

diß Argument mit der generation æquivoca verteidigen / sed pro-
 pter exempla quædam particularia regula generalis constitui ne-
 quit. Darn ob gleich auß eines Löwen Laß / lud. 14. v. 8. wie auch
 auß eines tranauirten Ochsen oder Kalbs / secundum Portam
 in magia sua Bienen / auß einer gekochten Endten / dicente Para-
 cello, Kröten / auß einem Esel W. spen / auß einem Pferde Keffel / auß
 ein Hautesel Henschrecken / auß jeglichen Fleisch Watten / auß der
 Menschen spinæ medulla Schlangen / also auch ex semine bom-
 bycino vnter einer Weiber Brust / wie ich in Italia gesehen / oder vnt-
 ter der A. hsel / der neeydalus oder Seidenwurm / können educiret
 werden: So folget doch nicht darauß / daß deswegen ein jedes Thier
 in ein jedes könne verwandelt werden. Aber mit den metallis hat
 es eine weit andere beschaffenheit. (Vnd solte es dem Morehino noch
 so nãrrisch fürkommen) in dem solcher transmutation, nicht allein
 möglich vnd leicht sondern auch numehr in der Welt / Gott hab lob /
 also offenbar vnd kund ist / daß solche niemandß / denn ein verkehrter
 Kopf vnd lesterer Gottes / vnd seiner magnalien, in zweiffel / zeuhet /
 Sincemal wir derselben allerbeständigsten Samen oder formam
 specificam, ohne grosse Mühe vnd Arbeit (jedoch sofern Gott set-
 nen Segen vnd Gnad darzu gibe / wie Paulus in seiner 1. Epist. ad
 Corinth. 3. v. 6. saget / Ich habe gepflancket / Apollo hat begossen / aber
 Gott hat das gedeyen gegeben / vnd / Jacob / in seiner Epistol. cap. 1.
 v. 16. Alle gute Gaben / vnd alle vollkommene Gaben / kommen von
 oben herab von dem Vater des Lieches) erlangen / solchen in sein Erd-
 reich seer Natur gemess regeneriren , vnd alsdenn mit der plus-
 quamperfecten forma, alle vnvollkommene metalla in die bestän-
 digsten veredeln können,

DECISIO II. QUÆSTIONIS.

W Eiln wir denn nu gewiß / daß die *metalla* me-
 tallica kein figmentum, sondern in rerum Natura noch
 heutiges tages zufinden / Als möchte ein Gottfürchter
 vnd gewissenhafter Christ bey sich gedencken / Ja wie kömme man
 darzu