

**Eine Alte in braunem Mantel.** Halbfigur nach links auf bräunlichem Grunde. Die Alte, die ihre Hände über einander legt, hat ihren braunen, vorn mit einer Spange zusammengehaltenen Mantel über ihren goldnen, haubenartigen Kopfschmuck gezogen. Bez. rechts oben: *Dietricy Pinx. 1740.* **2110**  
(2093)  
67 c

Buchenholz; h. 0,32½; br. 0,24. — 1741 durch von Kaiserling (N. 2774).

**Weissbärtiger Alter im Turban.** Brustbild nach rechts auf graubraunem Grunde. Die rechte Hand sichtbar. Roter, mit Gold besetzter Rock. Brauner, bestickter Mantel. Weisser Turban mit grünlichem Schleier. Bezeichnet rechts unten (früher übersehen): *Dietricy . f . A° 1740.* **2111**  
(2109)  
65 b

Buchenholz; h. 0,33; br. 0,24. — 1741 durch von Kaiserling (N. 2775).

**Seifenblasen.** In weinumranktem Bogenfenster hält eine junge Frau ihr nacktes Knäblein auf der Brüstung, während links der ältere Knabe in roter Jacke Seifenblasen hinausbläst. Links im Hintergrunde wäscht eine Magd das Küchengeschirr. Bezeichnet rechts am Fenster (früher übersehen): *D . A . 1740.* **2112**  
(2114)  
66 a

Eichenholz; h. 0,28½; br. 0,21. — 1741 durch von Kaiserling (N. 2720).

**Ein Krieger mit brauner Kappe.** Brustbild ohne Hände von vorn auf gelbbraunem Grunde. Kinn- und Schnurrbart; ein brauner Pelzmantel über dem Brustharnisch. Bezeichnet unten in der Mitte: *Dietricy fec . A° 1740.* **2113**  
(2091)  
67 a

Buchenholz; h. 0,33; br. 0,24½. — 1741 durch von Kaiserling (N. 2719).

**Schäfer und Schäferin.** Romantische Landschaft. Rechts ein Wasserfall. Ein junger Schäfer fasst mit der Linken der Schäferin an's Kinn, die an seinen Knien ruht. Links vorn weiden Schafe. Rechts im Mittelgrunde Rinder und Schafe. Bezeichnet links unten: *Dietricy Pinx. A° 1740.* **2114**  
(2092)  
67 b

Kupfer; h. 0,44; br. 0,67. — 1741 durch von Kaiserling (N. 2780). — Gestochen von C. A. Günther III, 22.

**Ein Pärchen mit Amor.** Links im Parke eine mächtige plastische Gruppe. Auf der Steinbank davor sitzen ein junger Mann in kurzem roten Rocke und eine in hell gelbliche und rötliche Seide gekleidete Dame in zärtlichen Liebesbeteuerungen bei einander. Rechts vorn sitzt Amor mit einem Kranze. Bezeichnet rechts unten (früher übersehen): *Dietricy 1740.* **2115**  
(2116)  
67 b

Buchenholz; h. 0,45; br. 0,35. — 1741 durch von Kaiserling (N. 2669). — Gegenstück zum folgenden.