

S. der Beutelröhmen gesehen.

X. das Kästlin von dahr auf man das schöne Meel/den vorlauff nehmen kan. Bey

y. y. zu beyden Seiten/ seynd zwo ( jede 8 $\frac{1}{2}$ . Schuh lange ) Kurbenstangen / an die beede Kurben/ der Schwungräder verfasset/ dero Endschafft aber bey

z. z. in beyde daselbst herab hangende Schenkel ( deren jeder 4 $\frac{1}{4}$ . Werkschuch an seiner höhe hält ) einverlebt worden. Oben bey

Q. Q. aber/in den obern Balcken S. geschlossen/ daß wann bey z. die dritte / vnd widerummen bey z. die vierdte Person also vffrechter für sich truckend dastehen / oder gegen dem Schwunggrad schieben/ so konden sie neben den ersten vnd andern/schon bey den Schwungrädern arbeitenden Personen / vnd also dise vier Menschen/mit gar guter commoditet die beyde Schwungräder eylfertig vmblauffen/vnd per consequenza den Mühlstein behänd vmbtreiben / daß er alsdann bey t. das hinabfallende Korn darnider mahlet.

Vnd dieses ist also die beste beständigste vnd ringfertigste Manier/die Handmühlenen auffzurichten/ so ich bisshero gesehen habe/die dann zu all. vnd jeden Zeiten auf mangel der treibenden Wasser / so wol in den Ploquierungen/als auch in den Böstungen/ mit grossem Nutzen ( fürnemblichen aber in diesem Tractat bey der Architectura Militari daselbst bey dem Kupfferblatt No: 26. fürgebildetem Bergbauß mit 12. dergleichen Handmühlen versehen zu seyn ) wol zugebrauchen wären. Wie aber ein sehr starcker enserner Schoß - oder Fellgatter ein Statt. Thor darmit zuverschiessen gestaltet seyn solle/darvon so thut des Joseph Furttenbachs des Jüngern Seel. in den Druck gegebene feriae Architectonicae allda bey dem Kupfferblatt No: 15. gute Relation ertheilen/darauf ich mich nun referiere.

Wie auch  
der Kur-  
ben/ ange,

## Zon dem Grottenwerck.

**G**el raisen weit vnd breit kunstreiche Ding zusehen  
Darüber ihnen thut oft viel Unkosten gehen:  
Sie achten kein Gefahr/darzu kein Ungemach  
Nun das sie konden alsdann reden von der Sach.  
Wer sehen will ein schön Kunstmämerlin geschmücket  
Von vielem Wunderding/ daß er gleichsam entzucket  
Gantz seiner selbs vergiszt/weist nit wie ihm geschicht  
So gar wird sein Gemith auff diese Ding gericht.  
Der komme her/ und seh die wunderliche Sachen/  
Die der Allmächtig G O D E zu aller Zeit thut machen:  
Die er gesetzet in den tieffen Meeresgrund  
Daz hierdurch seine Macht dem Menschen wurde kund.  
Wie sehr Kunstreiche seynd doch die Muschelen gewunden?  
Wie werden doch sovil der Schnecken dort gefunden?  
Wie schön seynd sie bekleidt von so standhaftter Farb?  
Daz deren ein jemal nicht leichtlichen verdarb?  
Wie wachsen doch so hart die Zincken der Korallen.  
Sie forchten keine Hitze/kein Kälte der Schneeballen.  
Sag? welcher Mensch kan doch aussprechen solche Ding  
Mit aller seiner Wit ist er vil zu gering.  
Damit er aber doch ihm stetigs stell vor Augen  
Die Werke Gottes! was mag andem besten taugen  
Das setzt er Maisterlich zusammen/ macht ein Grott/  
Darvon hat er groß Ehr/ vnd wird geprisen Gott.

N 3

Das