

5

Die Jammer vergallte und betrübte  
Godes-Gost /

als  
Der Hoch-Wohl-Gebührne Herr /

Herr Otto Gastro /

auf Döberpfuhl und Stroga /

Hoch-Fürstl. Sächs. Raumh. Henneb.  
Hochverordneter Rath und Amts-Hauptmann  
der Hennebergischen Aemter / Schleusingen / Suhl /  
Mündorff und Benshausen /

nach des Allwaltenden Gottes unergründlich-wei-  
sen Rath in eine tödtliche Krankheit gerathen / und verlittene  
Tage wieder verhoffen in Christo seinem Erlöser sanft und seeligst verschieden /  
folgende Tage der erblaste Leichnam zu seiner zubereiteten Ruhestätte  
mit vieler Betränen schon beygesezt /

in

Hochansehnlichem sehr Volkreichem Bei-  
gen-Comitat aber die Wohlseeligen Exuvien  
nach Hochadelichen Ceremonien vollbracht  
wurden /

Betauerten und bezeugten wehmüthigst / so wohl ihre gehor-  
samste Dankbarkeit gegen den Theuern- und vornehm-gewesenen Patron  
als auch gegen die Respective Hochbetrübte Leidtragende ihre  
innerliche und aufrichtige Compassion,

entworffen

in einem geringfügigen und in Eil gemachten Carmine

Von

Johann. Wolfgang. Itterlein, J. U. Studios.

Georg. Nicol. Kriegk / Philosoph. & SS. Theol. Stud.

Joh. Christ. Immanuel Strauß / LL. Stud.

---

TERRA/ Gedruckt mit Krebsischen Schriften.

**D**e Jammer-Post / die Trauer- Seilen  
Dadurch der Tod befand gemacht  
Des Fastro / füllen uns mit heulen /  
Da wir nicht diesen Fall bedacht /  
Wir hofften Freuden- Volle Stunden /  
Allein / was Leid hat sich gefunden.

Ach Ach! wie halt ists doch geschehen,  
Dass unser Lust gerath in Noht /  
Ja eh / als man sichs hat versehen /  
Erfahren wir des Fastro Tod;  
Drum alles ganz voll Thränen schwimmet  
Und nichts als Jammer- Lieder stimmet.

Ein herber Tod! wenn wir gedencken /  
So bricht das halb- gebrochne Herz  
Es kan uns nichts so sehr bekränken /  
Als eben deines Todes Schmerz;  
Der Ruff / ach! ist zu Zeitlich kommen  
Das unser Fastro hingenommen!

Wie / wenn aus Nova Cembla weicht  
Der Tag / und Nacht die Berg bedeckt /  
Das Angesicht der Bürger bleicht /  
Weil Finsterniß die Thaler schreckt:  
So müssen wir vor Leid mehr beben  
Weil weg nun unsers Wohl seyn Leben.

Und wie soll Klag aus innerm Herzen  
Bey diesem Tode stärker gehn?  
Kan auch ein Meer von unsern Schmerzen  
Umb dieses Blat sich mehr erhöhn?  
Wir müssen schon die Regung fühlen /  
Wie Leid und Klag umbs Vorrecht spielen.

Wer ist? der unser Leid kan zählen?  
Der Mund ist hierin viel zuschwach /

Mit

Mit Puppio muß man sich quälen  
Und lassen gehn' ein thränen Bach/  
Der Tod so dich ins Grab versetzt/  
Hat unser Hoffnung viel verlehet.

Du stirbest Ach! in ~~der~~ Mähens Zeiten  
Du Theures Haupt voll Treffligkeit/  
Kan dich nichts vor dem Tod bestreiten?  
Ach Centner-schweres Jammer Leid!  
Sollten nun diese Zeit der Erden/  
Dir zum Verdruß und Eckel werden?

O! könnten wir mit unsern Klagen/  
So uns zu deinem Grabe reist/  
Aus fühlen Sand ins Leben tragen!  
Doch weils die Güt' des Herrn so heist/  
Daz du von hinnen sollest scheiden/  
So müssen wir den Willen leiden.

Man sahste sonst viel Pyramiden  
Und baute schöne Säulen an  
Zu deren Ruhm / die abgeschieden  
Fast bis an hohen Himmels Plan:  
Wir wollen dir dein Lob ertheilen  
Die / die solln' seyn die Marmel Seulen.

Dein Wiss / Verstand und hohe Gaben  
Dein über schöner Adels-Pracht  
Die sind in Marmor eingegraben  
Und Ewigkeit umb solches lacht/  
Dein guldner Nahmens-Ruhm wird wachsen  
Weil du warst großer Rath der Sachsen.

Der alten graue Bücher melden  
Wie Phocion von Gütigkeit /  
Die Mirmitaner waren Helden  
Titus von lauter Mildigkeit

Kan

7

Kan dieses nun ein Lob gewinnen.  
Wo ists gewiss dein Ruhm beginnen.

Dir war dein Gott und Fürst geneiget/  
Dein Weisheit glänkt' wie Ophirs Gold/  
Ein Argus der nur Augen zeiget;  
Wer weis nicht? wie du warest hold/  
Ob gleich die schnöden Meiders Grüsst  
Auf dich waren wie Rebeldüsste.

Der Adler schützt stark die Seinen/  
Und schliesst Sie auch in Sorgen ein;  
So war dein Freund nur zuerscheinen  
Mit Hülff, da kont man ruhig seyn;  
Man sahe gnug den Schutz in Proben/  
Den auch die Meider musten loben.

Wer weis nicht? was in seinen Jahren  
Er thät, und weislich hingelegt  
Diss hat die Welt schon längst erfahren  
Und ist in Diamant gepreßt  
Nun, Frommer Herr, du bist zum Frieden/  
Du bist zur Seeligkeit geschieden!

Du bist nun Engeln gleich im Himmel  
Wo höchste Ruh mit Freuden lacht/  
Du bist nun von dem Erdgetümmel/  
Nichts ist, das dir Beträgniß macht/  
Dein Geist thront nun in Salems Auen/  
Wo steter Himmels Glanz zuschauen.

So ruh nun wohl du Edle Seele/  
Ruh', Theurer Pastor, in der Zier  
Ruh sanft, damit dich nichts mehr quäle/  
Dein Angedenken bleibt hier;  
Es soll dein Ruhm doch nicht vergehen  
So lange noch die Welt wird stehen.