



# GRAZIE

Illustriert von  
HANS BECKER

VON THOMAS BURKE

**G**razie Goodnight hatte die schönsten Haare, die jemals im Osten von London zu sehen waren — und das will etwas heißen. Das hatte dem gräßlichen, alten, fetten Chinesen Kang Foo Ah den Kopf verdreht, in dem nun Bilder der Lust wirbelten, und ihn dazu gebracht, daß er sie anstellte — als Dienstmädchen für seine Wohnung und Verkäuferin in seinem gerüche-reichen Geschäft.

Es war im Chinesenviertel weithin bekannt, daß der alte Kang Foo Ah Bescheid wußte. Als er den kleinen Laden in Pennyfields übernahm, war das Geschäft, nach glaubwürdigen Zeugnissen zu urteilen, faul. Jetzt aber hatte er — nach der kurzen Zeit von achtzehn Monaten — ein schönes Vermögen an sicheren Plätzen verstaut, die kein anderer außer ihm selbst kannte. Wo sein Vorgänger dreißig Pfennig angelegt und vierzig verdient hatte, da legte Kang Foo Ah dreißig Pfennig an und verdiente fünfund-siebzig. Wenn er so hinter dem Ladentische neben dem Mädchen mit dem leuchtenden Haupt stand und geschickt umherhantierte und rechnete, so lächelte er ihr und seinen

Kunden häufig milde zu; und dann faltete er die Hände, die wie bei einem Ostlondoner Juden mit Juwelen besetzt waren, über seinem Bauch. Das Wohlergehen spritzte ihm geradezu aus allen Poren, so daß jeder in seiner Nähe von dem kribbelnden Gefühl der Ergebenheit erfüllt war, dessen sich auch die Klügsten unter uns angesichts materieller Erfolge nicht erwehren können.

In seinem Laden gab es die schönsten Sachen. Zum Beispiel getrocknete Haifisch-flossen, in Essig eingelegte Eier, die bereits zwanzig Jahre alt waren, bittere Melonen, ausländische Früchte, getrocknete Chrysan-themumknospen, Tee, Cakes, Opium und alles, was dazu gehört; Betelnüsse, glänzende, scharfe Messer, eine automatische Registrier-kasse; an den Wänden hingen chinesische Drucke, Streifen getrockneter Fische und Entenfleisches und Eßgeräte. Ferner standen da drei kleine, schwarze Gefäße mit einer feuerlöschenden Flüssigkeit und gedruckter Gebrauchsanweisung darauf; woraus man erkennen konnte, daß Kang Foo Ah so weit auf der Höhe war, um sogar seinen Besitz bei einer Gesellschaft versichert zu haben.