

- Alters-Bildnis des Hof-Historiographen Johann Gottlob Boehme. 2176**  
 Halbfigur nach links auf grauem Grunde. Der alte kursächsische Hof-Historiograph (1717—1780) sitzt im schwarzen grüngefütterten Schlafrock über offenem Nachthemd vor dem Buche, das links vor ihm auf dem Tische liegt. (2324) 55 b  
 Leinwand; h. 0,66; br. 0,54. — 1882 mit den folgenden vier von Herrn Professor J. Bertrand in Dresden geschenkt.
- Der Hof-Historiograph Joh. Gottlob Boehme in jüngeren Jahren. 2177**  
 Halbfigur nach rechts auf grünlich grauem Grunde. Der Dargestellte trägt einen gelbbraunen Sammetrock und deutet mit der Rechten nach rechts. (2323) 56 c  
 Leinwand; h. 0,90; br. 0,68. — 1882 mit dem vorigen und den folgenden drei von Herrn Professor J. Bertrand in Dresden geschenkt. — Gegenstück zum folgenden. — Gestochen 1782 von J. F. Bause.
- Frau Christiane Regina Boehme, geb. Hetzer. 2178**  
 Halbfigur nach links auf dunkelgrauem Grunde. Die Dargestellte ist die Gattin des vorigen. Sie trägt ein goldgelbes, vorn ausgeschnittenes, mit Spitzen und grünen Schleifen besetztes Kleid, legt ihre Hände vorn übereinander und hält einen Fächer in der Rechten. (2325) 56 c  
 Leinwand; h. 0,90; br. 0,68. — 1862 mit den vorigen und den folgenden beiden von Herrn Prof. J. Bertrand in Dresden geschenkt. — Gegenstück zum vorigen. — Als verloren bei Muther Nr. 206. — Gestochen 1782 von J. F. Bause.
- Der Justizamtman Hetzer. 2179**  
 Halbfigur leicht nach links auf grauem Grunde. Der Dargestellte war der Bruder der vorigen. Er trägt einen schwarzen Sammetrock, unter dem vorn weisse Spitzenwäsche hervorblickt. Mit der allein sichtbaren Rechten macht er eine redende Bewegung. (2326) 55 c  
 Leinwand; h. 0,90; br. 0,68. — 1882 mit den vorigen drei und dem folgenden von Herrn Prof. J. Bertrand in Dresden geschenkt. — Gegenstück zum folgenden.
- Frau Hetzer. 2180**  
 Halbfigur nach rechts auf grauem Grunde. Die Dargestellte war die Gattin des vorigen. Sie trägt ein weisses Kleid mit weissem Brusttuch und schwarzer Mantille. Ihre Hände legt sie vorn übereinander. (2327) 55 a  
 Leinwand; h. 0,90; br. 0,68. — 1882 mit den vier vorigen von Herrn Prof. J. Bertrand geschenkt. — Gegenstück zum vorigen.
- Bildnis der alten Frau Riquet. Gest. 1826 zu Dresden. 2180 A**  
 Mutter des 1824 gestorbenen Leipziger Kaufmanns Riquet. 55 c  
 Halbfigur nach links auf grauem Grunde. Schwarzes Kleid,