

dem er zünftig eingesoffen/ thät ihm das Wasser in das Haupt steigen / und erregte ein abscheuliches Hauptwehe / daß der junge Phœbus starb ; durch Kunst aber nach langer Verfaulung und neue Wiedergeburt/so ward wieder Leben in ihm gefunden/und also perfect und tüchtig das Königreich zu besitzen.

der Weisen zu überkommen und zu erlangen seye : Kaum hatte ich dieses aufgeredet/ gieng sie stillschweigend fort/ ich aber folgte ihr auf dem Fuß nach/ und nachdem ich ihr etliche Zeit hatte nachgefolget/ wurde mir die Zeit sehr lang und wolte zurück bleiben ; sie aber merckete es alsbald und sprach / folge mir nach/ mit deinem Nutzen/ wo aber nicht/ so ist es dein Schad. Und da da ich dieses vernahm/ gedacht ich ihr von ganzem Herzen und Gemüth zu folgen/ und mich der Natur gänzlich zu ergeben / sie möchte auch immer mit mir machen/ was sie wolte. Und als ich ihr noch eine kleine Weil nachgefolget führte sie mich in einen von lauter Porphy - steinen (d)

(d) Porphyr steinerner Pallast/ ist die inhabitatio Metallorum mineraliumque oder das künstliche Gebäu Dædali dem Minotauro zur Wohnung aufgerichtet / allwo niemand als durch ein filum vel Naturæ vel Philosophorum Ariadneum hinein und unbeschädiget wiederum heraus gelangen kan. Der Author versteht hierdurch die Manipulationes, samt dem OvoPhilos. welche niemand ohne Hülffe des

auf