

Ein ganz unbekannter Mann, der irgendeine Besorgung in den dortigen Geschäftsräumen erledigen will. Als er auf die Treppe zum ersten Stock des Seitenflügels kommt, stutzt er. Langsam tropft von oben Blut herunter, eine kleine Blutpfütze kriecht Stufe für Stufe herunter, immer näher. Der Mann steigt hinauf. Da liegt, ausgestreckt auf der Treppe, eine Frau in mittleren Jahren, der Hals ist mehrfach durchschnitten. Er alarmiert die Leute. Die Tote, die noch warm ist, wird festgestellt als die Aufwartefrau Alla Schüler der Firma Becker und Ehmer. Alarm bei der Mordkommission. Salaw und Lipik, zwei junge, tüchtige Kommissare erscheinen am Tatort. Zeugen werden vernommen. Man geht den Blutspuren nach, sie erzählen eine Geschichte, wie die Spuren im Schnee im Falle Freydank. Der Mörder stieg vom Tatort aus noch anderthalb Treppen hoch und blieb dort am Flurfenster stehen, um zu beobachten, ob alles ruhig blieb. Dann stieg er hinunter an das Haustor, sah dort durch die Scheiben, ob sich nichts Verdächtiges auf der Straße rege, betrat dann die Straße, kreuzte sie und betrat den Hof des Hauses Nr. 17, wo er sich reinigte. Dann ging er zur Straßenbahnhaltestelle Charlotten- Ecke Schützenstraße. Nur eine Person war so spät noch in dieser Firma tätig. Diese Person war beobachtet worden, wie sie gegen 7 Uhr die Geschäftsräume durch die Hintertreppe verließ, und diese Person hatte Blutspuren an den Kleidern und Schnittwunden an der Hand. Sie, die Kontoristin Erna Anthony, leugnete beharrlich, bis man ihr die Beweise vorhielt. Da brach sie zusammen und gestand, genau einen Tag nach Verübung des Mordes. Unsere beiden jungen Kommissare, der gelehrte Salaw und der lebenswürdige und lebenslustige Lipik, haben schon nach 24 Stunden den Täter gefaßt.

* * *

Er weiß es besser.

„Kannst Du mir den tiefsten See nennen?“

„Der Plötzensee“*).

„Nein, der tiefste ist er wohl nicht?“

„Ich glaube doch! — Mein Vater ist mal drin gewesen und hat drei Monate gebraucht, um wieder rauszukommen!“

*) Bekanntes Gefängnis bei Berlin.

