

DER REITER OHNE KOPF.
(Die Todesfalle.)

Hauptrolle und Regie: HARRY PIEL.

Langsam stieg Harry Piel die Marmorstufen im Vestibül des Palace-Hotels hinab, als plötzlich ein elegant gekleideter Herr mit ausgestreckten Händen auf ihn zutrat. — „Sind Sie es wirklich, Harry Piel?“

„Einen Augenblick stutzte der Abenteurer, dann kam der Glanz des Erkennens in seine Augen. — „Wie er freudig aus. — die Freunde des Hotels feierten die Flasche...“



Oben:

Ein lebender Mensch ohne Kopf

Ein Film, der uns das Gruseln lehrt



Rechts:

Schreiben Sie, Fräulein: „In Beantwortung Ihres w. Briefes vom 4. ds. teilen wir Ihnen mit.....“