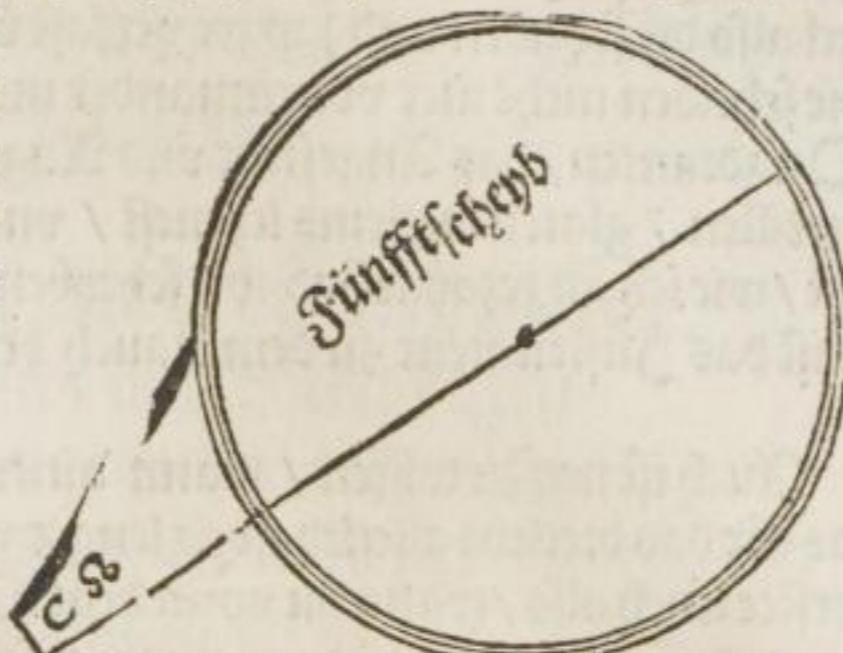


Je Fünfft scheyb / hat kain taylung in jr / hat allein einen zanger / darauff
 der Charakter des Drachenheubts steht / mitsamt dem buchstaben E. Den
 selbigen zanger solt du im brauch des Instruments legen auff die Jarza der
 andern scheyb von 1531. bisz auff 1548. geschrieben / vnd darnach auff den
 gegenwärtigen Monat / in den graden / dann
 ein yetlich jar hat 12. grad / bedeut ein yetlicher
 grad einen Monat: vnd soll auff den selben
 monat auch mit einem wachs auffgehefft wer-
 den / vnd bis an das endt desselbigen monats
 verlauffend / vnuerrückt beleyben.

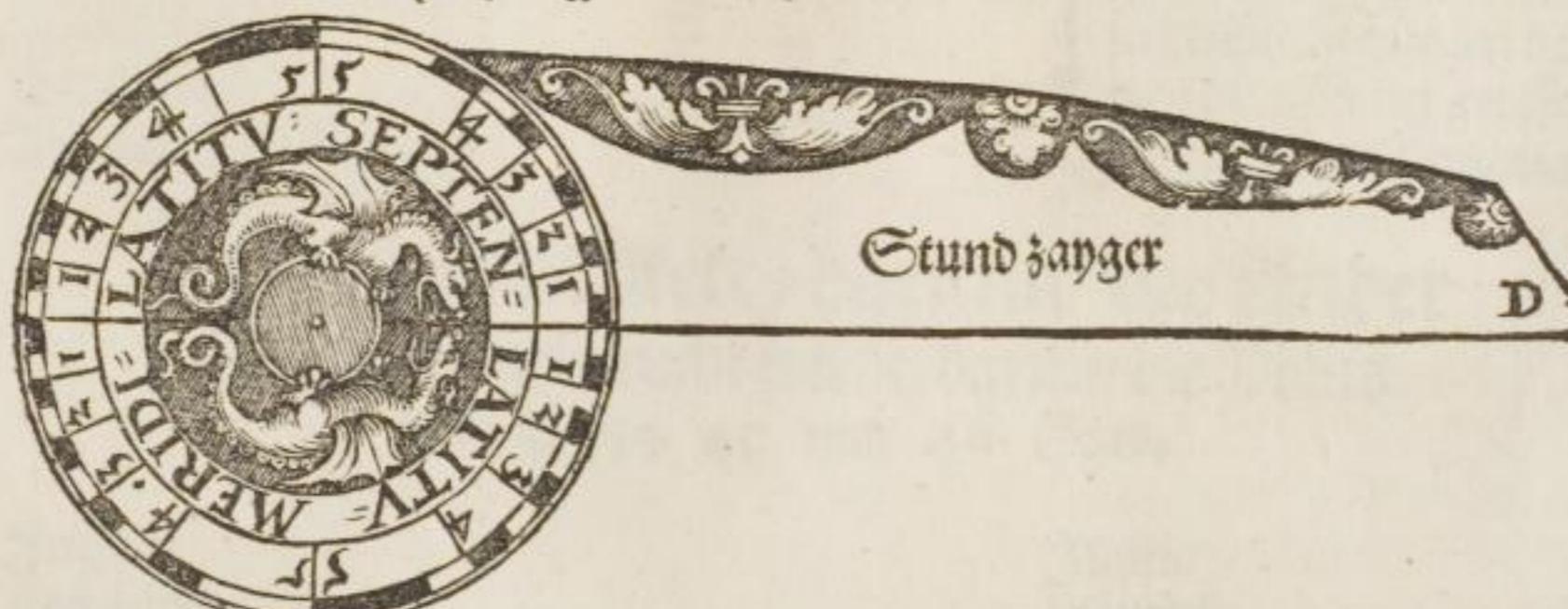
Die gestalt der fünfften scheyb zange
dir dise figur gleychförmig an.



Das Sechshend Capittel/ vonn dem stund zanger.

SUm letzten ist noch ein zanger / darauff ist der buchstaben D.
D ist der aller lengst zanger / wirdt genandt der stund zanger / hat in jm vierlan-
 dypfer / habt sich ein yetliche zal an bey dem zanger / vnd seinem gegenwurff /
 get vonn 1. bisz auff 5. Durch die mitt der scheybe / daran der zanger sithet / ghet
 ein lini/ taylende die scheyb in zwar tayl: in dem ainem tayl sithet geschrieben zusampt der
 zal vnd graden / Latitudo Lunæ Septentrionalis / bedeut die brant des Mons vonn der
 Eclyptica (das ist der Sonnen weg) gegen mitternacht. Auff der andern scheyben sithet
 Latitudo Lunæ Meridionalis / bedeut das der Mon (so der zanger do hin feldt) von der
 Sonnen weg sich nayget gegen Mittag.

Hie siehest du die figur dises zangens.



Beschluß des Ersten Tayls dieses Buchs.

So du nun alle Circkl/schenben/ vnd linien verstanden hast / vnd
 das instrument zusammen setzen vñ verhefft wilst / soltu ein yetliche scheyb vorhin
 etwas stercker machen (wie ich oben auch gemeldt hab) zwar oder dreyfach mit
 papir / oder einer andern materi / vnd nach gemelter ordnung auff einander legen. Dies
 weyl die Quadranten / das fordertayl vnd hyndertayl in der mitte / desselben gleichen