

- 31: Goethes Kunstanschauung. Vortrag. geh. im Dresdner Goetheverein u. in d. Kunstakademie. 28 Bl.
- 32: Goethes Verhältnis zur bildenden Kunst. 5,52 Bl.
- 33: Rede zum 100. Todestag Schillers 1905. 16 Bl.
- 34: Über Schillers Braut von Messina. 1846—48. 23 S.
- 35: 2 Abhandlungen über d. politische Dichtung d. Freiheitskriege. 13,10 Bl.
- 36: Vortrag zum 100. Geburtstag von Ludwig Uhland. ‚Worte im Malkasten.‘ 26 Bl.
- 37: Leo Tolstoi und die moderne Kunst. Vortrag in d. Techn. Hochschule Dresden, Nov. 1901. 40 Bl.
- 38: Epigramme und Stoff zu Epigrammen. 7 Bl.
- 39: Über Schauspielkunst. 4 Bl.
- 40: 3 Ansprachen zu Kaiser-Wilhelm-Gedächtnisfeiern. 8,13,18 Bl.
- 41: Rede zu einer Bismarck-Gedenkfeier. 9 Bl.
- 42: Ansprache zur 800-Jahrfeier der sächs. Wettiner. 10 Bl.
- 43: Jugendwerke: Gedichte, Märchen, Gedanken, Predigten, Entwürfe und Zeichnungen. Ungez.
- 44: Verschiedene Fassungen u. Teilentwürfe zu einem historischen Drama ‚Edgar — Sohn Malcolms III. v. Schottland‘, begonnen im Herbst 1865. 43 Bl., 14 Bl. u. viele ungez. Bl.
- 45: Erzählung ‚Der große Hans‘. 43 Bl.
- 46: Tagebuchnotizen einer Rom-Reise. 6 Bl. u. 2 Notizbl.
- 47: 32 amtliche Schreiben u. Urkunden an Hermann Lücke. Außerdem 26 ungedruckt gebliebene Kurzbiographie-Entwürfe für das Allgemeine Künstler-Lexikon Bd. 3, Leipzig 1885, das nur bis ‚Bezuoli‘ erschien, meist verfaßt von Albert Ilg.

Durch Prof. Robert Wuttke d. kgl. öffentl. Bibliothek überwiesen, von Prof. Lier ausgew., pauschal katalogisiert von Prof. Fiebiger nach 1924 u. einzeln erschlossen u. num. von H. Deckert 1968.

## 204.

297 meist sächsische Autographen d. 18. u. 19. Jh. 4° Pp.

Nr. 45: Br. von Kleist an Karoline von Schlieben vom 18.7.1801: Buchmuseum. Abgedr. in Dresdner Morgenzeitung 1827, Nr. 5/6.

Faks. vgl. Hoffmann, Paul: Kleist in Paris, Berlin 1924.

Fiebiger, Otto, in Dresdner Anzeiger, Wiss. Beil. 2, 1925, Nr. 21, S. 82—84.

Nr. 62: Heinrich Marschner: 2 unveröff. Br., mitget. von Otto Fiebiger in Festschrift Martin Bollert, Dresden 1936.

Nr. 195: Vgl. Sammlung historisch berühmter Autographen oder Faksimiles von Handschriften ausgezeichneter Personen alter und neuer Zeit, Stuttgart 1846, Ser. 1, Nr. 271.

Abgedr. von Ludwig Schmidt im Repertorium für Kunstwissenschaft 47, 1926, S. 155 ff.

Einzelkäufe 1924—1926.

## 205.

Kell, Johann Ludwig

Nachschriften und Exzerpte aus Predigten zum Kirchenjahr d. Dresdner Pfarrers Johann Ludwig Kell (1747—1818) aus d. Jahren 1776—1789. Von versch. Hdn. 1466 Bl. 3 Bde. Ldr.