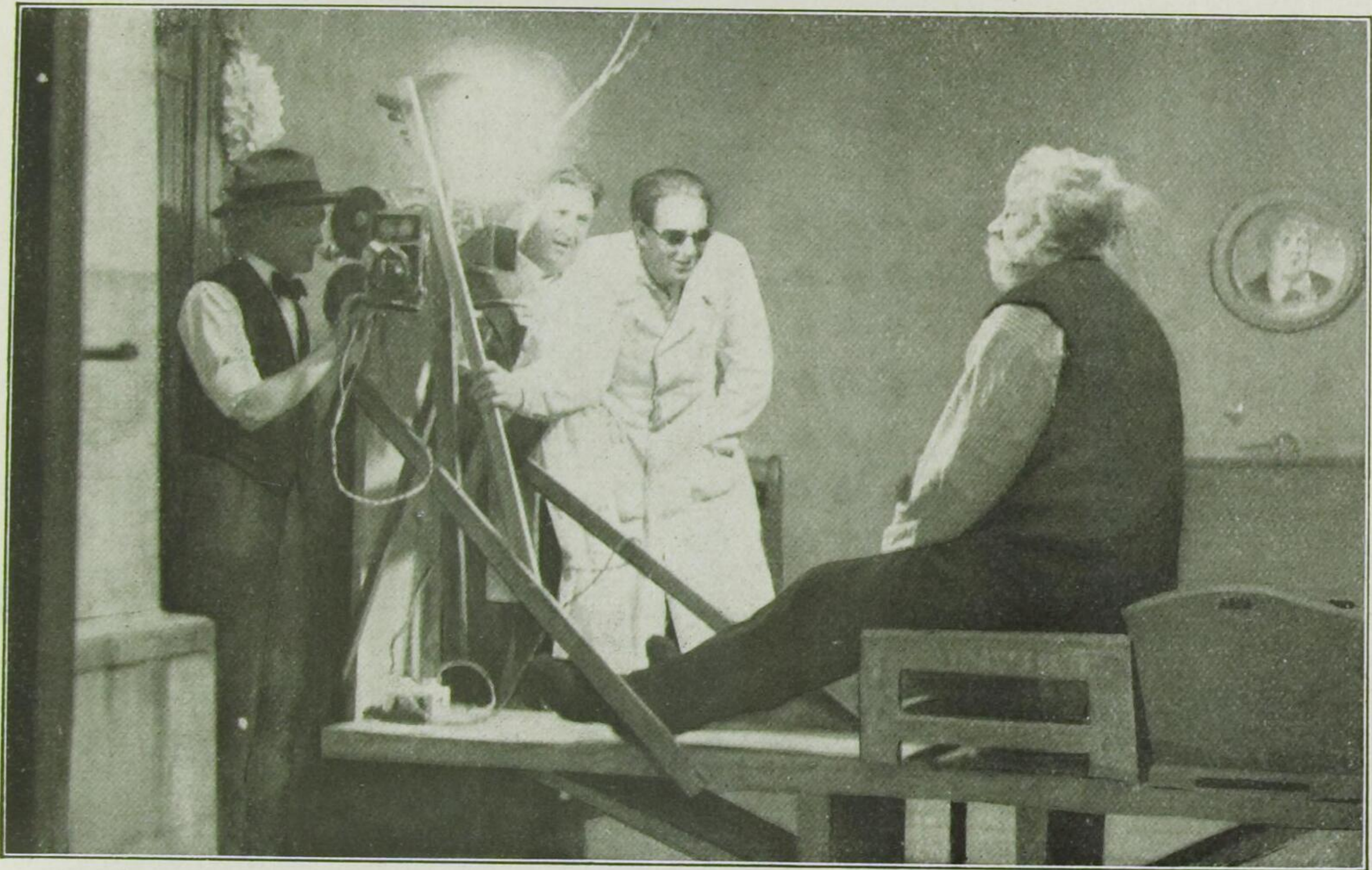


AN DER ARBEIT

Photo Ufa



Oben: Murnau inszeniert eine Großaufnahme vom „Letzten Mann“ (Jannings)
Unten: Fritz Lang bei der Inszenierung des Nibelungenfilms

