

## SAAL D

Nr.		Nr.
134	<i>Heyser, F., Dresden</i>	Klein-Eva ☉ 158 B
135	<i>Mackensen, F., Weimar</i>	Bildnis des Baurats Haase* 159 B
136	<i>Fritsch, H., Dresden</i>	Wasserholen 160 F
137	<i>Wilckens, A., Dresden</i>	Am Beilegeofen 161 T
138	<i>Reckelbus, L., Brüssel</i>	Alte Treppe 162 v.
139	<i>Schmidt, F. Ph., Dresden</i>	Einsamer Posten 163 C
140	<i>Bendrat, A., Dresden</i>	Altes Gemäuer an der Kirche 164 L
141	<i>Gumpertz, C., Berlin</i>	Vorfrühling 165 D
142	<i>Reckelbus, L., Brüssel</i>	Novemberabend 166 L
143	<i>Mogk, J., Dresden</i>	Selbstbildnis* 167 B
144	<i>Wolfgangmüller, Dresden</i>	Miska an der Theiß 168 v.
145	<i>Wohlrab, K., Blasewitz</i>	Landschaft* 169 R
146	<i>Hambüchen, W., Düsseldorf</i>	Kanalfischer ☉ 170 V
147	<i>Berndt, S., Dresden</i>	Promenade in Blasewitz 171 B
148	<i>Völker, H., Wiesbaden</i>	Abendsonne 172 L
149	<i>v. Ledebur, C., Freiherr, Kl.-Zschachwitz</i>	Bildnis meiner Tochter* 173 K
150	<i>Wolfgangmüller, Dresden</i>	Am einsamen Steine 174 P
151	<i>Sheard, Th., London</i>	Ein alter Bauer 175 U
152	<i>Hochmann, F., Kl.-Zschachwitz</i>	Märztag 176 H
153	<i>Haeser, C. R., Dresden</i>	Die Kartoffelschälerin 177 P
154	<i>Kampf, E., Oberkassel- Düsseldorf</i>	Spätherbst 178 K
155	<i>Bergen, C., München</i>	Die Frau des Fischers ☉ 179 H
156	<i>Hitz, D., Berlin</i>	Aus den Bergen von Pistoia 180 B
157	<i>Schindler, O., Dresden</i>	Christusstudie 181 S
		182 R