

Die großen Kulturromane der Weltliteratur

Jeder Band ist reich illustriert mit Bildern zeitgenössischer Künstler wie Delacroix, Daumier, Gavarni usw. Solide, geschmackvolle Ausstattung, holzfreies Papier. Jeder starke Band von etwa 700 Seiten in Leinen gebunden..... **nur M. 3.75**

EUGÈNE SUE / Die Geheimnisse von Paris

In neuer Bearbeitung von Bernhard Jolles und mit einem Vorwort von Prof. Dr. V. Klemperer.
Der ganze Hexensabbat der Großstadt mit ihrem Licht und Schatten und ihrem Wirbeltanz von Gut und Böse findet in diesem Meisterwerk seine klassische Gestaltung.

EUGÈNE SUE / Der ewige Jude

In neuer Bearbeitung von Bernhard Jolles und mit einem Vorwort von Prof. Dr. V. Klemperer.
Das hinreißende Werk eines Genies, das aus innerer Verwandtschaft die Gestalt und das Geschick Ahasvers zu heißem Leben erweckt.

EUGÈNE SUE / Die sieben Todsünden

Neu übertragen und eingeleitet durch Edm. Th. Kauer.
In lose aneinandergereihten, zu einem Roman verknüpften Erzählungen werden die menschlichen Sünden und Laster gezeichnet, teils tief tragisch, teils mit feinem Humor.

VICTOR HUGO / Die Elenden

Neu übertragen und eingeleitet durch Edm. Th. Kauer.
Einer der bedeutendsten sozialen Romane der Weltliteratur; aus Einzelgeschicken formt der Dichter das tragische Dasein einer ganzen Menschenklasse, des armseligsten Proletariats.

VICTOR HUGO / Der Glöckner von Notre-Dame

Neu übertragen und eingeleitet durch A. v. Riha.
Eine dramatische Geschichte von Mord, Kampf, Hexenprozessen und Galgengericht im Angesicht der schönsten Kathedrale, ein farbenreiches Kulturgemälde des Mittelalters.

ALEXANDER DUMAS / Die drei Musketiere

Neu übertragen und eingeleitet durch Edm. Th. Kauer.
Kein Gedanke, keine Nuance wurde in dieser ungekürzten Ausgabe geopfert, so daß der Leser die unvergleichliche Wucht der Handlung restlos genießen kann.

ALEXANDER DUMAS / Zwanzig Jahre nachher

Neu übertragen und eingeleitet durch Edm. Th. Kauer.
Die weiteren Lebensschicksale der drei Musketiere. Seltsam und vielgestaltig ist das Leben und Treiben der jugendlichen Krieger am französischen Hof.

ALEXANDER DUMAS / Die Memoiren eines Arztes

Neu übertragen und eingeleitet durch Edm. Th. Kauer.

Mit diesem Werk beginnt eine zweite Serie der großen Dumas-Romane. Es sind in erster Linie Bekenntnisbücher, in deren Mittelpunkt stets ein bemerkenswerter großer Charakter steht.

ALEXANDER DUMAS / Cagliostro (Joseph Balsamo)

Neu übertragen und eingeleitet durch Edm. Th. Kauer.

Cagliostro, der berühmteste Charlatan der Weltgeschichte, der interessante und zugleich menschlich ansprechende Betrüger, erwacht in diesem spannenden Roman zu neuem Leben.

ALEXANDER DUMAS / Das Halsband der Königin

Neu übertragen und eingeleitet von Edm. Th. Kauer.

Die spannende, kulturgeschichtlich so hochinteressante Geschichte von dem Prozeß um das berühmte Halsband der Königin.

ALEXANDER DUMAS / Ringe Pitou

Übertragen von Edm. Th. Kauer.

ALEXANDER DUMAS / Die Gräfin von Charny

Übertragen von Edm. Th. Kauer.

ALEXANDER DUMAS / Der Graf von Monte Christo

Neu übertragen und eingeleitet durch Edm. Th. Kauer.

Unerhörte Phantastik durchweht dieses Werk, das das unerreichte Urbild des Abenteuer-Romanes darstellt.

JAMES F. COOPER / Der rote Freibeuter

Neu übertragen und eingeleitet durch A. v. Riha.

Es ist das Heldenlied der klassisch gewordenen Verherrlichung der Segelschiffahrt. Ein Buch von ungeheuren Sensationen und wilder Romantik.

GUY DE MAUPASSANT / Meisterromane

Neu übertragen und eingeleitet durch Edm. Th. Kauer.

Mit köstlichem Humor und unnachahmlicher Grazie schildert Maupassant die Gesellschaft, die kleinen Sünden der Ehemänner und den Flirt der Frauen, den ganzen Zauber einer Welt, in der man sich nicht langweilt.

Diese Bücher sind gegen Voreinsendung des Betrages oder unter Nachnahme zu beziehen durch die

OTTO'sche Buchhandlung, Leipzig C 1, Goethestr. 8

Postscheckkonto Leipzig 55633 / Gegründet 1797