

Gedanke, der kein Gedanke sein durfte, ein Gedanke: — wenn — wenn — —.

Und plötzlich sahen ihre Augen, die sich längst an die Dunkelheit und den wirbelnden Sturm gewöhnt hatten — war es Wirklichkeit oder ein Gaukelspiel ihrer aufgepeitschten Nerven? — sahen, wie ein Baum, riesenhaft schien ihr seine Silhouette in bleiernem Dunkel, im wirbelnden Sturm sich neigte, sich noch einmal hoch aufbäumte, um im nächsten Moment quer über die Schienen des Bahnkörpers geschleudert zu werden.

„Endlich“ — wie in längst entwöhnter, hoch aufschäumender Freude durchraste ihr Blut die Adern, hämmerte und klopfte es an ihre Schläfen: — „Endlich — Rache, Ausgleich — endlich.“

Und plötzlich tauchten tief hinten in der Nacht die verhaßten kleinen gleißenden Punkte auf, flimmernd, zitternd, die Dunkelheit durchbohrend — Tigeraugen.

Wenige Minuten noch — die Fäuste hielt sie zusammengekrampft und zählte an ihren hämmernden Pulschlägen die Sekunden — nur einige kurze Minuten, dann mußte ihre Genugtuung kommen.

— — — — —  
Tigeraugen? — War es eine schmachvolle Schwäche, die ihren Körper plötzlich durchrannte, die ihre Fäuste löste, daß jäh die Gedanken abbogen wie ein ausbrechendes Pferd vor dem Hindernis, dessen Reiter die Gewalt verloren? — Tigeraugen sollten diese immer größer werdenden Lichtpunkte sein? —

Waren es nicht zwei Augen, auf die hundert Menschen vertrauten, daß sie sie sicher einen Weg führten, einen Weg durch Meilen Nacht und Sturm in einen lachenden Tag? —

Eisig durchrann es ihren Körper, würgte ihr hinauf in die Kehle und zwängte sich in einen Schrei, den ihr der Sturm zurückwarf ins Gesicht.

Durften mit diesen flackernden Augen hundert andere Augenpaare in ewige Nacht fahren eines sinnlosen Prozesses, eines in Exaltation gesteigerten Willens — einer sinnlosen Urgewalt, des Sturmes wegen?

— — — — —  
Krachend flog die schwere Eichentür ins Schloß. Mit fliegenden Haaren stemmte sich die Frau gegen den Sturm, raste durch den Park die Bahnböschung hinauf, dem Zuge entgegen, winkend und schreiend. Aber der Sturm zerknickte ihre Rufe und warf sie verächtlich stückweise ins Gebüsch, das sich unter seinem Drucke wand — und ihre Winke zerfetzte die Dunkelheit und färbte sie schwarz wie die Tücher eines Sarkophags.

Und plötzlich warf sich ihr der Lichtkegel entgegen; donnernd, den Sturm überhöhend brauste er auf sie zu wie ein rasender Dämon der Nacht. Jetzt — jetzt

