

προσκυνήσας δούλον, εἰς τοσοῦτον οὗτος ἔξεβακχεύθη μανίας,
 ὥστε τοὺς τοῦ θεοῦ δούλους μὴ προσκυνοῦντας αὐτὸν εἰς
 45 κάμινον ἐμβαλεῖν. Τι οὖν; Μετῆλθεν τὸν ἀποστάτην ὃς
 μετελθεῖν ἔδει; Μειζονα μὲν οὖν αὐτῷ τεκμήρια τῆς οἰκείας
 παρέσχεν δυνάμεως, μετὰ τὴν τοσαύτην ἀπόνοιαν ἔλκων ἐπὶ τὰ
 πρότερον πάλιν αὐτόν. Καὶ τὸ δὴ θαυμαστότερον· ἵνα γάρ μὴ
 διαπιστήται διὰ τὴν ὑπερβολὴν τῶν θαυμάτων τὰ γινόμενα,
 50 οὐκ ἐν ἄλλῳ τινὶ τὸ σημεῖον ἐποίησεν, ἀλλ' ἐπὶ τῆς καμίνου,
 ἦν ἔξανηψεν αὐτὸς κατὰ τῶν δσίων παίδων, οὓς ἔδησεν καὶ
 ἐνέβαλεν. Ἡν μὲν οὖν καὶ τὸ σθέσαι τὴν φλόγα θαυμαστὸν
 καὶ παράδοξον· δὲ φιλάνθρωπος ὑπὲρ τοῦ μειζονα ἐνθεῖναι
 φόβον, καὶ πλείονα ποιῆσαι τὴν ἔκπληξιν, καὶ πᾶσαν αὐτοῦ
 55 λύσαι τὴν πώρωσιν, τὸ τούτου μειζον ἐποίησεν καὶ παραδο-
 ξότερον. Ἀφεὶς γάρ αὐτὴν ἐκκαυθῆναι τοσοῦτον δσον αὐτὸς
 ἡθέλησεν ἐκεῖνος, οὕτω τὴν οἰκείαν ἐνδείκνυται δύναμιν, οὓς
 καταλύων τὰ μηχανήματα τῶν ἔχθρῶν, ἀλλ' ἔστωτα ἀκυρα
 ποιῶν. Ἡνα δὲ μή τις αὐτοὺς ἴδων περιγεγονότας τῆς φλογὸς
 60 φάντασμα εἶναι νομίσῃ, συνεχώρησεν καυθῆναι τοὺς ἐμβα-
 λόντας αὐτούς, δεικνὺς δτι πῦρ μὲν ἦν ἀληθῶς τὸ δρώμενον·
 [οὐ γάρ ἀν νάφθαν καὶ πίσσαν καὶ κληματίδας καὶ τοσαῦτα
 κατέφαγεν σώματα·] τῆς δὲ αὐτοῦ προσταγῆς ἴσχυρότερον
 οὔδεν, ἀλλ' ἐπεται μὲν τῶν ἀπάντων ἦ φύσις τῷ ἐκ τοῦ μὴ