

Verbesserungen und Nachträge.

A.

- S. 10 Nr. 47.* Vgl. auch Rud. Anger, über den Laodicenerbrief. Leipz. 1843. 8°. S. 146.
- S. 51 Nr. 115.* Bl. 1'. „Dux d'Alcala ex Missana empsit[!] Ann. 1633.“
- S. 61 Nr. 129.* Hinter „Bl. 96—98“ ist einzuschalten: und Bl. 118.
- S. 64 Nr. 135 Bl. 21'—23.* Das Komma ist hinter statt vor Alex. zu setzen.
- S. 68 Nr. 147.* Vgl. auch H. A. Daniel, thesaurus hymnologicus T. 1. Halis, 1841. 8°. S. X.
- S. 84 Nr. 196 Z. 3.* Für 16. lies: 16.—17.
- S. 107 Nr. 323.* Auf dem Vorsetzblatte: „Possesor[!] huius libri CHristophorus Hernik Notarius Johannisburgen.“

B.

- S. 114 und 116 in den Columnentiteln.* Für A lies B.
- S. 130 Nr. 156 Bl. 1—56.* Für de Romanciis lies: Passagerii.
- S. 134 Nr. 162 letzte Zeile.* Für 228 lies: 220.
- S. 162 Nr. 296°.* Vgl. auch Wobst, Flora Dresdens und seiner Umgebung von Chr. Friedr. Schulze: Abhandlungen der naturwissenschaftl. Gesellschaft Isis in Dresden 1881 S. 62—77.

C.

- S. 168 Nr. 3 letzte Zeile.* Für 454 lies: 455.
- S. 178 Nr. 43^b.* Von Jo. v. Bodt; s. (J. Ch. Hascho), Magazin der Sächsischen Geschichte Th. 1. Dresden, 1784. 8°. S. 164, und vgl. Msc. B 67.
- S. 181 Nr. 53^f Anm. Z. 4 f.* Für Weisborn lies: Weissenborn.
- S. 218 Nr. 110^b, 9).* Der Brief von Rivius ist von G. Buchholz in den Mitteilungen des Vereins für Geschichte der Stadt Meissen Heft 1. Meissen, 1882. 8°. S. 115—117 veröffentlicht.
- S. 224 Nr. 131.* Die Portraits sind Copien, beispielsweise aus Vasaris Vite de' pittori.
- S. 245 Nr. 342°.* Für de histories et de poesies lies: des histories et des poesies.
- S. 278 Nr. 509 vorletzte Zeile.* [G. G.] ist zu streichen.
- S. 278 Nr. 510 Z. 5 v. u.* Für nep. lies: nep. ex fratre.
- S. 279 Nr. 512.* Vorher: Bibliotheca Gleichiana. Dresdae, 1735. 8°. Nr. 2914.