

Das Sechzehende Capitul.

Welches handelt von dem
 Außgang der 4. Elementen mit ih-
 ren Farben / auß dem \circ incombustibili
 albo Philosophico, oder dem so genand-
 ten lauda Pavonis.

Wann nun alles biß daher gebracht worden/
 alsdann wird man sehen / daß dieses obig be-
 schriebene \circ incombustibile, Argentū Po-
 tabile, Tinctura humida vel \circ particulare
 Philosophorum, sich wird Transmutiren oder ver-
 ändern / in ein dergleichen helle durchscheinende Ma-
 teriam, als das beste purificirte Quecksilber nimmer
 ist / also gar / daß man die kleinste Härlein und Aeder-
 lein im Menschlichen Angesicht / ad imum und auf
 das allerschönste wird darinnen repräsentiret befin-
 den / und in solcher annehmlichen und lieblichen Helle/
 verharret es 6. Tage / alsdann fanget es unter einan-
 der an zu treiben / als Silber treibet / so auf dem Test
 abgehen soll / dieses nun wann es sich in etwas geleeget/
 verursachet die schönste annehmlichste und lieblichste
 Colores und Farben / alles unter einander aufzustei-
 gen / wann dann diese ihrem Regiment ein Genügen
 gethan / verschwinden sie alle / und lassen das Corpus
 blaß weiß / gleich einem Qio coagulato zurücke lie-
 gen / dieses lieget also 14. Tag / dann meinet der Arti-
 fex / nun seye es verlohren / weilen sich in derselbigen
 Zeit