

Oc.

O 49 — 82 in früherer = Oc 49 — 82 in neuer Numerierung.

Französische Handschriften.

49. b.

Lapocalypse mon seigneur S. Jehan. 14. Jahrh. (erste Hälfte). 56 Bl. (Bl. 1 und 54—56 leer bis auf Besitzvermerke). Auf Pergam. in zwei Spalten. Mit farbigen und vergoldeten Initialen und mit 70 Miniaturen, z. T. auf Goldgrund. Ldrbd. mit dem Monogramm A R. fol.

Anfang Bl. 2 unter einer Miniatur mit der roten Überschrift: Ci commence le liure qui est apalez lapocalypse mon seigneur s'. iehan leuangeliste. (S)eint pol lapostre dit q̄ toz iceus q̄ uelent debonairemēt uiure en ihesucrist souffreront percecutions . . . Der Text beginnt Bl. 3' wieder unter einer Miniatur; col. 1: Je iehan uostre frere et parceneur en tribulation et en regne et pacience en ihesucrist fu en une ysle qui est apelee pathynos . . . — Endet Bl. 53' col. 2: q̄ nous puissions avec lui en sa gloire en cors. et en ame sans fin regner. Amen. Ci fenist le liure monseigneur saint iehan leuangeliste.

Die Version des Textes scheint den Hss. 408 und 9574 der Bibliothèque Nationale in Paris am nächsten zu stehen; vgl. L. Delisle, inventaire des manuscrits français &c. Bd. I. (1876) S. 22 u. 23. Über die Miniaturen vgl. Th. Frimmel, Die Apokalypse in den Bilderhandschriften des Mittelalters. (Wien 1885.) S. 67. Nach einem Briefe Frimmels vom 12. Sept. 1882 gehören die bildlichen Darstellungen nicht zu der durch die Hs. Nr. 7018 der Pariser Nationalbibliothek charakterisierten Gruppe.

Die Hs. stammt aus dem Besitz der Herzöge von Burgund, wenn auch die Identifikation mit Nr. 2272 von Barrois, Bibliothèque prototypographique, die Falkenstein für erwiesen ansah, zweifelhaft bleibt. Unter dem Schlusse des Textes steht das Motto: Nul ne sy frote. ob de bourg^{no} — Auf Bl. 54: Non a tant. A. de Boug^{no} (vermutlich Antoine, bâtard de Bourgogne, † 1504). — Auf Bl. 56: Multa verba non faciunt loquella. Jgourvy (?). Derselbe unerklärliche Name wiederholt sich, mit einer Parafe, weiter unten auf demselben Blatt. Dazwischen: Ph(ilipp)e par la grace de Dieu Duc de Bourg^{no} et de brab' Seign^r de frise de salins et de malines; jedenfalls Philipp III. der Gute. Auf dem ersten Blatt ist das Ex-libris des Nic. Jos. Foucault aufgeklebt; darüber steht: Donné par m^r l'abé Chastelain chanoine de nostre dame de Paris le 2^e juill. 1710. Foucault. — Am oberen Rande desselben Blattes: A Mademoiselle d'assignies. — Aus der ersten Auktion von Gottfr. Selle (Leipzig 1737. S. 24. Nr. 239) für die Kgl. Bibliothek angekauft für 13 Rthlr. 8 gr. Vgl. auch Bernet in: *Bibliothèque de l'école des Chartes* 67 (1906), S. 258.