

- 200 A** Bildnis der Frau Ad. Güntz, geb. Zungen (vermählt 1834).  
 A Halbfigur ohne Hände nach rechts auf grauem Grunde. Die dunkelblondgelockte, blauäugige junge Frau trägt ein ausgeschnittenes schwarzes Kleid, einen dunkelroten Ueberwurf über der linken Schulter und ein Diadem mit blauen Perlen im Haar.

Eisenblech; h. 0,165; br. 0,155. — 1891 als Geschenk des Herrn Stabsarztes Dr. med. J. E. Güntz in Dresden. Die Dargestellte war die erste Gattin seines Vaters.

### Unbekannte Künstler

- 201** Graf Camillo Marcolini. Brustbild nach links vor einer  
 E Mauer, neben welcher man links in die Landschaft blickt. Schwarzer Rock mit Ordensstern, blaue Weste, rotes Ordenshalsband. An der Brust ist die Rechte sichtbar.

Papier; h. 0,027; br. 0,251. — 1873 als Geschenk aus dem Nachlasse des höchstseligen Königs Johann.

- 202** Schloss Nymphenburg bei München. Ansicht aus der Vogel-  
 (44) perspective. Vorn der Weiher mit Schwänen und einer Gondel.  
 D Im Mittelgrunde hinter den Gartenanlagen das rotdachige Schloss mit seinen Nebengebäuden. Im Hintergrunde die weite Landschaft.

Papier; h. 0,232; br. 0,190. — 1780 durch den Kammerherrn von Nitsche zur Galerie geliefert.

- 203** Bildnis Friedrich August des Gerechten in jüngeren Jahren.  
 B Brustbild ohne Hände nach links auf grauem Grunde. Blauer Rock. Weisse Halsbinde. Weisse Perrücke. Stern des polnischen weissen Adlerordens.

Elfenbein; h. 0,028; br. 0,019. — 1892 von Frau Vestri, geb. Wächter, erworben.