

Register.

Ingleichem / vñnd zuvorderst / so kan jent besagter Saal auch zu den Comedien vñnd dersel. Dz Kupf- ben vier Theatri hertinnen / mit sonderbahrer Recreation vñnd Ergötslichkeit / gebraucht ferblate werden - - - - -	258	No:
In welchem gleich er weiß angenehme gelegenheiten zu haben / wol ansehnliche Pausset / vñnd Mahl- zeiten zuhalten - - - - -	258	
Der Profilo oder Durchschnitt des vñllernanten Schawspills / Saals / wie die Mahlzeit / Tafel / darin- nen gang vñnvermerckt / vñnbgewendet kan werden - - - - -	259	
Ein gar bequeme / sanfft aufsteigende Haußstiegen zumachen - - - - -	260	
Ein Statnerne hoch musliche Graben / Brucken / die erste Figur / Discurs über die Hölzer- ne Bruckhen / daß sie nit langen Bestand haben / deswegen rahrsamer / von Statnen auff- zubawen - - - - -	261	29.
Alsdann die doppelte Schlag Brucken auch hierbey einzubringen - - - - -	262	
Die ander Figur / die echte form vñnd größe / aller / vñnd jeder / zu dem Bauwesen wol bedürfftige gebran- de Ziegelstein / Zern / Besen / Blatten / sambt dem Dachzeug / mit ihrem ordenlichen Namen zunehmen - - - - -	263	
Discurs über die zum Bauwesen / dienliche Materialien - - - - -	264	
Den Maurzeug zu präparieren / vñnd den besten Kalch zubrennen - - - - -	264	
Der Erste Mertelsaz zu dem Gemäur vñnd Anwurff zugebrauchen - - - - -	265	
Der ander Mertelsaz / mit welchem alsdann die Blatten Dächer zuverwerffen / vñnd zulangwärtigen Stand erhalten werden - - - - -	266	
Discurs über die Aquadorten, oder Wasserlatungen - - - - -	266	
Der erste Aquadoto zu Pisa, wird hiezugegen in seinem eigenelichen Auffzug / wie er vom Gebürg Scana, in die Statt Pisa geführt wird / vorgefelt darbey gleich auch desselben Durchschnitt zu- sehen ist - - - - -	267	
Der ander Aquadote befind sich in Liguria, bey der Statt Genova - - - - -	268	
Der dritte Aquadote aber in der Statt Rom zusehen ist - - - - -	268	

Von der Architectura Navali.

Auß der heiligen Schrift gezogene Mensur, von der Arch Noæ - - - - -	270	
Wievil Werckschuch / oder aber Palmi, sie lang / bratt vñnd tieff gewesen sein möchte / sovil als der schwa- che Mensch etwan ersinnen mag / beschriben worden - - - - -	270	
Die Maß vñnd Ordnung der größten Schiffe / so auß dem Meer fahren - - - - -	271	
Grundriß des ersten Schiffbodens / vñnd also d. selben obern Deckels - - - - -	273	30.
Vñnder dem selbigen / so werden die Zimmer für die Menschen / mit gewahrtsamer Kuchen / den Creuz- gängen / sambt dem Brunnen erbawet - - - - -	273	
Alsda das grobe Geschütz auß ihren Batteriein ihren Stand haben - - - - -	274	
Durch das Güterloch so werden die wahren auß / vñnd eingeladen - - - - -	274	
Grundriß des andern Schiffbodens / hier werden allen mit führenden Thieren / ihre sonderbahre Stal- lungen gebawet / durch andere fallen gespeiß vñnd getränckt / darneben dann die Gütererungs- Kammern zuhaben seind - - - - -	275	
Das zahme Bihe ist wol zubeobachten / damit man süglich zu ihnen kommen möge - - - - -	276	
Auß dem dritten Boden / so werden die Biscoten, Fleisch / Butter / Salz vñnbehalten - - - - -	277	
Der vierdte Boden / gleich ob der Carena, wird für den Keller gebraucht / darinnen das süesse Wasser / Zern der Wein vñnd Essig / sambt dem Holz vñnd Kohlen / zu finden - - - - -	277	
Alsdann so mag ein Anzahl Menschen / vñnd Bihe / mit diesem Schiff / als wie ein geringes Modell der Arch Noæ, vber das Meer / vñnd also in ein anders Land transferirt werden - - - - -	278	
Dergleichen wol accommodirte Vasselli aber / haben denen in Anno 1610: auß Hispannia, nach Affricam vñnd Egypten verführten Morescaden, nicht gedeihen mögen / sonder sie haben auß Mangel dergleichen Arch Noæ Modellen, zum theil ellendiglich sterben vñnd verderben müssen - - - - -	279	
Der Auffzug des obernannten Modell, der Arch Noæ, wie sie Gleichnußweiß / zu der Insul fortunata hinzu geführt / daselbsten aber alles Volck / vñnd Gerhiet / mit guter manier vber ein Brucken hinein / könden eingeladen / alsdann zuvor angehörtet massen / in ein ander Land geführt werden - - - - -	279	31.