

## \*) Aristo. LXIII.

α) Ω μύες, εἰ μὲν ἐπὶ ἄρτον ἐληλύθατ', ἐς μυχὸν ἄλλον  
 σείχεται, (ἐπεὶ λιτὴν οἰκέομεν καλύβην)  
 οὐ καὶ πίονα τυρὸν ἀποδρέψεσθε, καὶ αὖτις  
 ἰσχυάδα, καὶ δεῖπνον συχνὸν ἀπὸ σκυβάλων.  
 ζ. εἰ δ' ἐν ἐμαῖς βίβλοισι πάλιν καταθήξεται ὀδόντα,  
 κλαύσεσθ', ἐκ ἀγαθὸν κῶμον ἐπερχόμενοι.

## \*) Satyrius LXIV.

\*) Η καλὸν αἶ δάφναι, καλὸν δ' ὑπὸ πυθμέσιν  
 ὕδωρ  
 πιδύει, πυκινὸν δ' ἄλλος ὑποσκιάει,  
 θηλεθάον, ζεφύροισιν ἐπίδρομον, ἄλκαρ ὀδίταις  
 δίψης, καὶ καμάτῃ, καὶ φλογὸς ἡελίῃ.

Mefome-

- \*) Aristo; von ihm ist uns nichts gewisses bekannt. Schneider in peric. Crit. Anthol. Ceph. p. 127. *Videtur esse Ariston Cejus (Chius, f.) peripateticus, cuius ἱερωτικά ὅμοια Athenaeus & Plutarchus saepe laudant.*
- α) Mäuse hatten vermuthlich in der kleinen Bibliothek des Ariston einige Schriften zernagt: und an diese ungebetnen Gäste ist das Gedicht gerichtet, mit der Nachricht, dass sie von Efswaaren hier nichts fänden, und wegen der Bücher -- *κρατερον δ' ἐπὶ μυθον ἐτελλε.* -- Anal. Br. T. II. p. 258. c. 2.
- \*) Satyrius Thyillus, war ein Dichter, ohngefähr zu Adrians Zeiten: Noch wenige, aber ganz artige Gedichte, haben wir von ihm übrig.
- \*) Ein Gemälde, einer den Wanderer erfreuenden Gegend. -- Anal. T. II. p. 276. c. 3.