

ζονται μηδὲ νῦν εἰς τοὺς ἀγῶνας καθιέντι πρῶτον, ἀλλ' ἤδη
 τῇ πυκνότητι τῶν ἐπαλλήλων βελῶν κατειργασμένῳ, τότε τὴν
 καιρίαν δοῦναι τὴν ἐπὶ τοῖς παισὶ πληγὴν, καὶ ταύτην οὕτω
 30 χαλεπῶς ὡς καὶ ἐξ ἑκατέρας τῆς φύσεως καὶ πάντας ἀθρόον,
 καὶ ἐν ἁώρῳ ἡλικίᾳ καὶ βιαίᾳ τελευτῇ διαφθεῖραι καὶ τοῦ
 θανάτου τὸν τρόπον ἐσχεδιασμένον αὐτοῖς ἐργάσασθαι τάφον.
 Οὐδὲ γὰρ εἶδεν ἐν κλίνῃ κειμένους, οὐδὲ ἐφίλησε χεῖρας, οὐδὲ
 ἐσχάτων ἤκουσε ῥημάτων, οὐδὲ ποδῶν ἤψατο καὶ γονάτων, οὐ
 35 στόμα συνείλεν, οὐ καθείλεν ὀφθαλμοὺς μελλόντων αὐτῶν
 τελευτᾶν ἅπερ οὐ μικρὰ εἰς παραμυθίαν τοῖς παιδῶν χωριζο-
 μένοις πατράσιν· οὐδὲ τοὺς μὲν προέπεμψεν ἐπὶ τὸν τάφον,
 τοὺς δὲ ἐπανελθῶν εὔρε παραμυθίαν τῶν ἀπελθόντων· ἀλλ' ἐν
 καιρῷ συμποσίου, συμποσίου οὐ μέθην, ἀλλ' ἀγάπην βρύοντος,
 40 ἐν τραπέζῃ φιλαδελφίας, ἐπὶ στιβάδος κειμένους ἤκουσε
 πάντας κατακεχῶσθαι καὶ πάντα ὁμοῦ μιγῆναι, τὸ αἶμα, τὸν
 οἶνον, τὰς κύλικας, τὸν ὄροφον, τὴν τράπεζαν, τὴν κόνιν, τὰ
 μέλη τῶν παιδῶν. Ἄλλ' ὁμως ἡνίκα μὲν ταῦτα ἤκουσε, καὶ πρὸ
 τούτων τὰ ἄλλα καὶ αὐτὰ χαλεπά· καὶ γὰρ κἀκεῖνα χαλεπῶς
 45 ἀπολώλει· τὰ τε ποιμνία καὶ ὀλοκλήρους ἀγέλας, τὰς μὲν ὑπὸ
 πυρὸς ἄνωθεν κατενεχθέντος ἀνηλῶσθαι ἔλεγεν ὁ πονηρὸς τῆς
 τραγωδίας ταύτης ἄγγελος, τὰς δὲ ὑπὸ πολεμίων διαφόρων
 ἀθρόον πάσας ἀναρπαγῆναι καὶ κατακοπῆναι σὺν αὐτοῖς τοῖς
 ποιμέσιν.

50 **σ.** Ἄλλ' ὁμως τοσαύτην ζάλην ἐν βραχείᾳ καιροῦ ῥοπῇ διεγερ-
 θείσαν ὄρων ἐπὶ τῶν ἀγρῶν, ἐπὶ τῆς οἰκίας, ἐπὶ τῶν θρεμμάτων,
 ἐπὶ τῶν παιδῶν, ἐπάλληλα τὰ κύματα καὶ τὰς σπιλάδας συνε-
 χεῖς καὶ τὸν ζόφον βαθὺν καὶ τὸ κλυδώνιον ἀφόρητον, οὔτε