



Der Komet.

Unterhaltungsblatt für gebildete Stände.

Siebzehnter Jahrgang.

Redacteur: Dr. C. Herlossohn.

Verleger: C. P. Melzer.

N^o 48.

Sonnabend, den 7. März.

1846.

Der Carlist.

Original-*Novelle* von G. D. Schmidt.

(Fortsetzung.)

3.

Das Wiedersehen.

In der belagerten Stadt stieg die Noth von Tag zu Tag mehr, und die Belagerten sahen wohl ein, daß sie sich den Feinden ergeben müßten, wenn nicht bald Hilfe erschien. Schon murrte die ärmere Klasse der Bewohner von St. S., deren Enthusiasmus für die Sache des Thronprätendenten durch Hunger und Kummer bedeutend abgekühlt war und die drohten, mit Gewalt die Thore der Stadt zu öffnen und den Feind hereinzuführen. In dieser kritischen Lage beschloßen die vornehmsten Führer der Belagerten, einen zweiten Boten an Don Carlos abzuschicken und ihn auf das dringendste um Hilfe zu bitten.

Dieses Mal übernahm Don Juan Martinez die Botschaft, den die Ungewißheit über das Schicksal seiner geliebten Tochter mit Angst erfüllt hatte, und welcher in eigener Person sich überzeugen wollte, ob sein Kind glücklich bei Don Carlos angekommen oder in die Hände der Feinde gefallen wäre. Auf demselben Wege, auf dem seine Tochter außerhalb der Stadt gekommen war, eilte auch er in's Freie, und betrat beim Heraussteigen aus dem unterirdischen Gang mit Wehmuth den Ort wieder, wo er von dem theuren Kinde vielleicht auf immer für diese Welt Abschied genommen. Er hatte zu seiner Reise eine dunkle Nacht gewählt und hoffte, begünstigt von der Dunkelheit derselben, sich durch die Postenketten der Feinde schleichen zu können.

Schon war Don Juan Martinez glücklich bis zu den äußersten der sogenannten verlorenen Posten gelangt, als ihn plötzlich die Wache mit rauher Stimme anrief, und da von seiner Seite keine Ant-