

- 2116** Ein Pärchen mit Schafen und Ziegen. Unter einem mit  
(2117) mächtigen Steingruppen geschmückten Brunnen sitzt eine junge  
67 b Phantasieschäferin, die dem vor ihr knieenden jungen Mann  
Blumen in's Haar steckt. Vorn liegt ein Hirtenstab; rechts  
ruhen Schafe und Ziegen.

Buchenholz; h. 0,45; br. 0,34½. — 1741 durch von Kaiserling (N. 2668). —  
Gegenstück zum vorigen.

- 2117** Die Heimkehr des verlorenen Sohnes. Links die Landschaft.  
(2127) Rechts das Haus des Vaters. Die Angehörigen drängen sich in  
67 a der Thür und auf der Treppe. Der Vater steht unten in der  
Mitte und zieht den vor ihm knieenden halbnackten Sohn zu sich  
empor. Bezeichnet links unten (früher übersehen): *Dietricy*  
*Pinx. A° 1740.*

Leinwand; h. 0,40; br. 0,52. — 1741 durch von Kaiserling N. 2667.

- 2118** Die Auferweckung des Lazarus. Vorn links das Steingrab,  
(2094) in dem der zum Leben Erwachende, von hinten gesehen, sich aus  
65 c seinen Tüchern windet. Links oben steht Christus in grauer  
Tunica und feuerroter Toga neben Martha und Maria und erhebt  
gebieterisch die Rechte. Viele Zuschauer im Mittelgrunde. Be-  
zeichnet rechts unten: *Dietricy . Pinx . 1742.*

Leinwand; h. 0,88½; br. 0,77½. — Inventar 1754, II 648.

- 2119** Die heilige Familie unter dem Felsen. Maria sitzt fast von  
(2095) vorn gesehen unter einem Felsen. In der Rechten hält sie einen  
67 c Apfel, in der Linken ein kleines Kreuz, nach dem der im Hemd-  
chen auf ihrem Schoosse sitzende Jesusknabe greift. Links im  
Mittelgrunde schreitet Joseph davon. Bezeichnet links unten wie  
N. 2107: *C. W. E. Dietricy Pinx. Ao. 1746.*

Buchenholz; h. 0,44; br. 0,32½. — 1778 aus der Spahn'schen Sammlung N. 18.

- 2120** Die heilige Familie unter dem Palmbaume. Links unter dem  
(2131) Palmbaume sitzt Maria nach rechts gewandt mit dem schlum-  
66 a mernden Kinde im Arme. Zu ihren Füßen sitzt Joseph. Links  
vorn der Esel. In der Luft zwei Engelein und zwei Engel-  
köpfchen. Bezeichnet rechts unten (früher übersehen):  
*Dietricy . 1746.*

Leinwand; 0,31½; br. 0,47. — Inventar 1754, II 307.

- 2121** Dorf am Wasser. Der Fluss zieht sich vom Hintergrunde  
(2096) links, im Mittelgrunde neben einer Kirche überbrückt, zum  
66 c Vordergrunde rechts herab. Rechts über dem Flusse rotdachige  
Häuser. Bäume in der Mitte. Bez. l. u.: *Dietricy fecit 1748.*

Leinwand; h. 0,54; br. 0,85½. — 1778 aus der Spahn'schen Sammlung N. 11.