



Fotos Margit Kelen

Anton Kozarek samt Frau Gemahlin, von seinem Hunde Seppi ganz zu schweigen

Anton Kozarek privat

Kleiner Bilderbogen mit Randglossen von Föcö

In unsere Redaktion kam ein geschäftiger Herr gesaust. Aus Berlin. Via Budapest, Wien, Prag. Wir schätzen ihn seit längerem. Sein geschmeidiges Schnäuzchen etwas weniger. Und seinen Vorschubdrang schon gar nicht. Er besorgt, vermittelt und verkauft uns manchmal Fotos. Scheinbar liebt er sein Geschäft, denn er redet gern sehr groß davon. Wie diesmal:

„Ha!“ gurgelte der geschäftige Herr. „Heute, meine Herrschaften, habe ich eine Serie für Sie in der Tasche — eine Fotoserie, sage ich Ihnen — Sie werden staunen! Weinen werden Sie vor Freude und mir tränenden Auges — — —“

„... einen atemberaubenden Tritt versetzen, wenn Sie uns noch länger mit Ihren Monomanien langweilen“, vollendete unser Redaktionsältester. „Los, zeigen Sie mal den Kram her!“

„Kram?!“ echote der geschäftige Herr entsetzt, und dann mit tremolierendem Schmelz in der Stimme: „Kram, das ist kein Kram, Herr! Das ist eine Serie, nach