

## 349.

Hensler, Carl Friedrich, u. Wenzel Müller

Die schlafenden Jungfrauen. Schauspiel mit Gesang in 4 Akten. Abschr. um 1800. 76 Bl. u. 6 Bl. Beil. 8° Hlw.

Prov.: 1. Schloßbibl. Oels (Sign.: No 101, Rep. 92; Oels 5). 2. Erworben 1885.

## 350.

Lorenzi, Giambattista, u. Giovanni Paesiello

Nina oder Wahnsinn aus Liebe. Schauspiel mit Gesang in einem Akt. Abschr. um 1800. 35 Bl. 8° Hlw.

Prov.: 1. Schloßbibl. Oels (Sign.: No 83, Rep. 92; Oels 92). 2. Erworben 1885.

## 351.

Metke, Ad. Friedr., u. Carl Ditters von Dittersdorf

Der Teufel ein Hidraulikus. Lustspiel in 3 Akten. Abschr. um 1800. 43 Bl. 8° Hlw.

Prov.: 1. Schloßbibl. Oels (Sign.: No 38, Rep. 92; Oels 46). 2. Erworben 1885.

## 352.

Philidor, A. D.

Tom Jones. Lustspiel mit Gesang in 3 Aufzügen. Aus dem Französischen des H. Poinset. Abschr. um 1800. 78 Bl. 8° Hlw.

Prov.: 1. Schloßbibl. Oels (Sign.: No 65, Rep. 92; Oels 57). 2. Erworben 1885.

## 353.

Bertati, Giovanni, u. Domenico Cimarosa

Der adelsüchtige Bürger oder die heimliche Ehe. Ein scherzhaftes Singspiel in 2 Aufzügen. Abschr. um 1800. 52 Bl. 8° Hlw.

Prov.: 1. Schloßbibl. Oels (Sign.: No 75, Rep. 92; Oels 56). 2. Erworben 1885.

## 354.

Desfontaines u. Jean Paul Egide Martini

Das Recht des Lehnsherrn. Singspiel in 3 Aufzügen. Abschr. um 1800. 22 Bl. 8° Tasche.

Prov.: 1. Schloßbibl. Oels (Sign.: No 88, Rep. 92; Oels 6). 2. Erworben 1885.

## 355.

Hensler, Carl Friedr., u. Wenzel Müller

Die schöne Marketänderin. Militairisches Singspiel in 2 Akten. 1798. Abschr. 101 Bl. 8° Hlw.

Prov.: 1. Schloßbibl. Oels (Sign.: No 24, Rep. 92; Oels 41). 2. Erworben 1885.