

**Navigation,** demonstrirt die Eigenschafft vnd Tugend des Magnetsteins/ beneben seinen kräftigsten Puncten zuerkundigen / ob welchem alsdann der Dratt des Meerrosens zuwölzen/ ingleichem die Bussola mit ihren 32. Winden außzutheilen/ die abweichung des Magnets zu observiren/ vnder die Bussola zuzzeichnen/ vnd alsdann mit derselbigen gar sicherlichen zu Navigiren. Die

**Prospectiva,** stellt den wolgestalteten Grundriß sambt dem durchschnitt/ vnd liebreichen Aufzug eines Theatri vor Augen / in was Manier ein scena der Comœdi, von drey Verwandlungen albereith erbawet / beleuchtet / beneben mit den bewegenden Wolcken/ Fehrflammen/ Blitz / Donner / vnd Wind/ so wol den Meerwellen vnd andern Wundersamen dingen / ist außgerüstet worden. Die

**Mechanica,** bringt mit ihr/ allerhand Winden / sambt dem Argano oder Römischen/ so wol den Steinmegen: Als auch den Loch: vnd Aufrecht: Ingleichem den Bock: oder Sloggenzug/ neben ihren angehenkten doppelten Flaschen/ nicht weniger die Spindel ohne ende/ die schwere Last darmit zuerheben. Hierbey dann auch ein hochnuzliche vnd wol probierte Kornhandmühlen zu finden ist. Das.

**Grottenwerck** Inventirte ein ganz netze wol ansehnliche herosche cuppola Grotten/ auch wie dieselbige inwendig mit. 12: Nischen erbawet/ beneben mit den Meergewächsen außzustaffieren / Item wie das Wasser durch ein grosses/ schon wol experimentirtes Druckwerck / durch der eisern Kurben/ erlupffung derselben beygebracht / vnd alsdann die Wasserspil könden gaudirt werden. Die

**Wasserleitung** erinnert/ wie die Quellen von den Gebürgen in ein Brunnenstuben zulaiten/ von dar aber / vnder dem Boden gegen den Röhrkästen zuführen / so dann ein Joch zu einer Schlagbruggen in einem starken Fluß/ ohne einiges Geschöpf einzusetzen/ deßgleichen ein grossen Thamm in das tieffe Meer zusencken / neben einer sehr nuzlich: grossen Feursprizen außzufertigen. Das

**Fewrwerck** präsentirt ein gar bequemen/ von der Menschenhand zu regirenden Pulfferstampff/ neben seinen gerechten vilfältig Experimentirten Pulffersätzen / So dann ein von. 8: acten gehaltenes Lust: vnd Ernst Fewrwerck/ hierdurch die junge Fewrwercker von dem geringsten/ biß zu den grössesten Stücken zu exerciren/ vnd also ihr Meisterschafft scheinen zulassen. Die

**Büchsenmeisterey/** thut den Canon oder ein halbe Carthausen/ auß rechtem von seiner mundung herrührendem Fundament / derselben bey all ihren terminis die gebürende Metalls dicke zugeben / abtheilen / den darzu gehörigen Schafft vorreissen / beneben ein wol eingerüstes Kugeltrüchlin beyzusetzen/ vnd auß der cubic Tafel/ ein gerechten caliber abzustechen. Die

Architectu-