

vindicarunt contemtu petulantiam audacissimi hominis, *Henrici Cornelii Agrippae* (1), omnes artes ac scientias ridentis, & incertas easdem atque vanas temere pronuntiantis: infregerunt tela, quae alii homunciones, fanatica correpti insania, in optimas disciplinas coniicere, nulli dubitarunt. Mitto in praesenti cunctas reliquas, & vnice respicio eam, quae cum de sanctissimo DEO ac rebus divinis agat, sanctior merito appellatur. Huius magnam esse dignitatem, excellentiam, nobilitatem, fateri oportet omnes, qui maximi, quod ea conciliat, emolumenti non sunt ignari adeo, vt nulla plane eius notitia instructi reperiantur. Ipsae gentes purioris expertes religionis suam permagni aestimabant Theologiam, quae tamen erat vana, superstitiosa, ficta, ad imaginaria tantum Numinia directa. Quidni multo magis praedicanda & iusto celebranda modo ea, quae vera est, quoniam ex ipso veritatis verbo, fonte limpidissimo, hausta: quae genuina est, quia nullas trahit falsarum doctrinarum sordes; quae pia est, quoniam praefert facem ad cultum illius, quo nemo religiosius est venerandus? Haec pellit fugatque tenebras, quibus nullae densiores, nullae periculosiores deprehenduntur. Haec optimam vitae sanctissimo placentis Numini rationem ostendit, saluberrimeque inculcat. Haec, vt paucis multa dicam, monstrat viam, qua itur ad incolumentem perennem. Quare etiam inter ipsius cultores summi offenduntur Principes, qui infra celsissimam, ad quam ascenderunt, minime putarunt esse dignitatem, haud exiguum temporis spatium ei percipiendae scrutandaeque transferre. Immortalis idcirco fama est *CONSTANTINI M.*, Imperatoris summa rerum gloriofissime gestarum laude augustissimi, qui, Christianam amplexus religionem, eam, ac ipsius confessores, non modo praeclarissime tuebatur, verum ipse etiam auro carioribus nonnullis ingenii foetibus, ab *Eusebio* (2) probanda valde opera

(1) Notus est famosus ipsius liber, quem inscripsit: *De Incertitudine & Vani-tate omnium Artium & Scientiarum.*

(2) Hist. Eccl. L. X. c. 5. 6. 7. Vit. Constantin. L. II. c. 24. 44. 48. L. III. c.