

Hirtinnen und Heerden. Links vor der Landschaft ein reich verziertes Steinrund. In der Mitte eine gelb gekleidete junge Hirtin, welche sich auf ein graues Rind lehnt. Links vorn und rechts Frauen mit ihren Kindern und mit Schafen und Lämmern. Bezeichnet links unten (bisher übersehen): *Dietricy Pinx. 1751.* **2122**
(2113)
66 b

Leinwand; h. 0,54 $\frac{1}{2}$; br. 0,72 $\frac{1}{2}$. — Inventar 1754, II 500. — Gegenstück zum folgenden.

Hirtinnen und Heerden. Links ein mächtiger Felsen. Rechts Fernblick in wilde Landschaft. Sechs junge Schäferinnen zwischen ihren Heerden. Links vorn sitzt eine von ihnen, von hinten gesehen, erzählend am Boden. Noch weiter links liebkost ein nackter Knabe eine Ziege. **2123**
(2112)
66 b

Leinwand; h. 0,54 $\frac{1}{2}$; br. 0,73. — Inv. 1754, II 499. — Gegenstück zum vorigen.

Die Kreuzigung Christi. Rechts vor schwarzumwölktem Himmel die drei Kreuze. Christus ist hell von einem Sonnenblicke erleuchtet. Vorn in der Mitte steht Maria zwischen Johannes und den Frauen. Hinter ihr sprengt zu Pferde der römische Kriegshauptmann heran, der begeistert auf den Heiland deutet. Links vorn drängen sich Zuschauer. Rechts vorn Kriegsknechte mit der Leiter und dem Essigschwamme. Bezeichnet halb links unten: *Dietricy 1754.* **2124**
(2097)
65 b

Leinwand; h. 0,86; br. 1,09. — Zuerst im »Catalogue« von 1765. — Phot. Braun XII, 22.

Badende Nymphen. Rechts oben eine alte Burgruine; im ganzen Vordergrunde ein Fluss. Links und rechts baden einige Frauen. Einige andere sitzen vorn in der Mitte auf dem Rasen. Links, von hinten gesehen, steht eine Frau mit ihrem Kinde. Bezeichnet rechts unten: *Dietricy 1754.* **2125**
(2098)
66 a

Leinwand; h. 0,71; br. 1,03. — 1778 aus der Spahn'schen Sammlung N. 17.

Merkur tötet Argus. Der alte Hüter der in eine Kuh verwandelten Jo sitzt in der Mitte der wilden Landschaft, durch das Flötenspiel des Götterboten in Schlaf versenkt. Merkur tritt von rechts an ihn heran und erhebt das Schwert zum tödlichen Streiche. Hinter ihm steht Jo als weisse Kuh. Bezeichnet unten in der Mitte: *Dietricy 1754.* **2126**
(2099)
66 a

Leinwand; h. 0,71; br. 1,03. — Zuerst im »Catalogue« von 1765.