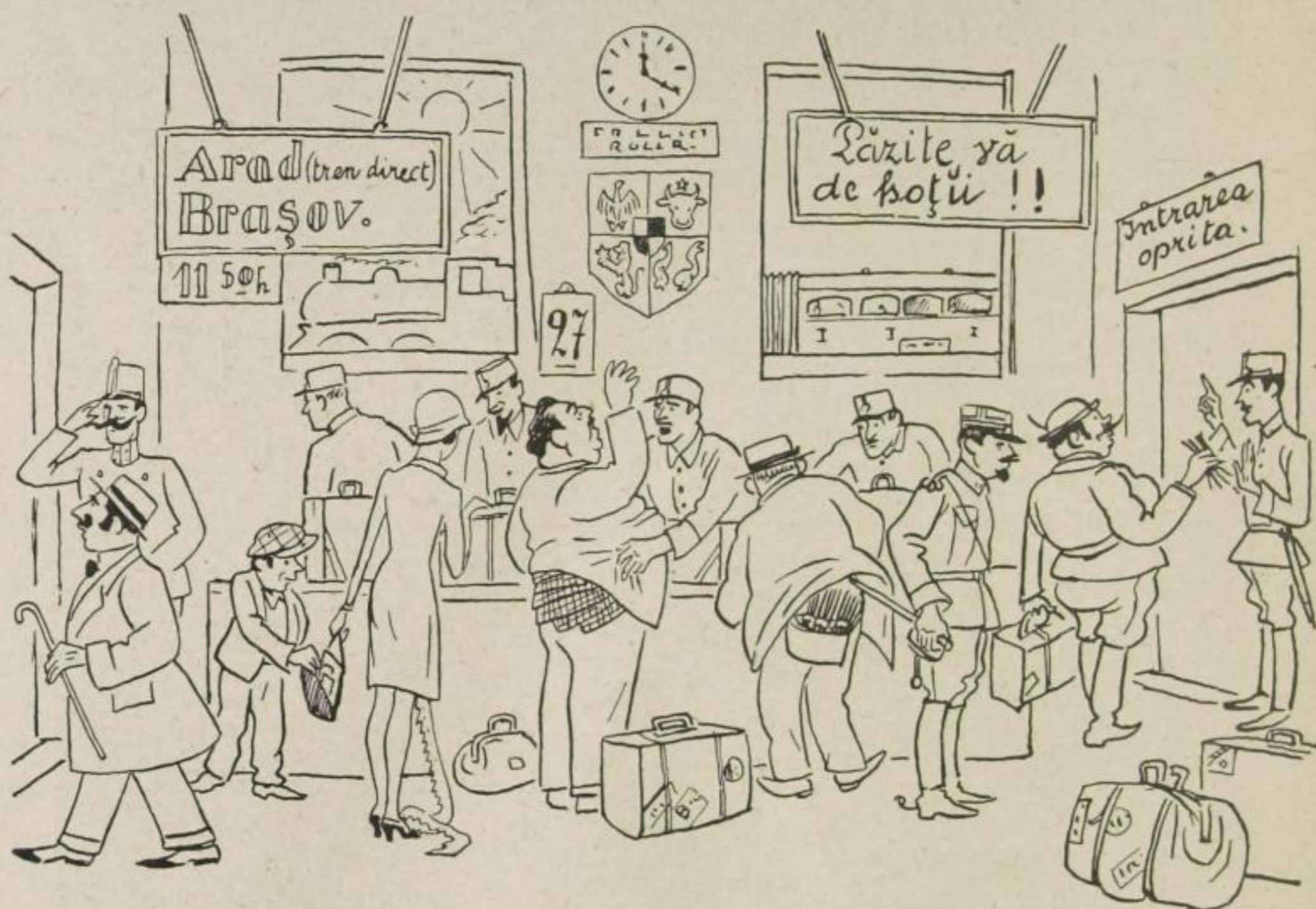


# Schmuggler an der Grenze



Kriminalistische Denkaufgabe

von Otto Schwerin

Unser kriminalistischer Mitarbeiter kam von einer Auslandsreise zurück, wo er anscheinend die beste Gelegenheit hatte, den Schmuggel eingehend zu studieren. Er stellt uns vorstehende Aufgabe zur Verfügung. Versuchen Sie die folgenden Fragen nach genauem Studium des Bildes zu beantworten. 1. In welcher Lokalität spielt sich die Szene ab? 2. An welcher Grenze? 3. An welchem Tag? 4. In welchem Monat? 5. Welche Tageszeit? 6. Wieviel Schmuggler erkennen Sie einwandfrei? 7. Welche strafbaren Handlungen werden außer der Schmuggelei noch versucht? 8. Welchen Fehler hat der Offizier rechts im Vordergrund begangen? 9. Welche Gattung von Eisenbahnzug sehen Sie durch die Fenster der Halle? 10. Ist der Zug pünktlich eingelaufen? Auflösung auf Seite 110

## Annette

Von Magda Gieß

Annette hat früh angefangen, auf die Straße zu gehen, und der Männer, die bei ihr gewesen sind, sind so viele geworden, daß sie es längst aufgegeben hat, sie zu zählen. Aber immer, wenn einer an ihrer Seite müde geworden ist, und seine tiefen Atemzüge die Stille der Nacht noch stiller erscheinen lassen, muß sie jener

Nacht gedenken, in der der Tod bei ihr war.

Sie waren vom Tanze gekommen, sie und der Mann. Die Geigen hatten geschrillt und die Gläser geklungen. Wie eine Flamme hatte ihr, Annetens, Kleid zwischen den Tischen gelobt, und ihre Brust hatte im Schein der rosenroten Kerzenschirme wie Rosen geblüht. Und dann waren sie die vier Treppen zu Annettes Stube hinaufgestiegen.