

Kaiser Maximilian. Nach links. Brauner Rock, feuerroter Mantel, goldne Kette, schwarzer Hut. Bezeichnet links mit Dürer's, rechts mit einem aus H und K (Hans v. Kulmbach?) zusammengesetzten Monogramm. Nach einem Bilde im Germanischen Museum zu Nürnberg. **90**
B

H. 0,077; br. 0,059.

Kaiser Karl V. Nach rechts. Graues Haar, kurzer grauer Vollbart. Schwarzer Rock, schwarze Kopfbedeckung. Nach Tizian's Bilde in der Kaiserl. Galerie zu Wien. **91**
B

H. 0,075; br. 0,056.

König Heinrich IV. von Frankreich. Fast von vorn. Kurzes graues Haupthaar und kurzer grauer Vollbart. Dunkler Rock, kleine Halskrause, blaues Ordenshalsband. Nach dem Bilde des Frans Pourbus im Louvre zu Paris. **92**
B

H. 0,075; br. 0,056.

König Gustav Adolf I. von Schweden. Nach rechts. Rotblondes kurzes Haupthaar. Schnurr- und Kinnbart von derselben Farbe. Harnisch mit weissem Klappkragen und gelber Feldbinde. Nach dem Porträt van Dyck's in der Münchener Pinakothek. **93**
B

H. 0,075; br. 0,056.

König Johann Sobiesky von Polen. Nach rechts. Kurzes dunkelblondes Haar; Schnurrbart von gleicher Farbe. Harnisch; rot und blauer Pelzmantel. Nach einem Bilde im Königl. Schlosse zu München. **94**
B

H. 0,075; br. 0,057.

König Wilhelm III. von England. Nach rechts. Grünlicher Harnisch; weisses Spitzenhalstuch; lange braune Allongeperrücke. Angeblich nach einem Bilde Phil. van Dyck's in Dresden. **95**
B

H. 0,075; br. 0,057.

König Heinrich VIII. von England. Von vorn. Feuerroter Hermelinrock mit goldner Kette; schwarzes Barett mit weisser Feder. Nach der Copie nach Holbein in der Dresdener Galerie. **96**
B

H. 0,077; br. 0,055.

König Christian II. von Dänemark. Nach rechts. Haar und Vollbart braun. Rock braun; Hut und Mantel schwarz. Nach einem Bilde im Germanischen Museum zu Nürnberg. **97**
B

H. 0,077; br. 0,062.