

C. Geschichte.

5. Kunst u. Kunstgew., allgemein. 6. do. Aegypten. 7. do. Griechenland. 8. do. Italien (Rom).
9. do. Deutschland. 10. do. Oesterreich-Ung. 11. do. Andere Länder. 12. do. Orient (K. u. Kgew.).
13. do. Einz. Abhandlgn. 14. Kunstgewerbe, allgem. 15. do. Griechenld., Italien. 16. do. Deutschld.,
Engld., Norden. 17. do. Oesterreich, Schweiz. 18. do. Frankreich, Spanien. 19. do. Einz. Abhandlgn.
20. Kirchliche Kunst. 21. Gewerbe u. Industrie. 22. Haus-Industrie, Volkskunst.

(S. a. die einzelnen Fach-Kataloge; Topographie — Gruppe E.; Kunstzeitschriften — Gruppe F.;
Kunstgewerbgeschichte — Abth. 14—22; Illustrierte Zeitschriften — Kat. I.)

5

779. **Förster, E.** Abriss der *allgemeinen Kunstgeschichte*. — 1864. 8. 96 S. (Allg.)
1577. **Becker, A. W.** *Characterbilder aus der Kunstgeschichte*. Zur Einführung in das Studium derselben zusammengestellt und herausgegeben. 3. verm. Aufl. von C. Clauss. — 1869. 8. 156, 131 u. 158 S. m. 245 Abb. u. 3 Taf. Holzschn. — 1. Alterthum (Orient, Klass. Kunst). 2. Mittelalter. 3. Neuere Zeit. In Abhandlgn. üb. einz. Kstler. u. Kstwerke. (Allg.)
788. **Kugler, Frz.** *Handbuch der Kunstgeschichte*. 3. umgearb. Aufl. — 1856-59. 8. 2 Bde. in 3 Thln. 382 u. 930 S. m. zahlr. Abb. — Vorstufe (Nord-Europa, Nord-Amerika, Incas, Mexico). Alt-Aegypten. Mittel-Asien. Phönizien etc. Pelasger, Hellenen, Römer, Altchristlich, Sassaniden, Hindus, Muhammedaner, Occident, Mittelalter (Romanisch, Gothisch, Modern in 8 Abtheilgn.). — Architectur, Bildnerei, Malerei u. decorative Kunst d. einz. Länder von den Anfängen bis zur Gegenwart. (Allg.)
172. **Kugler, Frz.** *Dasselbe*. 5. Aufl. bearb. von Wlh. Lübke. — 1872. 2 Bde. 647 u. 709 S. m. 336 u. 201 Abb. (Allg.)
838. **Göpel, K.** *Illustrierte Kunstgeschichte*. Wanderungen durch das Reich der bildenden Künste auf den Wegen ihrer Entwicklung. — 1879. 8. 304 S. m. 200 Abb. u. 2 Taf. Holzschn. — Wege, Vorhallen, Tempel der Kunst, Mittelalter, Renaiss., Blüthe der Renaiss. in Italien, 17.-18., 19. Jahrh. (Allg.)
844. **Seemann, Thd.** *Geschichte der bildenden Kunst* von der ältesten Zeit bis auf die Gegenwart. — 1879. 8. 446 S. m. 166 Abb. — Alterth.: Asiat. Völker, Mexikaner, Griechen, Etrusker u. Römer; MAlt.: Altchristl., Byzanz, Muhammedaner, Romanisch, Gothisch; Neuzeit: Renaiss., Barock, Rococo; Gegenwart. Architectur u. bild. Kste. (Malerei u. Plastik) nach den einz. Ländern. (Allg.)
- 953 | **(Kuss, J.)** Leitfaden für den Unterricht in der *Kunstgeschichte* der Baukunst,
1579 | Bildnerei, Malerei und Musik. 5. verm. Aufl. — 1879. 8. 224 S. m. 124 Abb.
— Alle Länder in Zeitabschnitten von Antike bis Gegenwart. (Allg.)
1015. **Köstlin, K.** *Chronologischer Grundriss der Kunstgeschichte* in Tabellen. — (1880.) grfol. 2 Taf. — Hervorragende Kstler. u. Kstwerke d. Baukunst, Bildnerei u. Malerei, sowie d. gleichz. regier. Fürsten. (Allg.)
2354. **Leixner, O. v.** *Die bildenden Künste* in ihrer geschichtlichen Entwicklung bis auf die Neuzeit. — 1880. 8. 343 S. — Naturvölker; Aegypten; Asien; Griech. Kunst: Archit., Plastik, Malerei; Alt-Italien; Altchristl. Kunst; des Islams; d. frühen MAlt.; Goth. Stil; 15.-16. J.: Arch., Mal., Plast.; 17. u. 18. J.: Arch., Plast., Mal.; uns. Jahrh.: Arch., Plast., Mal. (Allg.)
2297. **Ribbach, E.** *Geschichte der bildenden Künste* mit besonderer Berücksichtigung der Hauptepochen derselben. — 1884. 8. 856 S. m. 166 Abb. u. 24 Taf. Holzschn. — Architectur, Plastik, Malerei in einz. Abhandlgn. Alterthum (Orient, Griechenland, Rom), MAlt. (früh, romanisch u. gothisch), Neuzeit (klass. Kunst in Italien, Deutschld., Niederld., Spanien, Frankr., Engld. Barock. 19. Jahrh.). Mit Beurtheilgn. d. Werke einz. Meister. (Allg.)
3099. **K., B. v. d.** *Kunstgeschichtliche Tabelle* zum Gebrauch beim Besichtigen von Kunstwerken. — 1886. quklfol. 40 S. — Vom Jahre 1000 bis Gegenwart. 202 Zeitbilder u. Biographien. (Allg.)
790. **Lübke, Wlh.** *Grundriss der Kunstgeschichte*. 5. Aufl. — 1871. 8. 2 Bde. 384 u. 416 S. m. 262 u. 180 Abb. — 1. Aegypten, Mittel-Asien, West-Asien, Ost-Asien. — 2. Griechld., Etrurien, Rom. — 3. Altchristl., Islam, roman., goth. — 4. Allgem. Charakteristik