

des Nahmens willen / daß er ein Philosophus genennet wird / verhasst gewesen? Vnd derogleichen vnfüglige Exempel mehr so ich dir könnte fürbringen.

Mart. Ich sehe wol ich werde ein wenig Arbeit mit dir haben / wann ich alles pro & contra solte mit dir auffhalten: Dieweil du aber sagst / du liebest die Kürze / so will ich dich auch nicht lenger veriren / lasse dir dein Kriegskünste Künste seyn / vnnnd was du mehr begereft: Aber ehe wir scheyden / so ist noch eines zu ruck / du bist eingedenck / daß du darthun wilt / worinnen die Freye Künste ihre delineamenta von den Kriegskünsten herhaben / vnd worinnen sie einander zuvergleichen / des wolt ich gern ein wenig bessern Bescheidt einnehmen?

Mart. Zu beschliessen dieses zweite Buch / wil ich dir solche kürzlichen anzeigen. Erstlichen was die delineamenta betrifft / so seyn ewere Freye Künste gleichsam ein Bildt / nach den Kriegskünsten so lebendig gemahlet. Dann lieber habt ihr nicht dieses alles auß vnseren Schulen zu euch transferiret / vnnnd euch diese Wort zu eigen gemacht. Basilicæ, Scholæ, Classes, Decuriæ, Declinatio, Coniunctio, Coniunctio, Præpositio, Suppositio, Constructio, Ascensio, Degradatio, vnnnd was der vnfügligen ritus vnd Processen mehr. Dann gleich wie ihr in ewren Scholis oder Schulen jekunder die Abtheilung mit classibus vnnnd decuriis habt / also haben wir es vor euch in vnsern Schulen gehalten / da seyn die ascensiones vnnnd degradationes vnder den Tyronibus wol in acht genommen worden / welche alle ihr nach vnsern Schulen nachformiret habt. Zu dem habt ihr das auch nicht von vnsern Kriegsschulen? Tyro, miles, ludimagister, Doctor, Candidatus, Baccalarius? Wo habt ihr ewere promotiones vnd creanes Magistrorum vnnnd Doctorum anderster her / als von vns abgesehen / abgelehet vnnnd nachgeagiret? Wer wolte euch ein Doctorem zu creiren gewiesen haben / wann ihr es nicht bey den Kriegsschulen gesehen hettet? Welches so klar / daß es kein weiter Beweistumb bedarff. Da du aber je daran zweiffeln wollest / so besche vnnnd durchlese die jenige Authores, so von den Kriegskünsten geschrieben / so solstu noch hundert mal viel mehr bey ihnen finden / als ich dir hiervon gesent habe.

Fürs zweite / auß diesen angezogenen delineamentis kanstu auch ohn weitere Erörterung die Agnation oder die Verwandtschafft der Kriegs- vnd Freye Künste abnehmen / vnnnd setze demnach also die Kriegskünste / gleich als den Mann / vnnnd ewere Künste als das Weib: Auß welcher beiden Coniunction, die trefflichste Heroes vnd Ingenia geböhren werden / so da mögen erdacht werden / vnnnd so lang Mars mit den Musis in guter coniunction sich wol in guter Trew zusammen gehalten / so ist es gar wol in der Welt gestanden: Als sonderlich ich dir weisen will / daß bey den Römern alle Kriegsleute / groß vnnnd klein sein literati, doch in ihrer Mutterspraache gewesen / als Vegetius sagt lib. 2. cap. 13. Ita vt ex cohorte, vel quota esset centuria in illo vexillo literis esset ascriptum, quod intuentes vel legentes milites, in quantouis tumultu à contubernibus suis aberrare non possent. oder es waren die Compagnien also abgetheylet / vnd mit seinem Fähnlein also gezeichnet / daß in einem jedern Fahn geschrieben stunde / das wievielste es were / damit die Kriegsleute / ein jeder in einigen Scharmützeln / Tumulten oder Vnordnungen / sein Fahn erkennen vnnnd lesen konte / vnder welches Fahn einer gehörte.

Lib. 2. cap. 6. Sed prima Cohors reliquas & numero militum dignitate præcedit. Nam genere & institutione literarum viros lectissimos
quæ-