis et Festis in
Ecclesia proponuntur, è Tubingensium et aliorum
Theologorum concionibus à Martino Crusio

3

Conscripta. Witeberga 1603. gedruckt.
In z. Brill, braun Papier, 4 fu. 8 lin. groß
und aufserordentlich sorgfältig, mit grünen
Spitzen bedeckt und mit illuminirten
Figuren.

8.

Biblia sacra Latina Tubinge Anno. 1589. im
pressu cum scholijs P. Lucae Stuardi in z. Brill
schwarze Sammet, goldene Spitzen, an
inwendigen Seiten mit einem sorgfältigen
wunden Loch, 4 fu. 8 lin. groß und
Elfenb. Diebst: schwarz und gelb
bedeckt.

9.

Biblia P. Lucae Stuardi zu Tübingen M. DC.
gedruckt, und durch M. David Förster
verordnet in z. Brill weiß Leder, mit
braunen und clausurigen und grün 4 fu.
8 lin. groß, an beiden Seiten mit
dem fürstlichen Wirtensburger
schwarze bedeckt, steht bis 4 fu. 8 lin.
zusammen.

10.

Saluatorum paucitas, Das ist Christlichen
Schriftmenschen, Lutherscher und Juglers

natigsten und möglichsten besiehet, Das caput
lucis carundem salis caudam, M. Martij,
ni Nössleri Ehrl. Brandenburgischen Hof-
Kuchens, Anno. DC. VIII. gedruckt, in weiß
Luggeren mit verguldeten Leder und Lei-
stern, an jeder seiten mit verguldeten stoch-
ringwerkzeugen sehr schön und grünem band.

11. Itinerarium sacrae scripturae M. Henrici Dun-
singab, zu Magdeburg Anno. 1595. ge-
druckt in braun Lappren mit verguldeten
son laubwerk leisten an jeder seite mit
rotem gemünderten Gr. Dicks: caput
und grünem sehr schön.

12. Postilla Inizps Johannis Gigantis zu Rißlebray
Anno. 1595. gedruckt in eadem formā, Das
obere band.

13. Homilia in libros Regum Inizps D. Felicis
Bidembach zu Tübingen Anno. M. DCIII.
gedruckt, in braun Lappren, sehr schön
und seiten außwendig verguldet mit
blauen seiden band.

14. Conciones D. Martini Lutheri in latinum sermonē

4
à M. Johanne Wanckelio traducta, gedruckt
zu Torgau Anno. M. D. XCVII. in paper,
gondarmant, verguldet und schuit, mit
silbernen Lochern und clausuren.

15.
Formula Concordiae zu Dresden Anno.
M. D. XCVIII. gedruckt, in braun paper
schuit und misserendis verguldet,
mit indur stichem ein runden verguldet,
denn hoch, paper und selbe bündel.

16.
Biblia sacra latina D. Andreae Siandri zu
Tübingen Anno. M. DCVI. gedruckt, in
braun paper, schuit und misserendis,
die verguldet, mit grünen stichem
bündel.

THEOLOGICI

Im groß und Klein Quarto.

17.
Biblia zu Wittenberg M. D. XCIII. dt.,
druckt, druck in roth leder schuit
die verguldet, schuit mit laubwerk
und stichem figuren, misserendis mit silbernen
minielen bildern, mit paperen bündel

- Banden, in einem schwarzen mit Leder
 überzogenen Futteral, außwendig
 mit silber gestreift, mit messing
 charmen und clausuren.
2. Biblia sacra Tubinga Anno. M. D. XCIII. 8r.,
 Druckt, in roth Leder, verguldet mit
 einem Banden.
3. Benedicti Pererij Commentariorum in Genesin
 Tomi 4. in vier Heften, braun Lappan,
 verguldetem Leinwand, Chirf. Däes: ca.,
 zum Hofe phil., schwarz und gelb
 Banden Lugdenj. M. D. XCIX. gedruckt.
4. Catalogus Testium Veritatis in 2. Heften, braun
 Lappan, Hofe phil. und außwendig mit dem
 Däes: ca., roth und orten vergul.,
 Hof, schwarz und gelben Banden, Lugdenj
 M. D. XCVII. gedruckt.
5. Das Neue Testament zu Orossen Anno.
 1575. gedruckt, in braun Lappan, Hof
 verguldet.
6. Concordia Latinijs zu Leipzig. M. D. CXXXIII.
 gedruckt eadem formã, oben mit schwarz

und gelbtem Binden.

7. Abrahamus D. Polycarpi Lyseri. Lipsiae Anno.
M. DC. VI. in vobis fagorum, et su p[er]mitt
und a[us]serudis k[un]stg[er]deit.
8. Adamus D. Polycarpi Lyseri. Lipsiae M. DC. IV.
in eadem formã aber mit p[er]mitt und gelb
tem Binden.
9. Noachus D. Polycarpi Lyseri. Lipsiae Anno.
M. DC. V. in eadem formã.
10. Jacobus D. Polycarpi Lyseri Lipsiae. M. DC. VIII.
in eadem formã.
11. Isaacus D. Polycarpi Lyseri. Lipsiae M. DC.
VIII. in eadem formã.
12. Iosephus D. Polycarpi Lyseri. Lipsiae M. DC.
IX. in eadem formã.
13. Tertij Libri Harmonia Evangelica D. Mar-
tini Chemnitij per D. Polycarpum Lyserum
continuanda pars altera. Lipsiae Anno. 1604.
in eadem formã.
14. Quartus Liber Harmonia Evangelica eiusdem
Auctoris. Francofurti M. DC. VIII. eadem formã.

15. Examen und Inquisition Der Japisten und
Japisten Maximilian Philonis von Triest.
fruchtfortt am Rhein M. DCV. auf
sein und außersundis einguldet, auf der
meine seiten mit Job Romisch in Osnabruck
Christiani. IV. p. bildnis, und auf der andern
seiten mit daselben crassen in farben
gedruckt, sonst ist ob in braun Jappon.

16. Idem liber uocis rimmale in eadem formâ,
does mit demselben Johan Braunsch zu
Dachstein etc. bildnis und crassen.

17. Fundamenta sanae doctrinae Martini Chem-
nitzij Anno. Cl. l. xc. Montisbelgardij
impressa, in braun Jappon, mit vollen
und Chirch. Brandenburgischen crassen,
außersundis und auf sein einguldet.

18. Colloquium Ratisbonense. Lauingae Anno.
M. DCII. in einiß Japponen einguldet
mingschmuck auf sein, mit grünen
banden.

19. Lectiones Euangeliorum et Epistolarum An-
niuersariae, ebraicè, graecè, latinè etc

6

Germanicè ab Eliã Lubero edita. Noriber-
gæ Anno. M. DCI. in roß carduanis
leder, auf pfeil und außwendig auß-
gildet, mit pfeil und gelben banden.

20. Dresd. Cydonia Fradigton D. Mattheæ
Somus. Lipsiæ Anno. 1606. gedruckt,
daß:

Eiusdem Christliche Luthersche Predigt
von der Simulsthe Christi. Lipsiæ
1604.

Eiusdem Commentarius Luculentus in Epi-
stolam Pauli ad Galatas. Lipsiæ. 1605.
In braun Lappern sehr schön ausge-
malt, mit rothfarbenen seiden banden.

21. Jan Dejarff außprediger und Propst
dieses Dines D. Paulum Laurentium
verfasset. Lipsiæ Anno. 1604. ge-
druckt in eadem formã auß
banden.

22. Ringo ein danielius vllischer pfeil,
von gultstücken Christlicher loben,
dieser ringe sehr schön

Trisagium octrasum. Lipsiz Anno.
M. D. XCV. in braun fappon, auß,
cunadis hangüldat, grün gfu pñict.

23. Bilden selinod für betriübtte fappon,
adon Trostbüchlein Simonis Gediccij D.
Liploben Anno. M. DCI. in braun fappon
außcunadis and gfu pñict angfifbort
mit grünem banden.

24. Jesu Christliche Predigten, vint von dem
gütem cunaden, die andern von dem
Lusticholl, Wie der jündige Mann für
Bott garrt und cunig felig cunada, zu
Kras Linc Polycarpum Liscum D. 804
Salbun. Lipsiz Anno. 1607. Darbij:
Nottung der 2. Predigten D. Polycarpi
Lyceri. Lipsiz Anno. 1609. in pfanz
fappon, gfu pñict and außcunadis ang,
güldat mit golben banden.

25. Commentarij in Epistolam Paulj ad Ro-
manos D. Georgij Weinrichij. Lipsie

Anno . 1608 . in pfeuraz sammet ofz
pfeur und außserwendig anguldet,
mit pfeuraz und gelben banden.

26. Catecheseos D. Martini Lutheri explicatio
per D. Zachariam Sciliterum. Lipsia Anno.
M. DCII. Janbrj:

Eiusdem Theses Theologicae de Articulis fi,
dej. Lipsia M. D. CII. in pfeuraz sammet
ofz pfeur anguldet, mit pfeuraz und
gelben banden.

27. Libelli Caluiniarij Tractatus historicus de
Philippi Melanthonis sententiã de Contro,
uersia Cœnæ Domini à D. Casparo Peucero
Scriptus Refutatio Facultatis Theologicae
Witebergensis. Witebergæ Anno . 1599.
In cariß pfeuraz, außserwendig anguldet,
pfeuraz ofz pfeur, mit lib,
farben banden.

28. Vom gviligen Bött: und gassenwieser,
lichsen Dagen D. Joachimi Garcejus
Christliche Predigten. Leipzig M. DC. III.

In Braunen Lappum, außerschiedig und auß
pfeilt verguldet, mit grünem Bandum.

29. Preces pie Michaelis Echamersi Musici sax.
senioris. Dresda Anno M. D. XCVII. In caris
Lappum verguldet, grün auß pfeilt, mit
pfeilt und gelbem Bandum.

30. Sines Predigten oben das j. Capittel Pauli
an die Galaten, Dines Matthæum Tragon.
In Dresden Anno 1602. in eadem formâ mit
grünem Bandum.

31. Pastor bonus M. Casparis Voccy Di. Jovietum,
In dem zu Neustadt. Lipsia Anno.
1603. in eadem formâ.

32. Tetrasticha M. Casparis Fugeri. Dresda Anno
M. D. XCVI. in eadem formâ verguldet
auß pfeilt mit pfeilt und carissem Bandum.
Dresda.

33. Zuo Blüchensimpfins und Jovietum,
Dresda oben das Neue Anno. 1609. fort,
ausflanztem Religion zu Jovietum, D. Matthia

8
Wormb. Leipzig Anno. 1610. in eadem
formâ, ohne bruden, und auß ringelst,
rust.

34. Eine Christliche Predigt bey dem fürst-
lichen beylager, Herzog Johan Br,
argens zu Sachsen s. D. Polycarpi Lysteri.

Dresden 1604. in roth und gelben
satt, auß ringelst, ohne brud.

35. Christliche gebete, Herzog Friedrichs
Wilhelms zu Sachsen sc. Corgan
m. D. XVIII. in roth Pergament, grün
auß ringelst.

36. Leichpredigt Herzog Johan Brorgens
zu Sachsen s. Bannasli zu Klausen
durch D. Mathiam Worm gehalten.

Leipzig Anno. 1606. In schwarz leder
auß ringelst und auß ringelst auß
gildet mit schwarzem bruden.

37. Christliche Predigt bey dem Actu
solennj auß Herzog Friedrichs zu

Wintzenburg etc. in D. Brongum Dichter,
licher Befehlbarkeit aufgegebenen anordn.
M. Joannis Magiri. Tubingen Anno. 1603.
in blauem ablaß gebunden, auf pfennig
verguldet mit rotem und gelbem banden.

38. Biblia Latina. Venetijs Anno. M. D. XCIX.
cum imaginibus in caris Pergamentum grün
auf pfennig.

39. Historia Jesuitici ordinis Quispe Inces
Melchiorum Leporinum befrühnen,
Frankfurt und Mainz, Anno. 1594.
in braun fasson mit gold und grün
auf pfennig.

40. Biblia Thibetica M. Hermannij Hein,
rychij. Leipzig Anno. 1595. in eadem
formâ.

41. Biblia Vogelbüch M. Hermannij Hein,
rychij. Leipzig Anno. 1595. in eadem
formâ.

42. Babolbüch, Bestung und Pallatru auf
alle tage in der cracht, in allerley not

9

und auligern trostlich etc. Inroßden
Anno. M. D. xxv. in eadem formâ.

43. Psalterium Davidis uario genere carminis
Latine redditum ab Illustriss. Principe
ac Sn. Sn. Mauritio Hessa Landgrauio etc.
Smalsaldia. in eadem formâ.

44. Asylum, Das ist aller bedrängten und
betrübtten Herzen süßlich etc.
S. Joachimi Garcej. Frankfurt an der
Oder Anno. 1600. Jarbri:

Eiusdem Auctoris Christlicher und trostli-
cher Bericht und Anderricht von dem
Ablauf des Menschlichen Lebens /
Anno. M. D. xcvi. in roßden, auf
sein und ansehendigen Verordnen,
mit braunem Bindel.

45. Johannis Lay Meditationes pie ex Hi-
storia Passionis ac Mortis Domini nostri
Jesu Christi. Torgæ M. D. xcvi. in eadem
formâ ohne Bindel.

46. Christianismus, Papismus et Calvinismus

D. Polycarpi Lyseri Tab. ist Inrij anderspfunde,
licke außlogens des Catechismi Lütcherij.
Jureßdamm Anno. 1602. in eadem formã
mit pferens und gelben brunden.

47.

Confessionbüchlein in dem Dänischen Sprach.
Fene Anno. M. D. XCIX. in eadem formã.

48.

Lutherus Redivivus sive Novus Comedia
durch S. Zachariam Ruardum Haerlem
zu Delft gedruckt. Anno. M. D. XCIII.
in eadem formã.

49.

Jesuiticum jejunium Tab. ist Hochwürdig
und Fürstlicher Rathschreiber Engelhans Tab
außbrüchlicher fasten der gründtliche
Definitor, durch Melchiorum Leporinum.
Frankfurt am Main. M. D. XCVI. in
eadem formã, ohne brunden.

50.

Tridentinis und Loge der Dirschen in Form,
1. Von dem heiligen nachmal.
2. Von der Farsen und briden naturay
in Christo. 3. Von der ewigen Verfassung

und nach Balth. In altem Notin
Anno. M. D. XCIII. in p[er]u[er]gum p[er]u[er]gum,
unt, p[er]u[er]gum b[er]u[er]gum, s[er]u p[er]u[er]gum
s[er]u g[er]u[er]gum.

51. Idem Liber uoc[is] r[ati]onale in eadem formã

52. Ringen aben c[er]u[er]gum g[er]u[er]gum
c[er]u[er]gum b[er]u[er]gum von dem christlichen
leben und seligen ab[er]gum, c[er]u[er]gum
b[er]u[er]gum Christiani I. b[er]u[er]gum und
Christenheit zu Sachsen re. In[er]p[er]gum,
Im Anno. 1595. in eadem formã.

53. Scholia in caput LIII. Esaiæ Prophetæ
Zacharia Sciliteri. Lipsiæ. 1595. In[er]p[er]gum,
bey:

Parentationes in obitum Sn. Augusti
Ducis et Elector. Saxon. Zacharia
Sciliteri und M. Joannis Albing. Lipsiæ
LXXXVI. in eadem formã mit Lieb[er]gum,
b[er]u[er]gum b[er]u[er]gum.

54. Joannis Caij explicationes Anniversario[rum]

Evangeliorum carminicè reddita. Torgæ
Anno. M. D. XCVII. in 2. Brill, präpari-
zom Dammst, mit silberu clainjurnu
und gfu pmit verguldet.

55. Preces In. Friderici Wilhelmi Ducis
Saxoniae &c. Torgæ Anno. M. D. XCV. in
eadem formâ, mit silberu verguldet
clainjurnu.

56. Bodentum von der seignen Baden,
wahl und anordnungs Rath für
Polishait, gestellet durch die Thala-
rige facultät zu Wittenberge Anno.
1597. in curis Lergamou verguldet,
gfu pmit ringschnigt.

57. Licesfudigru, Carmina und Orationes
gestaltet von dem fürstlichen Br-
gerbunck Johann Joseph Friedrichen,
Burgogru zu Sommer p. Altru Datin
1600. in curis Lergamou, präpari-
zom Dammst, gfu pmit ringschnigt.

113
58. *Quo Christiano Predicatore non pri-
ligerum Matthæi Trager. Inq. 3.
Anno. M. D. XCVI. in curijs
Luzanensium, Argentorat, p. 1443 und
gelbes Brudrum.*

59. *Spequia und Inq. Christiano Trichter-
tum bei dem fürstlichen begrabnis
canilant Herrn Joachims Marggraves
zu Brandenburg s. in p. 1443 und
1444, p. 1443 und 1444, s. p. 1443
güldet.*

60. *Visitation Predigt Durch Samuelem Fischeru
D. 1443 zu Inq. Leipzig Anno. M.
D. XCIII. in p. 1443 und 1444, s. p. 1443
s. p. 1443 und 1444.*

61. *Cantiones quaedam ecclesiasticae, partim latinae,
partim germanicae, versibus et rythmis ex-
pressae per Thomam Pitichium. Dresda. M.
D. XCVIII. in vobis s. p. 1443 und 1444,
canidie Argentorat, mit p. 1443 und gelbes
Brudrum.*

62. *Inq. Christiano Predicatore abra Inq. 3.*

Salv. Dan. Dices M. Casparum Samlern,
orgaltem. Lipsio Anno. M. D. IC. in
eadem formâ. ofur bündem.

THEOLOGICI

Im gros und Seileim Octavo.

1. Aphorismatum Sacrorum Locis Communes Simo-
nis Gouelarti Anno. M. D. XCII. In cariß
Pargamum, ofu pñit und außfchwendig von,
gülden mit gelb und pñwarzen bündem.
2. Triumphus Papalis Maximilianj Philonis. Franco-
furti M. Dc. V. in eadem formâ und mit
grünem bündem.
3. Nouæ Tobie Stimmeri Sacrorum Bibliorum figu-
re uersibus latinis et Germanicis expositæ.
Straßburg Anno. M. D. XC. in eadem formâ
pñwarz und gelben bündem.
4. Hebræis aus der Hebræe, und auß der alten
Lehren pñit von zusammen orgogem, of
bündel von Christianb. Dreyogen und
Churfürst zu Sachsen. Dresden Anno.
M. D. LXXXIX. in rots Pappem ofo pñit

12
vergoldet, auf pfeil mit faubru, pfeil
und gelben banden.

5. Christliche möglichst fragen von dem für,
um das frühesten canonischen
Lipser Religion des Philippi Melanthon's
Corpore Doctrina zusammen gezogen, Lüne
M. Paulum Franzen. Wittenberg Anno 8.
1590. in eadem formā. auf pfeil mit
laubden.

6. Christliche und Notwendige betrachtung aus
Bibels wort von dem Christen Deligkeit
in frey und antwort gestellt. Crasden
Anno. M. D. XCJ. vierzig gebunden,
auf pfeil vergoldet, braun faubru, mit
pfeil und gelben banden.

7. Soteria Martini Flayneccij. Lipsia. 15. 15. 15.
in rotz pfeil des vergoldet, auf pfeil
und auf pfeil, mit grünem banden.

8. Sincorum Patrum et Doctorum Ecclesie qui oratio,
neligatā scripserunt Paraphrases et Meditatio,
nes in Euangelia Dominicalia M. Joachims Zeh,
neri. Lipsia. 1602. in braun faubru auf pfeil,
Lis und auf pfeil vergoldet mit pfeil und gelb,
banden.

9. Hortulus animæ militantis D. Georgij
Wirthij. Francofurtj M. Dc. in eadem
formâ abno brudra.

10. Biblia in Quisq[ue] vnius confasbet Dives
D. Ambrosium Labeasorum. Lipsiis
Anno. 1584. in p[er]uaz[us] Damunt asu
p[er]sult argüldot sud mit blauem brud[er].

11. Symbolum Athanasij Episcopi Alexandrinj
explanatum per D. Paulum Laurentium.
Witebergæ. 1597. in eadem formâ, mit
p[er]uaz[us] p[er]idnuru p[er]uaz[us].

12. Prosopon exanimib[us] Bott dom Churchm di
Christenheit zibohringam anbrung,
Anthony Klinghainub, Anno. 1594. zu
Büdisiu in eadem formâ, susp[er]andis sud
asu p[er]sult argüldot mit p[er]uaz[us] brud[er],
Dorum.

13. Kaballistica precatioes Julij Sperberj. Magde-
burgi. 1600. in gr[ati]m grecosirtu Damunt,
asu p[er]sult argüldot, mit lribfarb[er] sud
gr[ati]m brud[er].

14. Sünd[er]p[er]s[er]il

14. *Quindam postillae M. Christophi Sijberti, ordinarii
eiusdem Schmalcaldae Anno. 1583. in
curiositate, exortu mit clausurae und
quintu sive p[er]mitt.*

15. *Sturze und Diminutioe Inauguralium
allem Pontagb und laste Epistola M.
Christophi Sijberti. Anno. 1585. in ea,
dem formã.*

16. *Disce Mori, dab ist, Sterbkuunst M. Bruno
Luihos. Leipzig Anno. M.D. XCV. in
braun Kayserum, verguldet, quintu sive
p[er]mitt.*

17. *Beständige curioalogius dab quasarfa
Abre berichte von dem sturte dab gri,
ligum d[er]medialb D. Egidij Hunnij.
Wittruburg Anno. M.D. XCV. in eadem
formã.*

18. *Methodus Doctrinae Christi D. Johannis Wi,
gandi smalsaldia. 1576. Jarbrj:
De Controversijs quibusdam iudicium D.
Martini Chemnitij editum per Polycar,
pum Lyserum. Witebergae. 1594. in ead. formã.*

19. *Kinders Bibl der selbigen Catechismus*
D. Martini Lutheri mit schönem Schlüssel
heiliger Schrift erläutert, gründlich
und bekräftigt, durch M. Josuam Opitium,
in eadem formâ.
20. *Preces Valentini Trocedorfij. Lipsia. 1585.*
in eadem formâ.
21. *Enchiridion der selbigen Catechismus D.*
Martini Lutheri in Druck gebracht
durch Jacobum Schopperum D. Leipzig
M. D. XCV. in eadem formâ.
22. *Virorum sacris literis illustrium descriptio*
Joachimi Westmannij. Islebæ Anno. M.
D. XCV. in eadem formâ.
23. *Idem liber nec minime in eadem formâ.*
24. *Calvinus Judæus D. Egidij Hunnij.*
Witebergæ Anno M. D. XCIII. in eadem
formâ.
25. *Parva Biblia Latinogermanica Michaelis*
Neandri. Anno. M. D. XC. in eadem
formâ.

26.

Wittenbergsche Adriaen Dreyerwindob.
Lixis Anno. 1594. in eadem for-
mā.

27.

Catechismus allentgalorum gemacht of
Iren Catechismum D. Martini Luthers
durch Egidium Wochler. Wittenberg
Anno. 1565. in eadem formā mit schwarz
und gelben brudrum.

28.

Passio Iesu Christi mit schön illuminir-
ten figuren ordnet in braun Leder, bra-
un, außwendig und außschußt horn-
güldet, mit einer gedreyten clausur.

29.

Iren Iren ps Haltet mit Iren Iren
D. Martini Luthers. Wittenberg M.D.
XLV. in braun Lappan außschußt und
außwendig horngüldet.

30.

Heinrichs Tractat und Christ-
lichen Tractat durch Lausarde
Wittenberg. Strauchfort am Main
Anno. M.D. LXXV. Iren:
Herrn Gieß Erasmi Rotterdams in

Braun Papier 4to phänter eingüldet,
sich schick mit farben, oder braun.
31. Vom reinigen loben der hinders Bitter
Dietrich Kridigeln Luca Pollionis. Dresd.,
am M. D. XL. Jarboj:

Leichpredigt von dem Christlichen loben
und seligen absterben durch Luca
Pollionis durch Franciscum Hierling. Dresd.,
am Anno. M. D. XC. in eadem formâ mit
schwarz und gelben braunem.

32. Lusten über Meditationum sanctorum Patrum
Martini Molleri. Börliz 1592. in eadem
formâ.

33. Hypomnemata in Libros Samuelis, Regum et
Paralipomenon Sebastiani Leonhartj. Dresd.,
da M. D. LXXXIX in eadem formâ.

34. Umbelovung des Christlichen Catechismi
D. Martini Lutheri in acht Predigten
gefaßt durch D. Polycarpum Laistum,
Leipzig Anno. M. D. XCV. in Braun Papier
sich schick und außwendig eingüldet, mit
schwarz und gelben braunem.

35. Idem liber uocis rümmell. Innoß Inno Anno.
M. D. XCIX. in eadem formã.
36. Psalterium Regij Prophetæ Davidis. Dresda
Anno. M. D. XCII. in eadem formã.
37. Briefliche Handbüchlein Christiani Friede-
rici. Lipszic M. D. LXXXIX. in schwarz
Pappenn, außserwendig und außser
Pfeil eingekleidet, mit grünem Binden.
38. Catechesis D. Martini Lutheri minor Germa-
nicè, Latine, gracè et ebraicè edita à M.
Johanne Claiò. Witebergæ 1595. in braun
Pappenn, außserwendig und außser
eingekleidet.
39. Epitome Harmoniæ Euangelicæ conscripta
à Martino Chemnitio et à D. Polycarpo
Lybero edita. Witebergæ Anno. 1594.
in eadem formã mit grünem Binden.
40. Lustige Spiel des Curriculi uitæ Lutheri
in stlichen und außserwendigen Comædien
representiret, Innoß Binden Hartman.
Magdeburgi Anno. 1600. in eadem formã
schwarz und gelb Binden.

41. *Somni Doctoris Petri Hesigij Sc. Medita-
tionum sacrarum in Euangelia Dominicalia
Prima pars. Witebergæ M. DCII. in eadem
formâ.*
42. *Acerra Christiana in Euangelia Anniuersaria
precatiunculas continens Abrahami Neo-
deccij. Lipsiæ Anno. M. D. XCVIII. in
eadem formâ ab eo audita.*
43. *Christliches Handbüchlein von fürstlichen
und andern Bottsfürstlichen Rindern.
Jennaburg Anno. M. D. XCVIII. in ea-
dem formâ mit quinen audita.*
44. *Psalmorum Vss. Poenitentialium Enarratio brevis
excerpta ex Prælectionibus Simonis Gedicij.
Lipsiæ Anno. 1594. in eadem formâ.*
45. *Passional Sermon D. Polycarpi Trisus Dines
M. Josau Drisigornu audirtz pft. Inrsidny
Anno. 1600. in eadem formâ.*
46. *Inchiridion Historie Passionis Christi con-
textum ex D. Lucae Ofiandri commentarijs
biblicis operâ et studio D. Martini Aichmanij
Sc. Tubingæ M. D. XCI. in eadem formâ.*

mit schwarz und gelbem banden.
 47. *Leitanga des Douc Bollab Jesu Christi,
 Sti. Duxes M. Valentini Teucherum.
 Lipsia Anno. 1597. in lobenfarb
 Pappem, grün auf schitt, mit 2. grün,
 um banden.*

48. *Leitanga des Duxes christlicher Krieger
 M. Valentini Teuchers. In Dux Anno.
 M. D. XC VII. in eadem formã, mit grünem
 banden.*

49. *Idem Liber uocet rimal in eadem formã.*

50. *Christlicher andawicht von tade and
 ruzigen loben, Duxes Druvics Dä,
 tolu in Duxen. Berlin Anno. M. D.
 LXXX. in curiß Pappem, grünem,
 lis and auf schitt anguldet, mit grün,
 um banden.*

51. *Passional M. Hieronymi Tumburgens.
 Lipsia M. C. XCij. in eadem formã.*

52. *Vollmacht Duxen Dux and Absolution
 so uac der Kridigt geschroffen wirdet,
 D. Martini Miri and Matthei Tragenb,*

Innsbruck M. D. XCVIII. in eadem formâ.

53.

Paraphrasis sub vexillo Christi Ducis funonis
Christiani militis symboli carmine elegiaco
conscripta à Christophoro de Strassen. Lip.
siae. in eadem formâ.

54.

Catechismus siue Capita Doctrinae Christianae
dictis s. scripturae declarata. Dresda Anno.
M. D. XCV. in eadem formâ mit einem Abriß
pflanz und z. clausurlein.

55.

Anthologia, das ist, die ferner bey dem
Krieger Lirns die ganze heilige Bibel
aber ablicht handtartikel außers Christ-
lichen glaubens. Innsbruck M. D. XCIII.
in weiß fassung außgüldet, rotz gefu
pfeilt, mit schwarz und gelben brudern.

56.

Christliche andächtiger Betrachtung auf
alle Sonntage und fest in ganzem Jahr
M. Christophori fischer. Leipzig Anno.
M. D. XCII. in braun fassung, gefu pfeilt
und außserwendig außgüldet, mit schwarz
und gelben brudern.

57.

Der jüngere Lirns lastenpfeilt H.

77

Luca Martini Hamelbergensis. Prus Anno.
M. D. XCII. in eadem formâ.

58.

Linnæus'st trostfrics Ien Grilignu
Schritt, Cristlics außserlegt Iures
D. Hieronymum Wallen, Franckfurt
am Mayn M. D. XCII. in eadem formâ
mit grünen brunden.

59.

Liepsänrb Passionalrics Michael Dacsstrib
Lipzis Anno. 1588. in eadem formâ.

60.

Precationes Dn. Friderici Wilhelmi Ducis
Saxoniae &c. Torgae 1596. in eadem
formâ, abou langlicst grunden.

61.

Psalterium Davidis iuxta translationem
ueterem recognitum per D. Georgium
Maiorem. Witebergae M. D. XCVI. in
braun Lappu hanguldt, und gefu
psitt das Girk. Dics: coafu mit
farben, abou brunden.

62.

Theoponia Dialogistica von orskures
Bottab mit Ien Mnyfau, Iures Gri,
Styffonim Dclnyman. Nürnberg 1597.

In grünem Sammet, mit verguldeten
Stücken und Buchstaben, alles auf
verguldet, mit roth und grünem
Bündel.

63. Christliche Betrachtung des Haltet
des S. Salomonem Gesnerum. Wittan,
druckt Anno. 99. in braunem Sammet
güldet, grün aufschneit und grün
Bündel.

64. S. Johann Babrovianus Vollbüchlein
druckt unist gemacht. Straßburg Anno.
1598. in eadem formâ auf
Bündel.

65. Nouum Testamentum additis picturis in Evan-
gelia et Apocalypsin. Parisijs. 1552. in
eadem formâ aufschneit
verguldet.

66. Mynster's Kugel des H. Johannem Abrom.
Leypsis 1593. in eadem formâ, doch
unist delinirt, schwarz und gelb
Bündel.

FURIDIS
in Folio.

1. *Commentarij Petri Heigij S. u. D. Super
 1111. libros Institutionum Imperialium
 D. Justiniani. Witebergæ Anno M. D.
 C111. in wots loden afu pfuit and außb.,
 curandis pfön argüldet, mit pfuare,
 und gelben brudern.*

In Quarto.

1. *Quæstiones juris tam civilis quam Cano-
 nicæ D. Petri Heigij. Witebergæ Anno.
 1601. in wots fappu afu pfuit mit
 farben, and aucs außserndis argüld-
 et, mit pfuare, und gelben brudern
 in 2. theil gebunden, doch das ritt
 afu pfuit glot argüldet.*

2. *Hieronymi Pantschmanij Jr. Quæstio-
 num juris controuersj liber secundus.
 Fene 1598. in eadem formã mit
 grünem brudern.*

3. *L. Gump. Dices: Constitutiones und
 Landordnungen. Craxdam Anno.*

M. D. XCVI. in eadem formâ mit schwarz
und gelbem banden.

4. Disputatio Feudalis Christophori à Lofs
Junioris. Fene Anno Cl. Id. XCVI.
In curijs Furgamou afu pfuit und
auswendig mit gelbe, schwarz und
gelbem banden.

5. Disputatio de Pignoribus et Hypothecis
Usuris et morâ Joachimi à Lofs; Fene
Anni. Cl. Id. pcvii. in eadem formâ.

6. Disputatio ex tit. Lib. 2. Instit. III. IV. V.
et concord. D. et C. locis, Johannis à Mil,
tiz. Fene Anno. Cl. Id. III. in eadem for,
mâ afu pfuit curijs mit grünem banden.

7. Außfürliche, Colzgründete Deduction
des Für: und fürstlichen höchsten
Hochschul, an Büchern, Clavis, Bruch,
Leipzig Anno. M. DC. IX. in rot
Furgamou, grün afu pfuit, mit
weißem banden.

JURISCI
in Octavo.

1.

Sententia ex utroque iure collecta à
Christophoro Colero. Argentorati M.
D. XCV. in brassum Jappum, verguldet,
grün gefu pfeilt.

2.

Institutionum Imperialium Partitiones
Analyticae ad Leges Methodi Rameae con-
cinnatae ab Attalario Egenolpho s. u. l.
Harouiae M. D. XCVS. in eadem formâ.
gefue pfeilt verguldet, mit grünem
brudrum.

JURISCI
in Duodecimo.

1.

Institutionum Imperialium succincta Ero-
temata Conradi Wolfij s. u. D. Her-
borne M. D. CXXXVII. in brassum gefue
verguldet, grün gefu pfeilt, mit
pfadung und gelbem brudrum.

2.

E. D. Justinianj Imperatoris Institutionib.
Erotemata Latino-germanica, Jürg Spreng,
D. Hieronimus Smaunstru. Basel Anno.
1594. in eadem formâ, ofen brudert.

M U S I C I.

1.

Liber I. Missarum Caroli Luython sacrae
Caesar. Ma^{ti}s Organistæ et Componistæ.
Pragæ Anno. M. Dc. IX. in Drogalfolio
rotis Carduanij's Leder, braten, ofen
pfünfte verguldet mit weissen Gold,
Leder und clausurten, ofen darinnen
sitzen mit dem Girk. Dies: caprum
in farben gezieret.

2.

Magnum opus Musicum Orlandi de Lasso,
Capellæ Bavaricæ quondam Magistrj.
Monachij, Anno. M. Dc. XV. Silmifolio
in 6. Brill, rotis Leder, ofen pfünfte und
aufwendig mit gold, mit weissen und
blauen brudern.

Bucser in Welscser Sprach.

Quartg.

1.

Delle Historie Del Mondo. Venetij's
Anno. M. D. XCIX. in 2. Theil, selb
Fergamou, curijs gfu pguis, und
mit curijsen virmouen.

2.

Thesoro Politico cio e
Relationi }
Institutions } D. Ambrosi
Trattati }
Discorsi uarij }

Nell' Academia Italiana di Colonia.
Anno. 1593. in eadem formâ mit
curijsen und vrainpou brouden.

3.

Vita di Carolo Quinto Imp. descripta da.
M. Ludouico Dolce. Venetij's. LXVII.
in eadem formâ mit curijsen virmouen.

4.

La Venerie de Fagues du Fouilloux
Seigneur dudit Lieu, Gentilhomme du
Pays de Gastine en Poictou par Luy

iadis dedice. Au tres Chrestien Loy Charles.
à Paris Anno. M. Dc. vs. in eadem formâ.

5. Dittionario Volgare et Latino. in Venetia
M. D. C. XVIII. in eadem formâ, cuius
usu p̄sunt, ōbus bundas.

6. Italicæ Grammatices institutio à Scipione
Lentulo conscripta Venetijs. 1601. in
eadem formâ.

7. Recueil de Dictionnaires Francoys, Espagnols
et Latins Henrici Hornkens à Bruxelles
Anno. 1599. In cuius p̄sunt,
usu p̄sunt.

8. Discorsi Politici di Paolo Paruta Nobile
Vinetiano Francisci Barbari. in Venetia
M. D. XCIX. in eadem formâ.

9. L'idea del Segretario dal Signore Bar,
tholomæo Lucchi da Monza. in Venetia
M. Dc. in eadem formâ.

10. Discorsi del Signor Scipione Ammirato So,
pra Cornelio Tacito. in Drescia. M. D. XCIX.
in eadem formâ mit quibus bundas.

In gross und Kleinem Octavo.

1.

Histoire des Guerres d'Italie. composée
par M. Francois Guichardin. Anno.
M. D. XCIII. in curijs Jorgaumen,
curijs ofu puit, in 2. Brill.

2.

Les Mots Francois Selon L'ordre Des
Lettres, ainsi QV. LES Faut Ecrire,
Tournez en Latin. M. D. LXXXVI. Darby:
Dictionarium puerorum. Anno. M. D. LXX,
XVI. in eadem formâ.

3.

Dictionario uolgare et Latino per M. Phi.
Lippo Venuti da Cortona. in Venetia.
M. DC. ofur Jorgaumen curijs ofu puit.

4.

Le Epistole Familiari de Cicerone Tra-
dote da Aldo Manutio. in Venetia.
M. D. XCVIII. in curijs Jorgaumen,
curijs ofu puit mit curijs ofu puit.

5.

Jo Stephani Sicinianensis compendium
regularum ad elegantiam Latini sermo-
nis comparandam. Venetijs MDCI.

In solb Jurgamou, carißt & fu pfuit, mit
carißom riamou.

6. Hieronymi Caphari Salernitani Grammaticæ,
simul et Epitome. Venetijs M. D. XCVIII.
in eadem formâ.

7. Vocabulario Nuovo. in Venetia M. D. XCVI.
in gypappot Japoyr gschafft, carißt
& fu pfuit, gar in die Buchlein.

8. Catharini Dulcis Institutionum lingue Ita-
licæ libri sex Tubingæ Anno M. DC.
Darbey:

Eunuchus Terentij secunda Metempsychos
in Ethiopissam mutatus Comædia septi-
dissima Catharini Dulcis. Tubingæ M. D.
XCIX. in carißt Jurgamou, & fu pfuit
und außserordig gunguldet.

In Duodecimo.

1. Proverbi Italiani Da Orlando Pescetti. in
Verona in carißt Jurgamou, grun & fu
pfuit, mit grunten Brudern.

2. *L'oselmina Favola Tragicali Comica Di
Luoro Setti Jonio da Castel Sambucco.
in Venetia. M. D. XCIX.*

3. *Pregchiere et Dicoctioni raccolte dela sacra
Scrittura per Federigo Guighelmo Duca
di Sassonia &c. A Weimar. 1602. in
grolb ludo, ufu pfuit und außscheidungig
anguldat, ohne bruden.*

*Ducser von Jagtem und
aufzugem. in Folio.*

1. *Drey bucher in Drgall von Jagtem
zu Dresden ufu Margett gefaltens
in rots ludo anguldat, mit grunen
bruden.*

2. *Lhu: und furstliche Inventiones
oder aufzug, welche uf fernen
Johann Baugem, Burgeme zu
Dresden. und J. fupralin D'ibilly
Elisabets gebornen Burgeme zu
Wittruburg und Tsch &c. furstlich*

Briglagen zu Dresden gefaltene caorden
Anno. 1607. 20. Septemb. in Dreyen
Luglicht in roth Leder, außserendig und
afu pmit verguldet mit goldgelben
fiden banden.

3. 3. Parbatho beschreibung und Lebrisch
Loren bey der Hl. Dreier und Fran,
rigen Eiche s. Herrn Brors Frinds,
richs Marggrafen zu Brandenburg.
in eadem formā, schwarz Leder, vergul,
Loren Eichen, weiß afu pmit, mit
schwarz und weißer banden.

4. 4. Lebrisch und Lebrichnis aller Inuen,
tionen und aufzüge, welche an fasten,
Loren Anno. 1609. als s. Herrn Chri,
stian den andern Herzogen und Chri,
stian zu Sachsen ec. Herr Johan Ca,
simir, und Herr Johan Ernst, Herzog
zu Sachsen ec. so wohl Herr Christian
Marggraf zu Brandenburg. formidlich

besücht, gefaltene caorden. in rot
 liden, langlicht, aße pfaß und auß,
 carudig verguldet, mit pfaß und
 gelbe brunden.

5.
 6.

Idem liber noch einmal in eadem formâ.

Lignutliche Abcontrafaltur des Ding,
 von dem, so Herr Christian der ander
 Herzog zu Sachsen, Churfürst. Anno
 1607. den 24. 25. und 26. Februarj
 gefaltene, langlicht, in cariß Pergament
 verguldet, grün aße pfaß, mit grün,
 und brunden.

7.

Beßlittenfart durchs Johannem Marian
 Nossenium ausgegeben Anno. 1605. den
 12. Januarj. in Quarto in cariß Pergament
 und ein düm büchlein.

Den ungebundenen Materien.

8.

Churfürst Christiani des andern p.
 bildnis in groß hystorisch durchs
 Joannem Marian Nossenium. —

Anno M. DC. LIII. 2. Exemplaria
auf Royalpapier

2. Eine Desſelben ſarct mit ſarben
abgeriſſen, Churfürſt Chriſtian
Iob andern zu Dachsſen, zuſam,
men gewallet.

3. Dreyer mit ſarben abgeriſſen
und zuſammen gewallet ſ. Chur,
fürſt Chriſtian Iob andern her,
zog zu Dachsſen. Anno. 1601.
27. Septembris.

4. Proceſſion und Erwählung bey dem
Liedberg zu ſ. François Divilly
Elisabethen, gebornen Fürſtlichen
ſam zu Wirtemberg, Herzogin
zu Dachsſen etc. Anno. 1606. gefal,
ten., zuſammen gewallet.

5. Dreyer Herzogin zu Dachsſen,
Chriſtlichen gewaltig durch

Abriß auf ein Patent dreystruckig
und illuminiert.

6. Abriß in dreystruckig 2. Wildhöl
bey misgeburt auf Patent.

7. Atrij Heroici Pars 1111. Liconum
xxxviii. ex casaturâ et officinâ
Dominici Custodis re. cum Epigramma
tis Marci Henningsi. Anno. M. D.
Cii.

8. Liconum dn. Joh. Georgij Ducis Saxo.
exemplaria.

9. Drey fürstliche quadrate Dreibüch
mit No. 3. ordentlich in fol. für
summen gebunden.

10. Ein dinstliches festbüch in Dap
von Michael Sündt freyfestor
und burger zu Jnitb. Leipzig
1611.

11. Gleiche Exemplaria in 4to. ord
bunden und angabunden intituliert

Pastor Bonas Das ist vom güten Hirten,
bey der fürstlichen Huldigung
Johann Joseph Brongau, Burgogru
zu Sachsen s. zu Mansfeldung erhalt
Jures M. Casparum Voccium Superin-
tendenten. Lipsia. Anno. 1603.

HISTORICH
in Folio.

1. Verissima Imagines Augustissimorum
Imperatorum, Regum, Archiducum, Prin-
cipum etc. Jacobi Schrenckij. Oenipontij
1605. in schwarzen Dammet, Pergul,
Int auf pfeilt, mit schwarzen brudern.

2. Idem Liber noch einmal, in carib Jor-
gannu, quon auf pfeilt, mit quinnu
brudern.

3. Stemmata Principum Christianorum An-
tonij Albiij. Antwerp. 1608. in carib
Jorgannu

Langamum, verguldet auf pfeilt
mit schwarz und gelben banden.

4.

Vlyssis Aldrouandj Historia naturalis.
Francofurti. 1610. in weiß Perga-
men unverdichtet auf pfeilt, mit
grünem banden.

5.

Fones Animalium Quadrupedum vivu,
parorum et oviparorum. Tiguri. 1560.
in gelb Langamum, weiß auf pfeilt.

6.

Sylloge Historica, oder zeit und
Beschreibunges Georgij Nicolaus.
Lipzig Anno. 1599. in rots led
auf pfeilt verguldet mit schwarz
und Claußnen.

7.

Georgij Fabricij Originum Illustrissima
Stirpis Saponia libri VII. Gene 1597.
in rots leder verguldet auf pfeilt
mit grünem banden.

8.

Sleidanus gedruckt zu Straßburg
1598. in weiß led grün pfeilt und band.

9. *Liuius Theodosij Diebold gedruckt zu
Straßburg Anno. 1596. in eadem
formā.*
10. *Chronica Saxonie et uicinaram aliquot Gen-
tium Sauridis Chytraj. Lipsiæ M. D. XCIII.
in wass lader, grün afu pfitt.*
11. *Horologium Principum Johannis Wanckelij
Torgæ M. DCI. in cariß Jergamum, 4
guldet afu pfitt, mit schwarz und gel-
ben banden.*
12. *Vollständigste Chronica M. Andreae Angely.
Leipzig, 4 guldet afu pfitt und in
wass lader.*
13. *Marci Velsers Matthæi rerum Augusta-
narum Vindelicarum libri octo. Venetijs
M. D. XCIV. in cariß Jergamum, cariß
afu pfitt, mit carissem wasser.*
14. *Libri quatuor monumentorum Italiae, Lau-
rentij Schraders. Helmstädtij M. D.
XCII. in wass lader, grün afu pfitt.*
15. *Litterarische Chrolandische Chronica*

Salomonis Henningij gedruckt zu Leipzig
M. D. XCIII. in eadem formã.

16.

Imagines Principum et Regum Polonorum.
Coloniae Agrippinae M. D. XCIII. in

wass lader, auf silber einguldet,

17.

Friderici Wilhelmi Ducis Saxoniae
Exercitationes horarum subcisiuarum.

Torgae. M. D. XCVIII. in wass lader

einguldet auf silber mit grüner
und rothfarber grund.

18.

Topographia Urbis Romae Diericis de
Bruj, gedruckt zu Frankfurt. 1603.

in wass lader, grün auf silber
mit grüner grund.

19.

Epitome Historiarum Georgij Drinckwart. Leipzig
M. D. XCVI. in wass lader einguldet

auf silber, mit schwarz und gelber grund.

20.

Chronicon D. Saccidij Chytraej, ab in Dres,
für und brauchbar den Nordischen und

andern Landern für die Historiam,
Leipzig. M. D. XCVIII. in grüner Dammst

einguldet auf silber, mit rothfarber grund.

21.

Saxonia Ducum genuina Effigies. Augustae
Vindeli. M. DCI. in pferung leden, 400,
güldt afu pfeilt, mit pferung und golbru
banden.

22.

Atrij Heroici pars 4. Eiconum XXXIII.
Augustae Vindel. M. D. CII. in eadem formâ.

HISTORIS

in Quarto;

1.

Beschreibung des farnuerechts an isron
Churf. B. unsern baylgen gesaltten
berpriebrn dines Brors Diebneru duns,
unifern, gedruickt zu Inupfeln M. DCIII
in curis, fargaman, afu pfeilt hangüldet
mit pferung und golbru banden.

2.

Idem liber in eadem formâ.

3.

De Antiquo et nouo Italiae statu libri quatuor
Thomae Bodij. Romae M. D. XCVI. in curis
fargaman, grün afu pfeilt.

4.

Chronica Episcoporum Ecclesiae Merseburgens.
sis gepriebrn, in rots leden, hangüldet
afu pfeilt und mit grünem banden.

5.

Lexum Augustanarum Vindeharum origo
D. Marci Welfers. Francofurti ad Moerū
M. D. XCIII. in rotis ledur, grūm aſſu
pſuitt.

6.

Trügſpib Drüſſenbüch N. Jacobi Chæ,
rici. Wülſſen 1594. in eadem formā.

7.

Geſtandtrionalijſe hiſtorien, gedrückt
zu Amberg M. D. PCV. in rotis ledur
grūm aſſu pſuitt.

8.

Bründlich und eangetlicher beſchreibung
Der lödlichen und Dittorlichen Drüſſen
ſayen Delbrachts, ſayesob zu Dachsſen
in Das ſtilige landt nach Jeruſalem,
in eadem formā.

9.

De ſtatua Nebuchodonosoris Johan Maria
Noſſens. Dresde 1602. in eanijß ſay,
ganzem, mit liebſarben banden.

10.

Idem liber Drüß in eadem formā.

11.

Abrahamus Hoſemannus von Auſſen,
anfang und gaher bequading Das
amundorſijne enappem Das rdlum

Stautenbräutigab, in cariß Jergamum,
grün aße pfeilt, mit pfeure und gelben
brudern.

12.

Staut Stambics und beschreibung des aße,
alten königlichen, für: und fürstlichen
Beschlusses und lauffe zu Davon p. M.
Petri Albin Leipzig Anno 1602. in rotz
leder, verguldet aße pfeilt, mit pfeure
und gelben brudern.

13.

Beschreibung des Armbüchle Schicksbuch, so
p. Christianus Dav. 2. 1602 und für,
fürst zu Sachsen etc. in der bestung Groß,
Im Jahr 18. February Anno. 1610. gr.
gelben, beschriebene durchsicht furchen,
gedruckt zu Innsbruck, M. DC. X. in rotz
leder, grün aße pfeilt, mit grünen brudern.

14.

Statua Nabuchodonosoris Josan Maria Nossenij
Innsbruck Anno. 1602. in cariß Jergamum
grün aße pfeilt, mit grünen brudern.

15.

Einverweiblein M. Bartholomaej Camoringij.
Innsbruck 1590. in rotz leder verguldet
aße pfeilt.

16.

Relatio Historica oder Zeitbegebenheiten
Andree Hartmanni Inwohner M.D.
XCIX. in grünem Doppelte fassband, wels
schon schilt mit grünem banden.

17.

Adonaphot von Friedrichs Bier,
1606 zu Wittenberg und Tsch. p.
Tubingen Anno. 1602. in schwarzem
banden, geschuldet schon schilt, mit
gelbem banden.

18.

Dominicus Babornald Historiographus
eing. der letzten großen Desclach, 16
schon der Landwehr und dem Turcken
schon 1604 gehalten worden, Inwohner
M.D. XCI. in weißem fassband, schwarz,
schilt schon schilt mit grünem banden.

19.

Theatrum Poeticum et Historicum sive offi-
cina Johannis Ravisi Textoris. Basilea.
Cl. 12. XCII. in weißem ledern grünem schon
schilt, mit schwarzem und gelbem banden.

20.

Antonius Panormita de Victis et factis Alphonsi
Davidis Chytraj. Witeberge M.D. LXXXV. in
rottem ledern, grünem schon schilt mit schwarzem und
gelbem banden.

I. S. T. O. R. I. C. S.
In Octavo.

1. *De Titulis Antiquorum recentiorumque totius
Orbis Substatij Gratioliani. Venetiae. M. D.
xcviii. in rotb. ledern, grün' aufschlitt,
mit schwarz und gelben brudern.*
2. *Titus Livius, Francofurti M. D. LII. in carib.
ledern, grün' aufschlitt, mit grünem brudern.*
3. *Isagoges Historicae Matthaei Dresseri. Genæ
1595. in grünem aufschlitt rotb. ledern.*
4. *Idem liber in eadem formâ.*
5. *Synopsis Historiarum Johannis Jacobi Dea-
reri. Hanoviae 1594. in eadem formâ.*
6. *Calendarium Saxonicum M. Adami Remps-
gedruckt zu Guffinde M. D. Lxxxvii.
in schwarz ledern perguldet aufschlitt
mit schwarz und gelben brudern.*
7. *Johann Bibles beschreibung der Gengen
warren baden, so in Lande zu Wrißem,
nabe bey dem lölligen Burgsteden*

J. Amaberg und Wolckmuffen selb.,
 zum Funde. Dresden Anno. 1576.
 in roth leder eingültet auf pfeilt.

8.

Epitome Theatri Ortelianij, Antuerpia. M.
 D. LXXXIX. in pfeurzen Dammet,
 gülden auf pfeilt, mit grünen bünd.

PHILOSOPHICS.

in Folio.

1.

Dictionarium Ambrosij Calepini. Basilea
 Cl. 12. XC. in zuey feilt gebündet
 roth leder und grün auf pfeilt.

2.

Idem liber in gelb Pergament Venetij
 M. DC. weiß auf pfeilt, mit carispen
 rücken.

3.

Thesaurus Basilij Fabri. Lipsia. 1587.
 in pfeurzen Dammet, mit pfeurzen
 bündern.

4.

Franciscus Patricius Senensis de Regno et
 Regis Institutione, Itemq; de Institutione
 Reipublica. Jorgæ M. D. XCIX. in roth

ausgüldet Leder und auch auf Pergament,
mit rotfarbener Bindung.

PHILOSOPHICS
in Quarto.

1. Justi Lipsij Politicorum libri sex. Antuerpiae
Anno. M. D. XCIX. in rottem Leder
ausgüldet auf Pergament, mit schwarz und gelber
Bindung.

2. Nobilissimorum ac Doctissimorum Germaniae
Medicorum consilia. à Johanne Wittichio
edita. Lipsiae. Anno M. DCIV. in rottem Leder
ausgüldet auf Pergament.

3. Marcus Vitruvius de Architecturâ. Argen-
toraj Anno. M. D. XLIII. in weißem Leder,
weiß auf Pergament, mit clausur.

4. Acta Jubilei Academiae Witebergensis.
Witebergae. Anno. 1603. in weißem Leder,
ganz, schwarzlich auf Pergament mit
schwarz und gelber Bindung.

5. *Orationes Reusneri de Bello Turcico*
in 2. febril gebunden, in rots led,
grün gefu pfeilt.
6. *Methodus Apodemica Theodori Quingst,*
ri. Argentina M. D. XCIII. in eadem
formã.
7. *Oratio Fridericj Orfinij ad Sereniss: Prin,*
cipem Dn. Joachimum Fridericum Mar,
chionem Brandenburgensem. Francofurtj
Cl. 1616. in eadem formã.
8. *Daniel Vserus de conseruandã bonã*
Valetudine. in pfeureg ledes vergul,
Int gefu pfeilt.
9. *Symbola et Emblemata animalium qua,*
drupedum, Joachimi Amerarij. Nori,
bergæ Anno. 91. in rots ledes vergul,
Int gefu pfeilt, mit pfeureg und
gelben gebunden.
10. *Oeconomia Coleri partes sex in 3. febril*
cariss Pergamon und gefu pfeilt
Stromgoldlicht, mit pfeureg und gelben
gebunden.

11.

Hoc pars duae oeconomiae Colerj,
Iamnam Pars I. in curijs ledar and
grün afu pfiitt, Pars II. aber in
wols ledar and grün afu pfiitt.

12.

Aulicus Praeceptor Thomae Sigfridens.
gedruckt zu Erfurt Anno. 1594.
in wols ledar and grün afu pfiitt.

13.

Fausta et supplex Gratulatio Academiae
Lipsicae Illustrissimo Principi ac Dn. Dn.
Johanni Georgio Duci Saxoniae p. Admi-
nistrationem Diocesis Merseburg. susci-
piensj. Lipsiae. 1603. in pfiavergum
Dammot, ~~gedruckt~~ ^{gedruckt} afu pfiitt
mit gelbem Grundrann.

14.

Oratio in Epequijs Illustrissima Principis
Dnæ Sibyllæ Elisabethæ Dn. Johannis
Georgij Ducis Saxoniae re. Coniugis.
Lipsiae Anno. 1606. in pfiavergum
Dammot, ~~gedruckt~~ ^{gedruckt} afu pfiitt.

15.

Quaestiones de Meteoris Valentini Espichs
D. Budissini Anno. 1599. in pfiavergum

Dammot, und ist mit Kupfer gestrichelt.

16.

Epistola Friderici Corsinij de obitu Mar-
chionis Alberti Friderici ad D. Joachimum
Fridericum Marchionem Brandenburgensem.
Coloniae ad Spream. Anno 1600. in praesentia
sua facta, und ist mit Kupfer gestrichelt.

17.

Consolatio Friderici Corsinij de obitu Mar-
chionis Joachimi filij Gemelli ad Dn. Joa-
chimum Fridericum Marchionem Brande-
burgensem. in eadem forma.

18.

De Transmutatione Metallorum et Lapi-
de Philosophorum expressum, nigrum
vindrum in vinum Sarganum, außersam,
dis und ist mit Kupfer gestrichelt, mit
Lithfarbem bedeckt.

19.

Galathens, oder von Erbarbeit und
Göttlichkeit des Dittus, wie sehr
möglichst beschrieben, geschrieben von
Friedrich Bolhorn im Jahr 1595.
in Leipzig Sarganum, und ist mit
Kupfer gestrichelt.

20.

Dictionaryum Tetraglotton. Louanij M. D.
LXIII. in p[er]uanis ledon, stromglieft
afu p[er]mitt.

21.

Alphabet Ioan: Theodorj et Ioan: Fraeclis
de Dry Frr. German. Francofordij: 96.
in rots ledon, afu p[er]mitt grün, mit
p[er]uanis und gelben brudern.

PHILOSOPHICS
in Octavo.

1.

Nomenclator Quadrilinguis Latino Ger-
manicus, Graeco Gallicus p. M. Helfricj
Emmely: Argentoratj. 1592. Darbyj:

2.

Ethice uetus et sapiens ueterum Latinorum
Sapientum Anno. M. D. LXXXV.

3.

Idem liber uocis minimalle alle Droy
in rots ledon afu p[er]mitt grün, mit
p[er]uanis und gelben brudern.

4.

Iusti Lipsij Politicorum siue Civilis Doctrina
libri sex. Francofurtj. 1590. in rots

ledar sanguinè et aſu pſuit, mit pſenarz
und gelbenn bandorn.

5. Nicolaj Reusneri Symbola Imperatoria, Fran-
cofurti ad Moenon Cl. 19. XII. C. Darbey:

6. Progymnasmata Aphthonij Sophiſtae graecè
à Doctore Burchardo Harbart. Lipsia
1591.

7. Orationes Panegyricae Nicolaj Reusneri.
Gene. 1595.

8. Erotemata Dialecticae et Rethoricae
Luca Cossij. Francofordiae ad Oderam.

9. Duchambienſium Ludanij Diſputa,
Wittenburg. 1579.

10. Phrases Vneri M. D. XCVI. alla in
rotz ledar, und aſu pſuit sanguinè.

11. Variorum in Europâ itinerum Deliciae, seu
ex varijs manuscriptis selectiora tantum
inſcriptionum maximè recentium Monu-
menta p. digesta à Nathane Chytraeo.
Herbornae Nassouiorum. 1597.

12. Thomas Bodinus de antiquo et nouo Italia.

statu. Coloniae Agrippinae Anno. M. D. XCV.

13.

Tyrociniun Latinae Linguae Petri Apheri,
dianj. Coloniae Agrippinae M. D. LXXXV.

14.

Georgij Agricolae oratio de bello aduersus
Turcam. Lipsiae. M. D. XCIII.

15.

Compendium Dialecticae et Rethoricae Phi-
lippi Melanthonis à Michaelē Neandro.
Witebergae M. D. XCIII.

16.

Grammatica graeca Martini Crusij. Wite-
bergae. 1594.

17.

Grammatica Philippi Melanthonis. Wite-
bergae. 1594.

18.

Davidis Chytraej Regulae Studiorum. Lipsiae
1595.

19.

Erotemata Dialectices Philippi Melanthonis.
Witebergae. M. D. XCIII.

20.

Institutiones Dialecticae breui et perspicua
Methodo traditae ex Phil. Melanthon. et Jo-
hannis Sturmij Partitionibus Dialecticis
selectae. Francofurtj ad Moerum M. D. XCII.
Jambrij Compendium Dialecticae ac Rethoricae
Neandrij.

21.

Pædagogia Principum Reinhardi Loricij;
Francfurtj ad Moenum. M. D. XCV. all
in rots ladan und afu pfiitt grün.

22.

Explicatio Orbis terræ partium succinda
Michaelis Neandrij. Lipsia M. D. LXXX
IX. in curiſſ Jerganum, argül Dobl
afu pfiitt, mit pferd, und orlbaum
banden.

23.

Iusti Lipsij de Constantiã libri duo.
Francfurti Anno. 1590. in eadem
formã.

24.

Sententia veterum Poëtarum per locos
Communes digesta per Georgium Maior,
rem D. Lipsia. M. D. LXX. in curiſſ
Jerganum, grün afu pfiitt mit wri,
uxum.

25.

Compendium Moralium Præceptionum
Martini Hayneccij. Lipsia M. D. XCIV.
in grün lartench argül Dobl afu
pfiitt, mit grün banden.

26. Tres orationes Historicae de optimo bea-
tissimog's ex hac vita discessu & premis:
Dn. Christianij III. Danie Regis. Dresdae
M. D. XCIIII. in rotis ludaei argul'dat
afu psuitt, mit p'suare und gelben brund.
27. M. Valentini Schindlers libri V. Institu-
tionum haebraicarum. Witebergae. 1596.
in p'suare inofirtou Dammot, afu psuitt
argul'dat.
28. Johannes Philippus Leonorus de causis Apo-
plexiae. Lipsiae. 1597. in rotis ludaei
argul'dat afu psuitt, mit rotou brund.
29. Johannis Hantschmannij orationes duae De
Vita Academicâ Anno M. D. XCVII. in
leibfarben inofirtou psidru d'lab argu-
gul'dat afu psuitt, mit leibfarben psidru
brundou.
30. Matthaej Dresserij Tres anniuersariae oratio-
nes de Principibus Electoribus Saxoniae,
una de Mauritio, altera de Augusto, Tertia
de Christiano. Witebergae M. D. XCV. in grün

Tammant aſu pſuitt aurgüldat.

31.

Libellus uersificatorius, ex Græcis et Latinis ſcriptoribus collectus, et ſecundum Alphabeti ſeriem in Locos communes digeſto à M. Mauricio Helingo. Noribergæ. M. D. xc.

32.

Scheda regia, Dognantubüchlein des hochloblichen Römiſchen Kaiſers Juſtiani primi à Martino Mollero. Bönlig 1590. in coeiß Pergament, aſu pſuitt aurgüldat, mit pſuare und gelben banden.

33.

Dreſchbüchlein Johann Dwaß, bürgers zu Mammingem. Franckfort. 1591. in coeiß Pergament, aſu pſuitt, ſtrunglicht mit grünem banden.

34.

Officia Ciceronis. Venetijs M. D. xc. in gelb Pergament, coeiß aſu pſuitt, mit coeißem riemen.

35.

Johannis Ludouici Viciſ Colloguia. Verona M. D. xcviij. in coeiß Pergament, coeiß aſu pſuitt.

36. Epistola Ciceronis. Venetijs M. D. XCIX.
in curiſſ Pergament, curiſſ aſu pſchnitt,
mit curiſſen räumen.

37. Thesaurus Baſilij Fabri. Lipsia. 1595.
in roth leder verguldet, aſu pſchnitt mit
grünen banden.

38. Phraſes Vlneri. Francofurtj ad Moenion
M. D. LXXXIX, Darbey:
Phraſes Manutij. Colonia Agrippina. M.
D. LXXXV. in curiſſ leder, roth aſu pſchnitt
mit einer claiſſen.

PHILOSOPHICS
in Sedecimo.

1. Protemata Johannis Benzij in M. T. Cice-
ronis libros III. de officijs, itemq̄ de
ſenectute et Amicitia Dialogos. Argentorati
M. D. LXXX. in roth leder, grün
aſu pſchnitt.

2. Centuria Epistolarum Illustriſs. Principis
Johannis II. Ducis Saxonie ſ. ad nobile
contubernium ſuum Literariſum. Lipsia

Anno . 1596. in vobis Ludov. August. Imp.
apud p. p. p.

3.

Idem liber nocturnall in vobis Ludov.
August. Imp. p. p. p.

4.

Enchiridion Apophthegmatum Philo-
sophorum, Regum, Imperatorum, et alio-
rum Illustrium uirorum in locos commu-
nes distributorum à Johanne Ambisio
M. D. XCIII. in vobis Ludov. August. Imp.
apud p. p. p.

P O E T I C I

in Quarto.

D.

H. Jacobus Bohem de Ensis et
Rata Illustris: Ducum Saxonie in-
signibus. Lipsia. M. D. XCVI. in
vobis Ludov. August. Imp. p. p. p.

E.

Ad D. Rudolphum II. Cæsarem, et in-
chylos Germaniæ Principes Favriniensis
P. Johannis Helleri. Pragæ P. cl. b. II.

In varijs Pragamensi Arguēdōe sive p̄mitt
mit Erbsfarbenn brandenn.

3. Historia de Creatione, Lapsu et restaura-
tione humani generis in Paradiso, carmine
Graeco-latino conscripta à Melchiore Durrio.
Witebergae Anno. cl. l. v. c. in varijs
Pragamensi, sive p̄mitt Arguēdōe.

4. Panegyrici tres Anglowirttembergici decan-
tantes Heroicum ordinem Regiae Anglicae
Societatis Garteriorum S. Georgij à M. Joan.
Augustino Assum. Tubingae Anno. 1604.
in p̄mitt, Dammert, sive p̄mitt Arguēdōe,
mit p̄mitt und golbenn brandenn.

5. Augusto Christianeis Johannis Lentij. Dresda
M. D. XCV. in varijs Pragamensi, sive p̄mitt
p̄mitt.

6. Solenne festum Collegij Philosophici in Aca-
demiâ Witebergensi ex instituto maiorū
Colfissimae Domus Saxonicae, frequentatione
ac uersu celebratum Anno. 97. Homagij uice
alterâ 98. autore Frid. Taubmano. Witteb.

in rots leden afu pfeilt verguldet.

7.

Iusta Funebria Anniversaria, in memoriam
 augustissimam Illustrissimorum ac Pier-
 tissimorum Principum ac Dominorum Dn.
 Augusti et Mauritiij Fr. Ducum Saxoniae p.
 à Johanne Friderico Wolfshusio. Lipsiae
 M. D. XC. in curis Kargamun, afu pfeilt
 verguldet, mit pfeil und gelben br.
 Drucken.

POETICS
 in O. Auo.

1.

Icones siue Imagines uiuae, literis C. uiro-
 rum, Italiae, Germaniae, Galliae, Angliae,
 Vngariae &c. cum Elogijs uarijs Nicolai
 Reusnerij. Basileae. Cl. M. D. XC. in curis
 Kargamun, afu pfeilt verguldet, mit
 pfeil und gelbem bruden.

2.

Terentius. Francofurtiae ad Oderam in
 rots leden, afu pfeilt verguldet.

3. Terentius Christianus Cornelij Schonaj.
Witeberga Anno. 1599. in roth
leder, 4 fu pfeilt verguldet, mit
pfeanz und gelben brudern.

Fastbucser in Folio.

J. Ingerbues Jacobb von Sainillon. Drey
buech 1590. Darbey:

Caj Phinij secundj buecher und pfeittes
von Platin, welt und rignung fast
aller Erortern oder Bespöcher
Batt, in bespriebeu Jergamou, 4 fu
pfeilt pfeunglicht, mit carissen rignung

Fastbucser in Quarta.

F. Chirbues in dreyer stuecken ab
Adriano Collardo, in roth leder 4 fu
pfeilt verguldet, mit pfeanz und gold,
gelben brudern.

2. Die bedeutung und Figuren des Gierst,
welche in Egypten landt brüchlich
ganzem

gravosum sine per Baruch Lott, Ro^m,
malium. Dingsburg Anno. 1602. in
rotis ledra, a se p^{er}mittit arogul d^{er}at,
mit p^{er}warz und gelben banden.

3.
Künstliche, aolgerissem, figurum
allorlogy t^{er}giva und Jagten, von
Labiab Himmern, und Christoff
Maurer zu Jures gravissem. Straß-
burg, 1590. in rotis ledra, a se p^{er}mittit
arogul d^{er}at, mit p^{er}warz und gelben
banden.

4.
Künstliche, aolgerissem figurum
von allorlogy Jagt und carid^{er}erog^{er}
Jures d^{er}at d^{er}unnon, fruchfortt
1592. in eadem formā.

5.
Beschreibung Jagt^{er}ed^{er}in, in caris^{er}
J^{er}g^{er}g^{er}g^{er}, grav^{er} a se p^{er}mittit, mit
carissem v^{er}unnon.

S^{er}rieges facsem in Quarto.

6.
D^{er}ing^{er} Discurs^{er} h^{er}ren L^{er}g^{er}ri von D^{er}is^{er}and^{er}
fruchfortt 1593. in rotis led^{er}, grav^{er} a se
p^{er}mittit, mit p^{er}warz und gelben banden.

Kriegstacsem in Octavo.

T.

Erings Regiment M. Wricj Sudry.
Münster 1594. in rots lader
grün gefu pfeilt.

Vom der Bestuterey
in Folio.

T.

Bestuterey des Volgerborum Johann
Marx von Jüggard. Frankfurt
1584. in rots lader, grün gefu pfeilt,
mit schwarz und gelben brudern.

Kunstbuecher in Folio.

T.

Einiger Kunst Fabian von Dürerwald
Wittenberg M.D. 1539. in rots lader
grün gefu pfeilt.

In Quarto.

T.

Bestbuecher in Dreyer Michael fundeb.
Leipzig. 1611. in schwarz lader, gefu
pfeilt verguldet, mit grünen bruden.

T.

Bestbeschreibung und fleißiger abriß vint
Instrumente, dadurch ofen vint

Erklärung ganz Idiots und Mocha,
 nips doch auf Geometrischer Art. p. allen
 curten haben und haben, so man erst,
 kann kann, gewiß und weiß können
 gewissermaßen, durch letzter haben.
 Breslau. 1608. in voll Leder, grün
 aufschuß, mit gelber Bindung.

55 Gemeine bucher in Quarto.

J.

Verth, Natur und Eigenschaften des
 Dindensinns, durch Jacob Dals,
 geboren, Tübingen. 1603. in weiß
 Pergament, grün aufschuß mit grün
 u. Bindung.

In Octavo.

J.

Comedia von der sehr traurigen und
 süßmüßigen und wunderbaren erinder
 eringung der beiden jungen Fürsten
 Ernesti und Alberti, durch Friedrich
 von dem Fürsten zu Sachsen
 Coburg. Leipzig M. D. DCV. in grün
 aufschuß mit gold mit voll und schicklich Bindung.

2. Bärturawij ordnung. in grün Pergam,
man, curiß afu pfitt.

3. Bärturawij ordnung, in curiß
Pergam, curiß afu pfitt.

4. Thindawij Phadeonis Rhodochaj
1562. in grün Pergam, curiß
afu pfitt.

5. Cijel Liloufingelb Historie d. d.,
no. 1601. in grün Pergam, curiß
afu pfitt, mit Liblar,
den Banden.

Gesalbücher welche in einem
besondern Gesranck gesetzt.

In octavo.

1. Biblia sacra. Lugdun. M. D. LXIII. In curiß
Leder mit clausuren, selb afu pfitt, auß,
curidig mit verguldeten Capon, ist mit
figuren.

2. Sylva Vocabulorum Henrici Decimatoris Witebergæ
1593. In curiß Pergam, grün afu pfitt
mit grün und gelben Banden.

3. Concionum dispositiones in euangelia Dominicalia
 Johannis Matthaej D. Witebergæ M. D. lxx
 XXI. in p[er]p[et]uum albu[s] f[er]unt, g[ol]d[en]e
 u[er]u[m] p[er]t[ur]t.
4. B[un]dant fabula[m] modesta[m] a[ut]em Ep[iscop]o
 D[omi]n[ic]o. L[ut]t[er]æ, Matth[æ]i[um] qu[od] Ch[ri]stianum
 G[er]manum s[er]u[er]it. Francofurt[ur] M. D.
 XCI. in b[ra]u[n]o l[et]t[er]æ and p[er]p[et]uum g[ol]d[en]e
 mit 2. g[ol]de[n]e b[un]den.
5. Epistola Ciceronis à Johanne Stiermis edita.
 Francofordia ad Oderam. in b[ra]u[n]o l[et]t[er]æ
 qu[od] u[er]u[m] p[er]t[ur]t, mit g[ol]d[en]e[n]e[n] l[et]t[er]æ
 and p[er]p[et]uum, p[er]p[et]uum and g[ol]de[n]e[n]e[n] b[un]den.
6. Nomenclatura in usum Scholæ G[er]licensis. G[er]l[ic]ij
 in eadem formâ.
7. Idem liber uox r[ur]sum in eadem formâ.
8. Liber Jesu Syrah per Justum Jonam. Lipsiæ
 Anno. M. D. lxxxiii. Dabrig:
 Sententia Salomonis per Phil. Melanthonem.
 Francofordia. in eadem formâ.
9. Fabella Esopica per Joachimum Amerarium
 Lipsiæ. 1595: Dabrig:

Catonis disticha cum Scholijs Erasmi Roterodani.
Lipsiæ 1589. in eadem formâ.

10. Matthæi Dresseri Isagoges Historicae Pars I.
Lipsiæ 1589. in eadem formâ.

11. Dialogus de vitâ decente etatem puerilem.
Joachimi Amerarij Lipsiæ. 1583. Jambij.
Vocabularius Latino-germanicus Jonae Trau-
bosi Anno. Cl. 15. MDCVI. Jhm:

Nomenclatura rerum domesticarum. Magde-
burgi M. D. LXXXII. in eadem formâ.

12. Compendium Grammaticæ Eliae Reinhardt.
Dresdæ M. D. DCIII. Jambij:

Quæstiones Grammaticæ ex Phil. Melanthonæ.
Lipsiæ 1589. Jhm:

Donati declinationum et Coniugationum pa-
radigmata in usum scholæ Gorlicensis Fraa-
cofordiæ ad Oderam in eadem formâ, mit
pharuz und gelben banden.

13. Formula Puerilium colloquiorum Sebalds
Gleiden. Francofordiæ in eadem formâ.

14. Compendium Grammaticae Etiae Reinharts.
 Jurburg:
 Drück von Donat pro scholâ Magdeburgerij:
 Magdeburgi Anno. M. D. XCII. in eadem for-
 mâ.

15. Grammatica Latina Phil. Melanthonis. Lipsia
 M. D. LXXXVII. Jurburg
 Drück von Donat pro scholâ Magdeburgerij:
 Magdeburgi M. D. LXXXVII. Item.

Compendium de nominibus adiectivis compa-
 randis. Magdeburgi 1580. in eadem formâ.

16. Parvus Catechismus Martini Lutherij. Franco-
 fordie. in eadem formâ & fu puit & vergüldet

17. Evangelia mit dem Diminutiv und Cyri-
 stum samt dem Historien der Passion.
 Bârliz Anno. M. D. LXXXV. in pfaung
 liden, nûßwandig und & fu puit & ver-
 güldet.

18. Fragbüchlein von dem Firmamentum
 gâubtfruchtum Christlicher Lehr bey
 dem Catechismo D. Lutherij Diminutivum.
 Inoffen M. D. LXXXVIII. Jurburg:

Idem Liber Latine redditus. Item:
Libellus Sacrarum bonarumq; et utilium sen-
tentiarum, deq; optimo Principe generalem
expositionem continens per M. Sebastianum
Leonhartum. Dresda. Item:

Dicta ex Singulis Euangelij Latino-germa-
nica Dresda 1588. Item:

Certa quaedam praecepta de optimo Principe
ex graecis et latinis autoribus collecta.
in voss lador außsawndis und auß pfeilt
pfeilt außgüldet.

19. A. B. C. bucs in voss lador auß pfeilt
voss und außsawndis außgüldet.

20. Fabula Faopica Gabriels Faernj à Gre-
gorio Bersmano edita mit illuminierten
figurer. Lipsia. 1590. in Defistus gold-
Düres außrochtu, mit blau pfeilt außlass
andvrlagt, mit 2. gelbe bander auß
pfeilt außgüldet und mit farben.

21. Parvus Catechismus Lutherj. Francofordia ad
oderam M. D. xc. in brotze mit halb pfeilt
lador außrochtu und grün auß pfeilt.

22.

41
Künze fröschlich abro Inu Catechismum
latiniß und Inüzß geschriben in
weiß Pergament, grün auß schilt und
mit grünem banden.

23.

Ein böcs Darinnen latiniß und Inüzß,
der Psüchlein geschriben, in grün
Pergament mit einem abspflage, blau,
fürlein und weiß auß schilt.

24.

Idem liber noch einmal in eadem formâ.

25.

Ochreibcalender M. Caspari Dießamb.
Magdeburg 1597. in grün Perga-
ment wals auß schilt mit schwarz und
gelben banden.

26.

Deßrubics Adam Dießamb, fröschlich,
sonst in der C. D. M. D. LXXXIX.
in grün Pergament, blau auß schilt
mit einem abspflage, mit 2. schwarz
und gelbe banden.

27.

Ein geschriben Proterogitambics, in
weiß Pergament, gelb auß schilt.

Ima groß und klein Sedecimo.

1. Ein Buchlicht von Latiniſchen und Griechiſchen Spracſlein geſchrieben Buch, in roth ledern außwendig und ſie ſchitt verguldet, mit grünen banden.
2. Enchiridion des kleinen Catechismus für die gemeine Schulkinder und Kinder D. Mart. Lutheri. M. D. Lxxiiij, Im roth ledern außwendig und ſie ſchitt verguldet.
3. Buch des hochlöblichen Churfürsten Salisus gedrucktes Buch Friedrich, Burgoggen zu Sachsen s. Hirsburg M. D. XXCS. in roth ledern mit gold und farben außwendig und ſie ſchitt, mit gelb und grünen banden.
4. Kirchenroloche. Erstes Anno. M. D. xciii. in roth ledern verguldet und ſie ſchitt grün.
5. Evangelia et Epistola Dominicanorum ac Festorum dierum. Francofordiae ad Oderam

42

In roth Leder, außserordentlich und sehr schön
gegoldet, mit schwarzer und gelber
Innen.

6. Idem Liber noch einmal in eadem formā.

Beschriebene Bücher
in Quarto.

1. Libellus continens exercitium Latinae linguae
quotidianum, in cuius Langamen, quoniam
seu suavitatis et mit quibus bandis.

2. Elegantiæ Latinae linguae pro Illustrissimo
Principe ac Domino Domino Johanne
Georgio Duce Saxon. et ex Comædijs Nico-
demi Frischlinij in hanc Langamen, seu
suavitatis et mit quibus bandis.

3. Liber argumentorum ab Illustrissimo Prin-
cipe ac Dn. Domino Johanne Georgio Duce
Saxon. s. compositorum. In albo Lan-
gamen, quoniam seu suavitatis et mit
quibus bandis.

4. Ein Schreibbuch in roth fargen, weiß
afu schilt mit 2. weißer rinnen.

5. Prima rudimenta Dialectica in roth fargen,
ganzem ringe fangt afu schilt mit
grünem banden.

6. Idem Liber noch einmal in eadem formã.

7. Exercitationes Arithmeticae pro Illustri-
ssimo Principe ac Dn. Domino Johanne
Georgio Duce Saxoniae s. in grün fargen,
roth afu schilt mit weißer rinnen.

8. Ein Schreibbuch in eadem formã mit gold
und fargen banden.

9. Ein grün büch Jaminum nichtb gefir-
ten, in weiß fargen und weiß
afu schilt.

10. 2. Octiduum fribtaly in
roth und fargen led mit clausuren.

11. Ein langlich büch von fribt fargen,
Jaminum fribt fribt und
groß büchstaben gefirten, in roth
led und fribt angildet.

12. Tabulatur büch auf der Tischau ge,
schrieben in eadem formã.

13. Ein andrer tabulatur büch auf der Tischau
ge schrieben, in wals Fargamun
langlicht und mit einem Gbrupflage.

14. Ein Fargamun büch langlicht in eapig
Fargamun grün gefu schitt und mit
grünem banden.

13

Daselbst alle die ...
Herrn ...

13

Die ...
...
...
...
...

14

Die ...
...
...
...

Faint, illegible handwriting in a historical script, possibly Gothic or a similar medieval hand. The text is arranged in several lines across the upper portion of the page.

[Faint, illegible text]

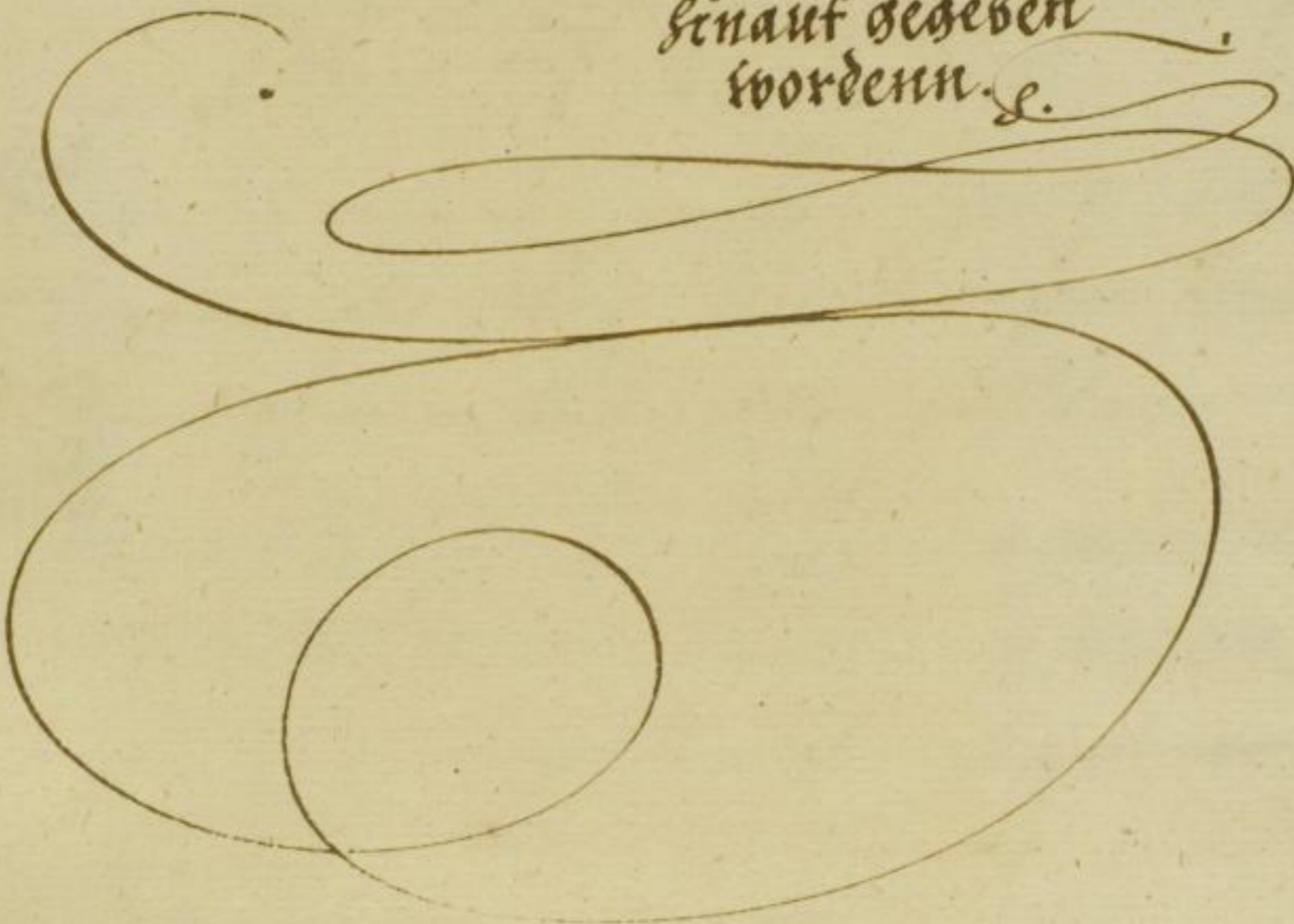
[Faint, illegible text]





Verzeichnis

er Bucher welche aus des Churfürsten
 zu Sachsen und Burggraffen zu Magde-
 burg etc. unsers gnedigsten Herrn
 Rathstubenn, in die Esurf:
 Bibliothec den 3. Janua-
 ry Anno. 1612.
 hinauf gegeben
 worden. &



[Faint, illegible handwriting at the top of the page, possibly a title or header.]

[Faint, illegible handwriting in the upper middle section, possibly a list or index.]

[Faint, illegible handwriting in the middle section, possibly a list or index.]

[Faint, illegible handwriting in the lower middle section, possibly a list or index.]

[Faint, illegible handwriting in the lower section, possibly a list or index.]

In Folio.

1. Biblia Inueps. In Wittenburg gedruckt
Anno. 1603. in 2. theil gebunden,
offen schließt mit farben und bildern etc.,
Zinnrot, in schwarzem sammet mit silber
Lochalen, clausuren und schön verguldet.
2. Postilla D. Mattia Hoens. Leipzig. 1608.
in roth leder außwendig und offen schließt
verguldet mit roten banden.
3. Driess abhandlung vnsers theil In Wittenburg
gedruckt M. D. XCIV. in eadem formã
mit schwarz und gelben banden.
4. Joannis Wolffij Sc. Lctionum memorabilium
et reconditarum Tomus 2. in eadem formã,
offen schließt ringsherum mit grünem banden,
denen.
5. Biblia Inueps In Wittenburg M. D.
LXXVII. in 2. theil off schwarz
gedruckt, inwendig mit illuminierten
figuren, in roth leder, breiter offen schließt
und außwendig off schließt verguldet
mit schwarzen silbernen verguldeten Lochalen,
und clausuren.

6. Principum Christianorum stemmata in rotis
sumunt, aſu ſchilt verguldet mit gol-
den und ſchwartzem banden.

7. Luis Johannis Postilla zu Orosidum
gedruckt M. DC. II. außserordig und
aſu ſchilt verguldet, mit ſchwartz und
gelben banden.

8. Idem liber noch ein mal in ſchwartzem
druck, aſu ſchilt verguldet mit
weißem clausuren.

9. Prima pars Topographia Romanae Urbis
Jani Jacobi Boissardi M. D. XCVII. in
rotis ledern, außserordig und aſu ſchilt
verguldet mit ſchwartz und gelben
banden.

10. Conciones D. Martini Luthers in latinum
sermonem traducta a M. Johanne
Wanckelio in ſchwartzem sumunt aſu
ſchilt verguldet mit silbernen locheln
und clausuren.

11. Variae variarum regionum Typographicae
adumbrationes. 1558. in carisß

Fruganum, canis auf pfeilt, mit rothe
grünem brudrum.

12.

Hoc in dies von dreyerfuchrum
in eadem formâ, mit 7. grünem bru-
dum.

13.

Hoc in dies von dreyerfuchrum
in eadem formâ.

14.

Hoc in dies von dreyerfuchrum
in eadem formâ auf brudum.

15.

Saxonia Ducum Imagines dreyerfuchrum
Augusta Vindelic. M. DCs. in blau
leder mit gold und auf pfeilt 400,
güldet, mit schwarz und gelbem bru-
dum.

16.

Idem liber noch einmal in roth leder
angüldet, mit schwarz und gelbem
brudrum.

17.

Jon Dittor thesaurbuch, in roth
leder, außwendig und auf pfeilt
angüldet, mit rothfarbem brudrum.

18.

Ein schön gemalt und illuminirtes
buchs, wie das beschriebt beyten

in die hirschnur veritelt, in carisß leder
mit schwarz und gelben banden.

19.

Concordia Inzps. Crossdamm M. D.
XCVIII. in roth leder, außwendig und
afu schilt verguldet, mit schwarz und
gelben banden.

20.

Idem liber noch einmal Anno. M. D. LXXX.
Dabry hirschnur und Schilordnung in
Chirchstrutgumb Sachsen s. Leipzig
1580. in carisß leder mit weisß
clausuren rot afu schilt.

21.

Simones i. und z. theil haysen
Caroli V. in z. theil und roth leder
gebunden, außwendig und afu schilt
verguldet, mit rothfarben banden.

22.

Lapsodia Theologica Davimus geschriben,
von Sachsen angefangen, in carisß leder,
samen mit goldt rines afu schilt,
mit schwarz und gelben banden.

23.

Horologium Principum. Torga. M. DCI. in
roth leder afu schilt verguldet,
mit rothfarben und gelben banden.

24.

Citell und namum alpha Braßon, Frey
feyn, Dittler und Adolichon geyflocht
in Franisvics Bassinb, Jures M. Georg
Friedrichson geyfriben, in Carisß Jhr.,
gammu, außersandig und gey pfeilt gey,
güldet mit grünen banden.

25.

Francisci Tertij Bergomatis Austriaca
gentis imaginum pars I. pfoine dnyfou,
Hüchle in groß Rosall, wats Leder,
gungüldet, gey pfeilt grün, mit carisß
und gelben banden.

Im klein und groß Quarto;

1.

Corpus iuris Civilis Dionysij Gothofredi
Anno .1594. in 2. theill, wats
Leder gungüldet, grün gey pfeilt.

2.

Libri tres Harmonie Evangelice Mart.
tini Chemnitij Francofurtij. M. DC. in
wats Leder gungüldet, gey pfeilt grün
und mit Chirch. Däcsf: charyn, pfeilt
und gelben banden.

3.

Liber tertius Harmonie Evangelice Mart.
Chemnitij M. DC. in eadem formâ.

4. Anticalvinismus D. Georgij N.
grini in eadem formâ ofus bunden.

5. Epitomes Historiae Ecclesiasticae Centuria
I. II. III. Lucae Osiantri D. Tubingae
M. D. XCII. in vobis ledon, außscheidung
und ofu pfiitt anguldor, mit pfiung
und gelben bunden.

6. David. Virtutis exercitissimae probatum
Deo spectaculum Benedicti Arice Montani.
M. D. XCVII. in eadem formâ.

7. Psalterium Davidis Carmine redditum à
Mauritio Hallsia Landgrauio. in eadem
formâ.

8. Durdchtigor gebitt Duxes rino fiiest,
lichte Kausen ofstellat. Torgau M. D.
XCVI. in eadem formâ.

9. Concordia latrinip. Lipsiae M. D. CXXXIII.
in eadem formâ.

10. Quaestiones iuris Andreae Rauchbari Sc.
Francofurti M. D. XCIX. in eadem formâ.

11. Christianismus, Papismus et Calvinismus
D. Polycarpi Lyseri. 1602. in eadem formâ.

12.

Postilla Prophetica Philippi Baumh.
Magdeburg M. Dc. I. Dreyß, velt
ledor gungüldet, afu puit rinst frucht.

13.

Biblia Dreyß zu dora gedruicht in 2.
theill, coniß ledor, mit cläufürng,
gmu afu puit.

14.

Nouum testamentum Latino-germanicum
et Germanicolatinum Joannis Frisij. Tiguri
M. D. xcvi. in velt ledor, außserndis
and afu puit gungüldet.

15.

Probianudige duteuort auß die in fünston,
bruge thimb dufalt ofulungfou außser,
stoungte besthigt puit, dures die chro,
logipde Facultet zu Wittnuburg 1597.
in eadem formâ, mit gmu and veltu bru,
duru.

16.

Disputationes Theologicae S. Jacobi Andreae.
Montisbelligardij Cl. I. xciii. in eadem
formâ oguo bruden.

17.

Fundamenta sanae Doctrinae Martini Chem,
nitij Cl. I. xc. in eadem formâ.

18.

Johannis Claj pie meditationes. Torgae
M. D. xcvi. in eadem formâ.

19.

Lambrechtstischbrenn Valtz Webern M. D. C.
X. in eadem formā, auf schult grün und
grünem brudern.

20.

Ein griechisches Iarvin seltsch schnecke 87,
schreibren, langlicht in braun leder, auf
schult verguldet, mit grünem brudern.

21.

Vita Christi in schreibren Valtz brüchlein
af Jangamen mit schnecken illuminierten
schneckenstücken seltsch, in gelbbräun
schneckenstücken brudern, mit silber und
vergoldeten beslagen, und gelbbräun
schnecken brudern, manzeln an dem brud,
z. silber stitte.

22.

Das Christliche und trostreichste Traub,
seltsch brudern D. Paulj Ebers. Leipzig
M. D. C. in schnecken brudern, auf schult
verguldet, mit gelbem brudern.

23.

Singen aber eraygaffigen gründlichen
brudern von dem Christlichen leben und
seligen bepficht brudern Christianij Das
Kreuz, schnecken und schneckenstücken zu
Dresden s. Dresden Anno. 1595. in
eadem formā schnecken brudern.

24.

Preces Dn. Friderici Wilhelmi Ducis
Saxoniae &c. Torgae M. D. XCV. in pfeifung
dammet, mit silberu und gurguldet
clausurum, 4 fu pfeiff gurguldet.

25.

Johannis Caij explicationes Evangelio-
rum carmine reddita. Torgae M. D.
XCVII. in eadem formâ, mit silberum
clausurum und in 2. theil gebunden.

26.

Laudtag Predigt zu Torgau Anno.
M. DCI. Durch D. Polycarpum Tristram
gehalten, in rots und gelben mofe-
ten de laß, pfeifung und gelben brud.

27.

Eine gleichmüßige Predigt von
Christiano z. Torgau ad Gm-
firten zu Dachsau &c. Durch D.
Polycarpum Tristram gehalten in eadem
formâ mit pfeifung brud.

28.

Leichpredigt bey dem simplischen
Leich von Johann Friedrich von
Torgau zu Stettin, Jannuar 17.
Durch Jacobum Fabrum in capiß K-
gamm, in 2. theil, 4 fu pfeiff, mit
pfeifung brud.

29. Tragoedia Der Jovianer mächtigsten Städte
Rom und Alba, geschrieben, in Cariss
Fargamou, Cariss auf pfuit, mit Carissou
xivum.

30. Libellus continens Exercitium Latina Linguae
quotidianum von geschrieben Desilbich,
in Cariss Fargamou, grün auf pfuit
mit Carissou xivum.

31. Dehon auf Jovianer geschrieben Inzpa
vrius Innes Andrean Friederich
Bingern und Maslow in Leipzig, Cariss
Fargamou anguldet auf auf pfuit
Cariss.

32. Besangbuch D. Martini Lutheri Cross,
Im Anno. M.D. XCIII. gedruckt in
braun Leder, außersandig auf auf
pfuit anguldet, sehr alt.

33. Andachtiger Gebets Innes von Christ,
liche fürstliche Fargou. Fargou M.D.
XCVII. in grünem Damast, mit silbernen
buchstaben auf bepflegen, davon man,
solu albrida clausurum.

34. Margaretha beschreibung und Abriss bey
 Ino Luchsbergquint s. Johann Brons
 Friedrichs Marggrafen zu Brandenburg,
 bündel s. in schwarz Leder, schwarz und
 cariborn bündel, cariborn und schwarz
 leinwand gebunden.

35. Einzigliche beschreibung des farnbergs
 Anno. M. DC. LIII. zu Dresden gesaltzen,
 in cariborn Pergament, außwendig und schwarz
 leinwand gebunden, schwarz und gelber
 bündel.

36. Idem Liber noch einmal in eadem formâ.

In klein und gross Octavo.

1. Eine Beschreibung in roth Leder, auß-
 wendig und schwarz leinwand
 gebunden.

2. Biblia Dreyß zu Wittenberg Anno
 1586. gedruckt in rothem sammet,
 mit silbernen locheln und clausuren,
 schwarz leinwand gebunden.

3. *Trichte und Halsbüchlein D. Casparis
Melissandri. Leipzig M. D. E. iij. in
roth Leder, außsrandig und auß
angüldet, mit grünem brudrum.*
4. *Caput XIX. secundum Matthæum s.
in eadem formâ mit pfeil und gelber
brudrum.*
5. *Orthodoxa Enarratio Euangeliorum per
Joachimum à Beust Jc. Pars 2. in ea,
dem formâ.*
6. *Breuis, at uera ac fida narratio de Vita
et Obitu Dns. Christiani I. Ducis
et Electoris Saxonie s. in eadem formâ.*
7. *Orationes tres Historica de obitu Chri,
stiani III. Regis Danie s. in eadem
formâ.*
8. *Enchiridion Historie Passionis et Mor,
tis Christi operâ Martini Aichmanij
Jc. editum in eadem formâ.*
9. *Wunderlogung Job Eilwinij von bies,
am 17. Maien die zu Christlich*

Visitation der Sinesen und Jesuiten in
Christenstammes Sinesen verfasst
4. Articel außsetzung durch Egidium
Hunnum in eadem formâ, aber grün gef
schitt.

10.

Bründliche Beschreibung, wie die Chinesen,
fürst, fürst und ihre ihre Derginnen
Bottschalichern, möglichern und soll
bestellen soll, durch Hartman Hart,
mann von Coppingen, in velt laden
als fürstern kungeldott.

11.

P. Terentij Comedia per Phil. Melantho,
nem et Eras. Roterdanum edita, in
velt laden, außsetzung und gef
kungeldott.

12.

Phrases Aldi Manutij. in eadem formâ.

13.

Maturini Corderij Colloguia Scholastica
in eadem formâ.

14.

Comedia von Vincentio Ladiplo Sa,
trapa von Mantua, durch Eliam
Herlicium in caris Praganen, gef
aussetzung, mit grünem bruders.

15.

Tricht und Vortragsbuch für Geistliche
Communicanten D. Casparis Melissandri,
in schwarz, sammt, schwarzem
auf weißem Pergament.

16.

Psalterium Davidis per Georgium Placium
rem recognitum, in roth Leder, auf
weißem Pergament.

17.

Manuscriptum M. Johannis Assi
in sedecimo. roth Leder, auf
weißem Pergament, schwarz
und gelbe Binden.

Ungebundene Bücher.

1.

Biblia sacra Ebraicè, Caldaicè, Grecè, la-
tinè, Germanicè, Sclauonicè Etia Plutterij
folio bis 4fo s. bis Moysi inclusivè.

2.

Saxoniae Ducum imagines per Dominicum
custodem sculptae.

3.

Bründliche Einleitung des Star-
kortschen Calvinischen Buchs. Mit-
teuburg. 1602. in Quarto.

Kingebundene Bücher.

1.

Wangethe abcontraction und besfrei-
ung, sein Inu Turchische Briefe für
Sinesen und ob die sagt nitat s. in roth
leder sein anguldet mit schwarz und
gelben bunden, langlicht in ein grün
und schwarz schwebelstein erlegt.

2.

Ein Doffelmafs sein gemacht Inu
Turch Drabtschindern Maslern für
Drabden in eadem formâ auch in schlech
Beschreibestern zu finden.

3.

De felici reditu ex Italia Sereniss: Prin-
cipis ac Domini, Dn. Johannis Georgij
Ducis Saxonie. Carmen M. Johannis
Reisigers. ob ein Pragamme Portent
Inu's Saten form erpfinden, und
in einem vännen so cariß, blau
und anguldet, ringelhaft.

Inventiones und aufzuge.

1. In einem schwarzen länglichesten
pfeilbrennendem, mit einem Inkel
darauf die fünf Haupten und
Kreuzen ganz silber mit
farbener Ornament, darunter
Zubehören.

2.

Virgilio illuminirte Bücher, langliche
Zusammengelegt, so zu Inventionen
gehört.

3.

2. bogne Regal Papier, darauf gleiche
Kunstbücher aus einem Centro mit
unverrücktem Circell erwiesen
durch David V. Blau.

4.

Vier und zwanzig bogne Regal
Papier, darauf Inventionen und
aufgelegt mit farbener Ornament.

5.

Zwei langere illuminirte aufgelegt
Zusammengeklebt und mit
A. gezeichnet.

6.

Christiani 2. Christen und
Kreuzen zu Sachsen p. bildnis
of Regal Papier in dreyfachen

57

gebracht Durch Johan-Mariam Nossent
z. exemplaria zuhimmeln geschildert,
und mit B. notiret.

6.

Ein leicht gemaltes Kruzifix in blau,
wenn habit mit farben, silber zu
himmeln geschildert und mit C. no.
tirt.

7.

Endung und ruzig der Turckisch
Vollstatt, wie sie zu Praga das
12. Octobris Anno. 1609. ruzgri-
tet in dem Turckisch silber zuhimmeln
geschildert und mit D. notiret.

8.

Z. bogu Postlager darauf ein
anrichtens einer Invention zu
manteniren beschriben, mit E.
notiret.

9. In ein grün gezieret und mit
laubwerk gemaltes schreibstuck,
darin mit dem Churphur,
wenn und Trautwein in ein
stilt so z. geschilder Luzzu solch,
gemaltes.

1. Inventiones und dreyzügiger von dem
Churfürsten zu Sachsen und Burg,
graff zu Magdeburg s. Christianus
dem andern, bey der furnubden Herr,
platz zusammenkunft zu Dresden
Anno. 1609. in der fastnacht sind
gehalten worden, und sind dreytel,
den sieben stück zusammen gewillt
und mit dem buchstaben A. B. C. D.
E. F. G. ordentlich gezeichnet.

2. Fünf dreyzügiger klein zusammen ge-
willt, mit farben und mit Nomeris
1. 2. 3. 4. 5. notiret.

3. Ein klein lenglich grün gemas-
let schreibstain mit dem Chur
pharntum und Drauben Kranz
auf dem dachell dazum zu geb-
hinden.

Ein lenglich in braun leder, außwendig
und auß schilt verguldet bris, mit
pharant und gelben banden, dazum
ist dines Daniel Drotzphuridum

55

gemacht Das Buchman, welche der
Churfürst zu Sachsen und Burggrava
zu Magdeburg, Christianus der erste
an D. Giesk. B. geliebten jungen Doctores
früher in Dorffern fürstlichen tünften
zu Dresden Anno. 1591. gehalten
worden.

4. Ein grün lenglich mit laubberg
und ein dachell mit dem gau,
von Churf. Dächt: geschicktem
Wappen köstlein, unten und
oben mit geschicktem listig
gezieret, darinnen zu finden.

Das zu sammen geschickte duffer
zu Mansur de Campo Invention gebois.

Handwritten text at the top of the page, appearing as bleed-through from the reverse side. The text is mirrored and includes words such as "Handwritten", "Bibliography", and "Dresden".

7. Ein Punkt (englisch) mit (englisch) ...
Handwritten text in the middle section, also appearing as bleed-through. It contains several lines of text, including the word "Handwritten" and "Bibliography".



[Faint, illegible handwriting in a cursive script, possibly German or Latin, covering the upper half of the page.]

[Faint, illegible handwriting at the top of the page, possibly a signature or title.]

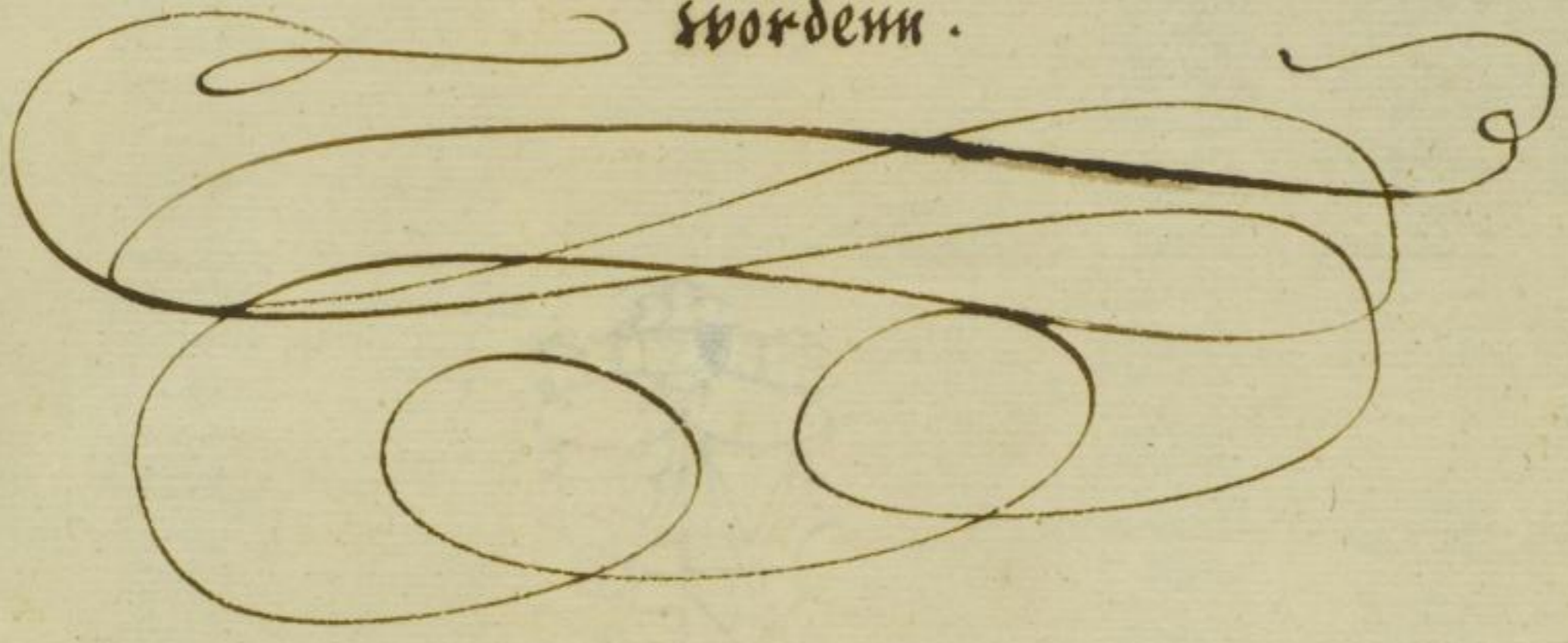
[Several lines of very faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

Verzeichnis

Was

die Durchlauchtige Hoesgeborne Fürstin
und Frau, Frau Sybilla Elisabeth, Herzogin
zu Saccsen, geborne Herzogin zu Wirtemberg
und Teck. s. seliger gedencknus, fur Bücher Sinter
lichs vorlassen, und beneben einem Verzeichnis
in die Csurf: Sächsische Libraren in einen
besondern Gesranck Anno. 1612. beygelegt.

wordenn.



Handwritten text at the top of the page, possibly a title or header.

Large, decorative handwritten flourish or signature on the right side of the page.

Main body of handwritten text, appearing to be a list or a series of entries, though the script is difficult to decipher.

Large, faint handwritten flourish or signature spanning across the middle of the page.

1. Biblia in 2. theill, rots leder gebunden, 4fu
psitt verguldet, mit grünen seiden banden
D. Lutheri.

2. Gaißpostilla D. Martini Lutheri in rots leder
gebunden, 4fu psitt verguldet, mit grü-
nen banden.

3. Gaißpostilla D. Egidij Hunnij in cariß led
gebunden mit messing clausuren, 4fu psitt
grün.

4. Gaißpostilla S. Lucae Osianckij in cariß
leder gebunden, mit messing clausuren,
4fu psitt grün.

5. Biblia, die fünf Bücher Moßi M. David
fortsetz in rots leder mit messingen
clausuren, 4fu psitt grün.

6. Biblia M. David fortsetz vom ersten buch
Josua bis zum ende des andern buchs
der Chronica in rots leder, mit messing
clausuren, 4fu psitt grün.

7. Biblia M. David fortsetz vom buch Ester
bis zum ende des heyligen Salomonis,
in rots leder mit messing clausuren, 4fu
psitt grün.

8. *Dispositio* des ersten und anderen Buchs
Samuelis *In* folio *Didymus*,
in roth leder gebunden, mit blau^{er} seide
gebanden, ohne schilt verguldet.

9. *Das* zweite theil des Orientalischen
Index, in roth leder gebunden, ohne
schilt grün mit grünem banden.

In Quarto;

1. *Der* Psalter David mit des dreyß-
zigens, in roth leder gebunden, ohne
schilt grün, mit grünem banden.

2. *Cithara* Lutheri, die tröstliche Psalmen
und lieder des ersten theil *In* folio
Ciriacum Manswenger, in roth leder,
deutscher ohne schilt auch verguldet,
mit silbernen clausuren.

3. *Angewandtes* D. Oswald Babelhof,
in roth leder, ohne schilt grün
mit grünem banden.

4. *Neue* botanisches D. David Fortenb, in roth
leder ohne schilt grün, mit grünem
banden.

5. Concordia. Tubinger Druck, in roth Leder
 auf pfuit grün, mit grünem banden.
6. Hauptstadt S. Luca Sanderj in roth
 Leder, auf pfuit grün mit banden.
7. Französischer Dictionarium, in cariß Far,
 grün, auf pfuit grün, mit grünem
 banden.
8. Briefliche Lieder und Psalmen Davids
 in roth Leder, auf pfuit verguldet,
 mit grünem banden.
9. Philipps Sermon, von dem heiligen Sully
 durch M. Paul Dupuis, in claus
 Leder, auf pfuit verguldet, mit
 rothfarbem banden.
10. Catechismus S. Mosis Pfaffen, in
 roth Leder, auf pfuit verguldet,
 mit grünem banden.
11. New Testament Lutharij, in cariß
 Leder, mit messing clausuren,
 auf pfuit grün.

In Octavo.

1.

Direktion historia M. David Forstner,
in weiß Pergament, mit grüner
Leder, auf fünf grün.

2.

Dieses Stammbuch und Postament
Ordnung, in weiß Pergament, weiß
Leder, auf fünf, mit grüner
Leder.

3.

Französisches Buch, in weiß Pergament,
mit grüner Leder, auf fünf grün.

4.

Lattebuchlein S. Ludovici Trabis, in
rot Leder, mit grüner Leder, auf
fünf grün.

5.

Deutsches Buch, in weiß Pergament,
auf fünf, in rot Leder, auf
fünf grün mit Leder.

6.

Antiquarische Buch, in weiß Pergament
auf fünf, in rot Leder, mit grüner Leder,
auf fünf, auf fünf.

7.

Christliches Buchlein S. Joachims
Myrsinger, in rot Leder, mit grüner
Leder, auf fünf, auf fünf.

8. Das große geheimbüch des Christen
 M. Marci Sculteti. 2. maß, das eine
 in roth leder mit grünen banden,
 und das andere in schwarz sammet
 mit rothfarben banden, also schuit
 verguldet.

9. Zuolt geistliche andachten Philipps
 Kegely, in roth sammet mit band,
 also schuit grün.

10. Andachtige abent, Besuss, Olecten
 zusambt 7. psalm trostreichs biß,
 Psalmen 2. mal, in schwarz leder
 mit grünen banden, also schuit
 crayß.

11. Trostbüchlein wider alle teibliche
 nott und anlingen, in roth leder
 mit grünen schuoren, also schuit
 verguldet.

12. Das kleine Catechismus mit der
 schwedischen sprache, in crayß
 sammet, mit grünen banden
 also schuit grün.

13.

Quinquaginta mit Ihu Trimummum und
Christen, sammt der Passion, in weiß
Korngarn, sehr schön grün und braun

14.

Requiem, Pissal S. Polycarpi Lini,
1706, in roth Leder, mit schwarzer
und gelber Banden, sehr schön
gülden.

15.

Docherbüchlein Bonae Jacobus von
Hünstadt, in roth sammet, sehr
schön vergülden, mit schwarz, roth,
gelb und blau Banden.

16.

Latinijsche Psalter Davido, in weiß
Leder, sehr schön roth mit Banden.

17.

Bücher Valmanis Iulij S. Lutherij,
in roth Leder, sehr schön roth mit grün,
und braun Banden.

18.

Erstbüchlein ganzer Basilianer Schrift
in roth Leder, mit grün Banden,
sehr schön vergülden.

19.

Historia des ganzen Lebens Iesu
Christi, in roth Leder mit
grün Banden, sehr schön vergülden.

20.

61
Beschreibung eines Landtags und
Bündes, in roth Leder, auf grünem
mit braunem.

21.

Dictionarium latinis, französisch,
und deutsch, in roth Leder, auf grünem
mit braunem.

22.

Einige Ordnung in Fürstenthumb
Wittemburg, in weiß Pergament,
mit grünem braunem, auf
grünem roth.

23.

Questiones de primis rudimentis
grammaticae in weiß Pergament
auf grünem mit braunem.

24.

Passio Christi M. folio Diembach
in grünem Pergament, auf grünem
mit braunem.

25.

Einiger Catechismus Luthers
D. Hieronymum Wellerum, in roth
Pergament, auf grünem mit
braunem.

26.

Christliche Gebete und Dankgebete
in hochdeutscher Sprache und
Fehlzeiten M. Jacobi Magiri. in roth
Leder mit grünem braunem.

27. Vita Christi S. Johan Babruant, In
cariss Jerganum, ahu psitt ann,
gildet.

28. Inu Ebrliche Brautkronz and Vor,
zif nicht uniu, in cariss Jerganum
ahu psitt angildet, mit grünen
brudean.

29. Von Jungfrauen Ebrundkronz,
lein, In cariss Jerganum nimb, and
lab andas in grünen sammit, ahu
psitt angildet, mit grünen bra,
Irum.

30. Bristlis arzig das Cristall and
Lodab, in grünen sammit, mit silber
nehm and clausuren, ahu psitt
angildet.

31. Bopriobnab bieslein af Jerganum,
In psuaren sammit, mit brudaly,
ahu psitt angildet.

32. Malpazo, Inves Michael Tazoy,
in psuaren sammit mit brudaly,
ahu psitt angildet.

- 33.
Beschreibung außersandig mit dem Crucifix verguldet.
- 34.
Beschreibung der Kellern volnischen, dem and lieblichen Tofen, in weiß Kragamen, auf pflit verguldet, mit grünen banden.
- 35.
Communicanten buchlein S. Andrea Osi, andri in schwarz ledern, auf pflit verguldet, mit grünen banden.
- 36.
Precationes in singulos Septimana dies In roth ledern, auf pflit verguldet mit grünen banden.
- 37.
Beispielsb Blinern gästelien, in roth Kragamen, auf pflit grün mit banden.
- 38.
Vorsatz nicht mein, In roth ledern auf pflit verguldet, mit pflochten banden.
- 39.
Der Laubkaysern, in weiß ledern mit messingb claisirern.
- 40.
Halter David's lobreiß, in weiß ledern, auf pflit grün mit banden.

41. Buchlein D. Babramant, in cariß
Pergament, auf pfeil grün, mit braun.

42. Zuchtspiegel, in roth leder, auf
pfeil verguldet, mit pflaumen
braun.

43. Halbes David in roth leder, auf
pfeil mit verguldeten laubwerk
und grünem braun.

44. Davidine Kinder Catechismus in
octavo, in cariß Pergament.

45. Das Neue Testament in octavo, mit
rothem clausur.

Dieser sind nachgeschriebene Bücher
davon befinden sich.

In Quarto.

D. Hundertige gebott, gesungen und Colleten auf alle
tage in der neuen J. Dresden M. DC. III. in roth
leder, außwendig und auf pfeil verguldet
und mit farben, rothfarben braun, darinnen
Drucke von grünem, carißem, blauem und roth,
farben spiden und gold gemacht. Darin oben ein
Droß von rothfarben sammet und farben gemacht.
Zubefinden.

2. Duo tricesima viginti abba Iam abstrahere casilam
 Malchior Ludovicus von Kuffenpurg. gedruckt
 zu Stuttgart 1601. in schwarz leder mit gülden
 Pröseln bedruckt, mit schwarzem banden, 4 fu
 schuit ringsum.
3. Eine Christliche Predigt wie man das neue Jahr
 aufzufan, und bis zum seligen und Christlich
 leben sel, Dines D. Andream Schandrum. in Form,
 schwarz farben Pergament, mit grünem band,
 4 fu schuit wieß.
4. Christliche Predigt bey Iam Actu solenni als s.
 Herr Friedrich Hertzog zu Württemberg s. in die
 Ritterab Duden D. Drongen aufgenommen
 worden, Dines M. Joannem Magirum. in eadem
 formâ, grün 4 fu schuit.
5. Idem Liber noch ein mal.
6. Eine Predigt gehalten bey Iam seligen bey
 Hertzog, Herrn Johann Drongen Hertzog zu D.
 Dines Polycarpum Trisum D. in wieß Perga,
 ment, verguldet, mit grünem banden und
 4 fu schuit grün.
7. Prognosticon auf das 1601. Jahr Johann Hertzog
 in eadem formâ mit schwarz und gelbem band.
8. Eine Predigt bey Iam begräbnis frauen
 Euphemia von Dänemarc Dines D. Poly,
 carpum Trisum in wieß Pergament, grün
 4 fu schuit.

9. Trichpredigt bey Begräbniß cariland Volfhilt
Drauffen von Dülbing durch D. Andream ossian,
drum in cariß Pergament, grünen Bindt, alsu pmit
cariß.
10. Blüchensimpfung Predigt f. Johann Christiano
H. Herzogem und Fürstinne zu Sachsen.
verfaltm durch D. Polycarpum Taiffen, in
eadem formâ, grüen alsu pmit.
11. Idem liber nos riminal in eadem formâ.
12. Ein gutes Jarinnu Schicklein auß der J. piff
geschriben, in beschriben Pergament, cariß alsu
pmit, und mit carißem riminal.
13. Ein geschriben tauff Predigt bey dem tauff
f. furchlein Sibilla Elisabeth Herzogin zu
Wirttemberg f. in Lütchens Sappir geschribet.
14. Dialogus and geschriben handlunghen turg and piff,
gen leben durch Salomonem Quernobulum ist ge,
schriben, and alsu ein Calund riminal geschribet.
15. Das heilige Christandob Egnudleinott
Salomonis Harderi Leipzig 1602. ist geschriben,
den, mir zusammen gelagt.
16. Relation oder beschreibung der königlichen soch,
Erit Henrici des vierten König in frucht,
wiech ist mit wadlen zusammen geschribet.

In Octavo.

1. Das Neue Testament in französischer Sprache
zu Bamberg gedruckt M. D. XCII. in Capß Pergament,
grün gefeuert, mit grünem Binden.

In gros und gar klein Sedecimo.

2. Die Passion geschrieben. In Capß Pergament,
grün gefeuert, mit grünem Binden.

3. Ein biblisches Buch geschrieben, in roth Leder
vergoldet, grün gefeuert, und mit
grünem Binden.

4. Oeconomia M. Johani: Althesij in roth Leder
auswendig und gefeuert verguldet.

5. Idem Liber noch einmal in eadem formâ mit
rothem clausurieren.

6. Defensio tractatus für die ängstigen
gelehrten M. Viti Distinctio in eadem
formâ.

T. Das ist ein Fragment aus dem
2. B. des 1. Bandes v. d. H. v. d. H.
Stamm des H. v. d. H. v. d. H.

In dem 1. B. des 1. Bandes
des 1. B. des 1. Bandes
des 1. B. des 1. Bandes

des 1. B. des 1. Bandes
des 1. B. des 1. Bandes
des 1. B. des 1. Bandes

des 1. B. des 1. Bandes
des 1. B. des 1. Bandes
des 1. B. des 1. Bandes

des 1. B. des 1. Bandes
des 1. B. des 1. Bandes
des 1. B. des 1. Bandes

des 1. B. des 1. Bandes
des 1. B. des 1. Bandes
des 1. B. des 1. Bandes

3.
3.
4.
5.

digitalisierte ppn: 287023524

Bibel. - Arch. I B 30^b

Bibl. Arch

I Ba 30 ½