

1881.

Freyberg, Reinhard Baron von
 Reise der königlichen Edelknaben durch Bayern im Jahre 1831.
 IV Bl., 288 S. 4° Ldr. mit Goldprägung.

Prov.: 1. Aus d. Besitz d. Königin Marie vererbt an König Georg v. Sachsen (Stempel). 2. Schloßbibl. Moritzburg (Sign.: Ms. Qrt 74). 3. Zentrale Kunstbibl. Dresden (Sign.: J 7764). 4. SLB 1963.

1882.

Pappenheim, Carl Graf zu
 Reise der königlichen Edelknaben durch die bayerischen Gebirge an den Bodensee und in die Fürstenthümer Hohenzollern im Jahre 1832. II Bl., 216 S. 4° Ldr. mit Goldprägung.

Prov.: 1. Aus d. Besitz d. Königin Marie vererbt an König Georg v. Sachsen (Stempel). 2. Sekundogeniturbibl. Dresden (Sign.: Ms. Qrt 75). 3. Schloßbibl. Moritzburg. 4. Zentrale Kunstbibl. Dresden (Sign.: J 7763). 5. SLB 1963.

1883.

Bray, Otton de
 Voyage des pages de sa Majesté le Roi de Bavière en Italie 1824.
 152 Bl. 4° Ldr. mit Goldprägung.

Prov.: 1. Aus d. Besitz d. Königin Marie vererbt an König Georg v. Sachsen (Stempel). 2. Sekundogeniturbibl. Dresden (Sign.: Ms. Qrt 69). 3. Schloßbibl. Moritzburg. 4. Zentrale Kunstbibl. Dresden (Sign.: J 11177). 5. SLB 1963.

1884.

Description d'un voyage à Prague, Salzburg, München, Oberndorf de retour à Dresde. Encore de Töpliz, de ses environs, de Prague, ses environs et de Salzburg et ses environs. Verf. von e. sächs. Prinzessin um 1810. —

Angeb. [Dr.:] Bunte Bilderlust in ländlichen Scenen.
 Moral. Erzählungen v. Karl Lang. Leipzig: Leo 1806.
 44 S. 29 Bl., 44 S. 8° Ldr.

Prov.: 1. Schloßbibl. Moritzburg (Sign.: Ms. Oct. 78). 2. Zentrale Kunstbibl. Dresden (Sign.: J 7770). 3. SLB 1963.

1885.

Hennigk, Heinrich Julius
 Kurze Geschichte über die Entstehung und Ausbildung der Tonkunst bei den berühmtesten Völkern des Alterthums sowie deren Gebrauch und Benennung der Instrumente. 19. Jh. 57 Bl. 8° Hldr.

Prov.: 1. Bibl. d. Königs Anton v. Sachsen (Stempel). 2. Sekundogeniturbibl. Dresden (Sign.: Ms. Qrt 126). 3. Schloßbibl. Moritzburg. 4. Zentrale Kunstbibl. Dresden (Sign.: J 7758). 4. SLB 1963.