

- 170** Kurfürstin Elisabeth von der Pfalz. Fast von vorn. Grau
(79) gepudertes Haar. Ausgeschnittenes weisses Kleid; Hermelin-
D mantel; feuerrotes Ordensband.
Hochoval; h. 0,029; br. 0,023.
- 171** Weibliches Bildnis. Nach links. Blaues Band im Haar,
(80) dessen helle Locken auf die Schultern herabfallen.
D Hochoval; h. 0,018; br. 0,016.
- 172** König August III. von Polen, Kurfürst von Sachsen. Halb-
(81) figur ohne Hände nach rechts. Ueber die Ohren gezogene Perrücke.
D Grauer Stahlharnisch mit feuerrotem Ordenshalsband und blauem
Hermelinmantel.
Oben abgerundet; h. 0,055; br. 0,67. — Gegenstück zum folgenden.
- 173** Kurfürstin Maria Anna von Bayern. Halbfigur nach links.
(83) Sie trägt ein ausgeschnittenes grünes Kleid und stützt sich mit
D der erhobenen Rechten auf einen Stock. Links ein Hund. Im
Hintergrunde Bäume.
Oben abgerundet; h. 0,056; br. 0,067. — Gegenstück zum vorigen.
- 174** Kurfürstin Marie Antonie von Sachsen. Halbfigur nach links
(82) auf gelbbezogenem Stuhle. Sie trägt ein blaues, braun besetztes
D Kleid, einen schwarzen Schleier im grauen Haar und stützt sich
mit erhobener Rechten auf einen Stock. Links liegt ihre Krone
auf blauem Mantel.
Breitoval; h. 0,043; br. 0,054.
- 175** Weibliches Bildnis. Fast von vorn. Hut und Kleid von
(84) hellroter Farbe.
D Hochoval; h. 0,040; br. 0,030.
- 176** Prinzessin Elisabeth von Sachsen. Fast von vorn. Blaues
(85) Kleid mit braunem Pelz; ein Rosenkranz im hochfrisirten grau
D gepuderten Haar.
Hochoval; h. 0,026; br. 0,020.
- 177** Prinzessin Christine von Sachsen. Sie war Aebtissin von
(86) Remiremont. Nach rechts. Sie trägt ein ausgeschnittenes rotes
D Kleid. Hinter ihr vor braunem Vorhang liegt eine Hermelinkrone
auf violettem Kissen.
Hochoval; h. 0,037; br. 0,031.