

Nr.		Preis in Mark	
		weiss	chin.
II. 36.	Andr. Vaccaro. Christus mit den Erlösten der Vorhölle vor seiner Mutter Von J. Camerata gest. 40½×43 (464)	2	3
„ 37.	Luca Giordano. Loth mit seinen Töchtern Von J. Beauvarlet gest. 30×40½ (490)	3	5
„ 38.	Derselbe. Susanne mit den beiden Alten Von demselben gest. 30×42 (477)	3	5
„ 39.	Derselbe. Perseus und Phineus Von demselben gest. 35×49 (476)	3	5
„ 40.	Derselbe. Der Raub der Sabinerinnen 33×37 Von D. Sornique und Gaillard gest. (485)	6	9
„ 41.	Solimena. Maria in Wolken über Heiligen Von P. A. Kilian gest. 36×35½ (497)	2	3
„ 42.	Pagani. Magdalena Von N. Tardieu gest. 31½×41 (648)	6	9
* „ 43.	H. Holbein d. j. Die Madonna des Bürgermeisters Meyer Von Ch. F. Boetius gest. 45×30 (1892)	6	9
„ 44.	Rubens. Die Krönung des Helden . . . Von P. Tanjé gest. 30×32 (956)	3	6
„ 45.	Velazquez. Männliches Bildnis. Rubens. Weibliches Bildnis Beide als Rubens von F. Zucchi gest. 23×17½ (698 u. 1004)	4	6
„ 46.	Rubens. Landschaft mit wilden Tieren . Von J. E. Ridinger gest. 23×47½ (982)	6	9
„ 47.	Rembrandt. Das Opfer Manoah's . . . Von J. Houbraken gest. 33½×40 (1563)	5	6
* „ 48.	Derselbe. Bildnis eines Alten mit einem Stock Von P. Tanjé gest. 27×22½ (1571)	4	6
„ 49.	Van Dyck. Der heil. Hieronymus . . . Von N. de Beauvais gest. 31×33½ (1024)	4	6
„ 50.	Berchem. Landschaft mit Tieren . . . Von J. Aliamet gest. 51×41 (1489)	3	5