

637.

Goldoni, Carlo

Il Cavalier, e la Dama. Venezia li 25. 9bre 1752. Abschr. 18. Jh. 60 Bl. 4° Pp.

Prov.: 1. Bibl. d. Königs Anton v. Sachsen (Stempel). 2. Sekundogeniturbibl. Dresden (Sign.: Ms. Quart 114). 3. Schloßbibl. Moritzburg. 4. SLB 1949.

638.

Di Rossi, Ernesto, u. Giacomo Meyerbeer

Romilda e Constanza. Melo-Drama Semi-Serio in due atti. Poesia di Rossi. Musica di Meyerbeer. Abschr. 19. Jh. 38 Bl. 8° Pp.

Prov.: 1. Bibl. d. Königs Georg v. Sachsen (Stempel). 2. Sekundogeniturbibl. Dresden (Sign.: MS. Quart 115^m). 3. Schloßbibl. Moritzburg. 4. SLB 1949.

639.

Racine, Jean Baptiste

Die göttliche Gnade. Ein Gedicht in 4 Gesängen von J. Racine. Aus d. Französischen übersetzt u. König Anton gewidmet von Wilhelm v. Rohr. Um 1820. III,92 S. 4° Pp.

Prov.: 1. Bibl. d. Königs Anton v. Sachsen (Stempel). 2. Sekundogeniturbibl. Dresden (Sign.: Ms. Quart 118). 3. Schloßbibl. Moritzburg. 4. SLB 1949.

640.

Ramier de Raudiere

La Coquette Dangereuse. Comedie en prose & en cinq actes. 18. Jh. 141 S. 8° Ldr.

Prov.: 1. Bibliothek d. Kurfürstin Maria Antonia v. Sachsen (Stempel). 2. Sekundogeniturbibl. Dresden (Sign.: Ms. Quart 119). 3. Schloßbibl. Moritzburg. 4. SLB 1949.

641.

Stackelberg, Adolphe

Abdel ou le Droit du Talion. Tragedie en cinq actes. Um 1820. Mit Widm. an König Anton v. Sachsen. 45 Bl. 4° Pp.

Prov.: 1. Bibl. d. Königs Anton v. Sachsen (Stempel). 2. Sekundogeniturbibl. Dresden (Sign.: Ms. Quart 121). 3. Schloßbibl. Moritzburg. 4. SLB 1949.

642.

A. Correggio. Sa vie, son merite, ses défauts, ses ouvrages. 18. Jh. 20 Bl. 4° Ldr. mit Goldprägung.

Prov.: 1. Bibl. d. Kurfürstin Maria Antonia v. Sachsen (Stempel). 2. Sekundogeniturbibl. Dresden (Sign.: Ms. Quart 125). 3. Schloßbibl. Moritzburg. 4. SLB 1949.