

Ἐνθάδ' ἄμα τροχόωσ' ἄρτοι, ἢ διασαὶ ἄμαξαι,  
Θρέπτρια αἰεὶ ἦσαν τῷ μεγάλῳ Διός.  
Τὰς δὲ ἀμφοτέρων ποταμῶν εἰλεῖται ἑοικώς.  
Τοῖς θνητοῖς φοβερόν καὶ μέγα θαῦμα, δράκων.  
Ἔστι δ' εἰ εἶδωλον, τὸ μὲν ἔτις ἴππισταται εἰπεῖν,  
Τι πράττει, γνῶναι ἀμφοδὸν ἠδὲ σαφῶς.  
Αὐτὸ κακῆϊνον σέφανον Διόνυξ ἔθηκεν,  
Σῆμα ἀποιχομένη τῇ Ἀριάδνῃ ἔμει.  
Σκίππλεο δὲ ὤμους ὀφειέχου σφόδρα φαεινῶ,  
καὶ χηλῶν μεγάλως φῶς μὴ ἀγαυὸν ὄρα.  
Ἐνθάδε κ' ἄρτοφύλαξ φέρεται ἐλαίοντι ἑοικώς,  
Ἰχθύες, ἀρκτῶρ, καρκίη ἠδὲ λέων.  
Ἡνίοχος τ' ἔρμφοι θ', ὕαδες τε καὶ ἀλβινὴ αἰξ,  
Πὰρ ποσσὶν ἠνιόχου ταύρου ἔνεστι κέρα.  
καὶ κηφεὺς πανύων χεῖρας καὶ δάκρυα λείβων,  
Δαιμονίη τε δάμαρ κασιέπεια πάρα.  
Ἀνδρομέδης μάλα αἰνὸν ἀγαλμα κυλίνδεται ὧδε,  
Τῆς στωραδίῳ κῆται ζώματα πάντα ἔτι.  
Παρθένῳ αἰγλήεντα σάχιω μὲν χερσὶ φέρουσα,  
Ἄιδρας ἔτι συγορῆς μισέει ἠδὲ συγῆ.  
Ἄλλ' ἔτις πάντας δύναται τῆς ἀσέρας εἰπεῖν,  
Οἱ περὶ κυλίνδονται αἰεὶν, ἀνδρὶ τε τέλει.  
Εἰμὴ Ἰωάννης ἔτ' ἄνυ ὄβριμ' ἀνήρ,  
Ἐν βραχέσιν τέτοις ἄστρα πίναξι γράφων.  
Ἄλλὰ ἐπειδὴ ὁ ζῶν ἀνθρώποισι ἠπιός ἐστι,  
Δεξιὰ σημαίνων καὶ ἴππ' ἔργον ἄγων.  
Χρή μιν αἰεὶ πρώτον τε καὶ ὕστατον ἰλάσκεισθαι,  
καὶ ταυτῶν ὕμνος, κάλλιμα δῶρα, φέρειν.  
Ὅτι ἀνέμων ὑετῶν τε ὁμοῦς, καὶ χείματ' αὐτον,  
Ὀυρανῶν εἰν ἐδάφει σήματ' ἔθηκεν ἔμ.