

## VI. Feuer = Lärmen.

Wirbel.

fortissimo. — — — — —  
 diminuendo. — — — — —  
 crescendo. — — — — —

staccato. — Wirbel.

Da Capo.

Dieses Stück kann aus Ut. Re. Mi. Fa. Sol. La. gespielt werden, und ein jeder Spieler kann sich die Taktart selbst wählen. Es fängt mit dem allerhurtigsten und stärksten Wirbel an. Hierein kann der Spieler seine größte Force im Wirbeliren zeigen; es muß aber ja das Forte, Diminuendo, Crescendo, Staccato und Da Capo auf das allergenaueste beobachtet werden, sonst verliert dasselbe seine Wirkung; — hat auch die Kraft viele zu bessern und vor Schaden zu warnen.

