

ARNOLD ZWEIG

DIE JUDEN UND DIE BERLINER AUFKLÄRUNG



Arnold Zweig

Die deutsche Aufklärung im 18. Jahrhundert, ein mächtiger, überaus befruchtender und bewegender Strom im deutschen Geistesleben, kam aus verschiedenen Quellen, deren Besonderheiten nicht allzu schwer aufzudecken wären. Norddeutscher Protestantismus, französisches Hugenottentum, schottisch-englische Freidenkerschaft, preußischer Kritizismus und die gedrückte Lage des politisch rechtlos gemachten Bürgertums: jeder dieser Einflüsse für sich schwach, schuf zusammenwirkend jene charakteristische, zugleich nüchterne und wache Grundstimmung und Annäherung an das wirkliche Leben des Jahrhunderts, die unter anderem Kennzeichen der Aufklärung, und besonders der preußischen, ist. Zwei wichtige Kräfte haben wir noch nicht genannt: die der großen Franzosen der Enzyklopädie und die einiger Berliner Juden. An sich standen sich gerade diese beiden Beiträge einer zukünftigen europäischen Haltung feindlich gegenüber, nicht in Deutschland, aber in Frankreich, jenem Lande, das die moderne Aufklärungsbewegung zwar nicht geschaffen, aber zuerst zu europäischer Tragweite ausgewertet hat. Als Voltaire, der mächtigste Rufer im Streit, anlässlich offener Mißbräuche und zum Teil fürchterlicher Übergriffe der Kirche sein „Ecrasez l'infame!“ zurief, wandte er sich damit nicht nur gegen die Kirche, sondern gegen die Religion, die er als Volksverdummung empfand, und wie gegen die christliche auch gegen die jüdische. Die Juden des mittleren und südlichen Frankreich erschienen ihm in ihrem starren Festhalten an alten Bräuchen und alter Gesinnung ein ebenso häßliches Überbleibsel des Mittelalters wie die christliche Kirche, und seine auf europäische Weite, Geschmeidigkeit und Modernität gerichtete Gesinnung lehnte die Konservativität der Juden, ihre Geschäftlichkeit, geistige Starrheit und unepikuräische Lebensauffassung ebenso ab wie die der Mönche und des Absolutismus. Gefahr war da bei der übermächtigen Geltung dieses Mannes und seiner großen Mitkämpfer, besonders Diderots, Holbachs,