

kv 175.

Lieder von Rudolf Zwintscher. 1). Träume von Einst; Gedicht von Paul Wilhelm. 2). Qual der Reue; Gedicht von A. v. Platen. 3). Am Gardasee. (Aus dem Cyclus: Italien.) 10 Bl. 4°.

Im Nachlaß von Alb. Fuchs.

kv 176.

(Stammbuch.) 107 Bl. in reichverziertem Gldrbd. mit Goldschn. 4°. Auf d. 1. Bl.: „Gedenken mein in Liebe. Marie. Pillnitz am 10. July 1833.“

Inhalt: 1). Antonio [König Anton] „Larghetto della Cantata composta in occasione della nascita di Amalia.“ 2). (Albumblatt f. Klav.) „J. N. Hummel, 3. April 1834.“ (Hierauf viele Bl. leer.) 3). Canzone: „Saper bramate“ (f. Sopr. m. Klav.) „Franc. Morlacchi, Dresda 28. Nov. 1833.“ 4). Terzettino per 3 Soprani (m. Klav., 6 S., Canon: „Ein Blumenglöckchen vom Boden hervor“) „C. G. Reissiger, Dresden, 6. Jan. 1834“. 5). Canto a cinque voci per il sorto natale. (a capella, 4 S.) „Vincenzo Rastrelli, Dresda, 14 Gen° 1834.“ 6). Vierstimmiger Gesang: In der Nacht (a cap., 4 S.) „Joseph Rastrelli, Dresden am 15. Jan. 1834“.

Aus dem Besitz der Königin Marie, 2. Gemahlin des Königs Friedrich August II. v. Sachsen.

Nachträge.

h 43. I. zu Nr. 16 vgl. Seuffert im Anzeiger f. deutsches Altertum XIII (1887) S. 271. — Zu Nr. 17 denselben ebenda S. 272.
